

**Til** Universitetsstyret  
**Fra** Universitetsdirektøren

---

**Sakstype:** Orienteringssak  
**Møtesaksnr.:** O-sak 5  
**Møtenr.:** 2/2016  
**Møtedato:** 14. mars 2016  
**Notatdato:** 2. mars 2016  
**Arkivsaksnr.:** 2008/3197  
**Saksbehandler:** Lars Flønes Ravn, Enhet for lederstøtte

---

## Orienteringer fra universitetsdirektøren

- Styringsmøter med museene 2015 – tilbakemelding fra Kunnskapsdepartementet
- Årsberetning/årsmelding 2015 avgitt av styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse

### Saker tatt av rektor på fullmakt (rektorfullmaktsnotater)

- Spesielle opptakskrav ved søknad om opptak til grunnstudier – forsøksordning ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet (01.02.16)

Gunn-Elin Aa. Bjørneboe  
universitetsdirektør

Lars Flønes Ravn  
rådgiver/lederassistent





DET KONGELIGE  
KUNNSKAPSDEPARTEMENT

Universitetet i Oslo  
Kulturhistorisk museum  
Naturhistorisk museum

Deres ref.

Vår ref.  
16/2491

Dato  
10.2.2016

**Styringsmøter med museene 2015 – Tilbakemelding til UiO, KHM og NHM**

Vedlagt følger tilbakemelding fra departementet til Universitetet i Oslo, Kulturhistorisk museum og Naturhistorisk museum. Departementet forventer at UiO setter i verk nødvendige tiltak for å følge opp tilbakemeldingen.

Departementet vil informere om når det blir aktuelt å gjennomføre nytt styringsmøte i tildelingsbrevet for det aktuelle året. Vi tar sikte på å gjennomføre slike styringsmøter minimum en gang per styreperiode.

Med hilsen

Toril Johansson  
ekspedisjonssjef

Jorunn Nakken  
seniorrådgiver

Vedlegg:  
Tilbakemelding

Kopi med vedlegg: Riksrevisjonen

# Styringsmøte med universitetsmuseene 2015

## Tilbakemeldinger til institusjonen

<i>Styringsmøte med Universitetet i Oslo, Kulturhistorisk museum og Naturhistorisk museum</i>	
Dato og tid:	5. november kl 9:30-11:30
Sted:	Kirkegt. 18, møterom 226
Møtedeltakelse fra institusjonen:	Knut Fægri, viserektor UiO Kjetil Trædal Thorsen, styremedlem UiO Tove Kristin Karlsen, ass. universitetsdirektør UiO Ellen Johanne Caesar, økonomidirektør UiO Kristin Halvorsen, styreleder NHM Tone Lindheim, museumsdirektør NHM Håkon Glørstad, museumsdirektør KHM
Møtedeltakelse fra departementet:	Toril Johansson, ekspedisjonssjef UH-avdelingen Jana Weidemann, avd.direktør UH/FI Erling Weitemeyer Wist, spesialrådgiver UH/BØ Øystein Holmedal-Hagen, seniorrådgiver UH/ES Jorunn Nakken, seniorrådgiver UH/FI

### 1. Strategiske spørsmål

- Departementet har merket seg at det har vært en betydelig utvikling ved museene, og at begge museene er godt integrert i UiOs strategi.
- Departementet viste til UiOs egne tall i Årsrapporten som viste betydelig svakere økonomiske utvikling for museene enn for øvrige fakulteter og sentre. Universitetet viste til at de har prioritert bygg og samlinger ved museene. Det er store utfordringer både på Bygdøy, Tullinløkka og Tøyen.
- Departementet har merket seg at universitetet har prioritert egne midler til å rehabilitere Brøggers hus på Tøyen, og at museene har en sentral plass i UiOs masterplan for egne bygninger.
- Universitetet trakk frem «Saving Oseberg» ved KHM som et idealprosjekt for museene, der forskning, forvaltning og formidling kombineres på et utmerket måte. I tillegg innebærer prosjektet innovasjon og utvikling av ny metodikk.
- KHM tok opp utfordringen med at finansieringen av «Saving Oseberg» over statsbudsjettet ble avsluttet etter første fase (kunnskapsfasen). Departementet presiserte at det ikke har vært lovet midler i mer enn tre år, men forstår museets bekymring for å miste kompetansen som er bygd opp i første fase.

### 2. Forskning

#### **KHM:**

- Departementet har merket seg at museet har høye ambisjoner for forskningen, særlig EU-forskningen, og ga ros for høy publisering.
- Museet orienterte om at SFF-søknaden om vikingtid kom til finalen i forrige søknadsrunde, og at de burde søkt ERC den gang. Nå må de restrukturere før nye søknader.
- Departementet har merket seg at museet har omorganisert virksomheten for å få mer ut av ressursene.

- Museet har mål om å forske mer på materiale fra forvaltningsgravningen. Museet har etablert forskergrupper, og vil videreføre gruppene fra den strategiske satsingen. Museet understreket at den strategiske satsingen har utløst mye ekstern finansiering.

**NHM:**

- Departementet har merket seg at museet er inne i et generasjonsskifte. De ansetter mange nye nå, med forventninger om å øke både publisering og ekstern finansiering. Museets publisering per vitenskapelig ansatt er lav.
- NHM er omfattet av UiOs «plussordning» for EU-søknad, med «Mat.nat.+», det fakultetet bistår museet med utforming av søknader.
- Departementet har merket seg at NFR-tildelinger har økt noe, og at NHM har flere ERC-søknader. Museet rekrutterer bredt internasjonalt.
- Museet orienterte om at de dekker et bredt fagfelt og at mange av forskergruppene er svært små. De må vurdere nedlegging av fagfelt.

### 3. Utdanning

**KHM:**

- KHM viderefører ansvaret for forskerskolen i arkeologi.
- Museet har også ansvaret for feltarbeidet i arkeologistudiet ved UiO. I tillegg har de utviklet en «rød sone» i Historisk museum, der studentene får teste utstyr.

**NHM:**

- NHM viderefører ansvaret for forskerskolen i biosystematikk. Den har vært en stor suksess, og er svært viktig for rekrutteringen til museets fagområder.

### 4. Formidling

**KHM:**

- Departementet har merket seg at 2014 var et særs bra år for formidling. KHM har gjort om 1. etasje i Historisk museum fra basisutstilling til kjerneutstilling og har utviklet et eksperimentarium i 2. etasje. Dette gjør museet og utstillingene mer dynamisk, og de kan fornyes fortløpende til lavere kostnader.
- Departementet har også merket seg at KHM er svært aktive mot skolene, med blant annet «skolegraving» i tilknytning til arkeologiske utgravninger, der elevene kan ha dialog med arkeologene på nett. Det er veldig bra.

**NHM:**

- Departementet har merket seg at skoletjenesten har en stor plass i museets formidling, og vurderes som en viktig arena for rekruttering til UiO og til realfagene.
- NHM har store forventninger til samarbeidet med Hersleb v.g.skole og Tøyen skole. Det er også flere andre brikker i spill ifm museets egne planer for nytt veksthus og klimasenter og med Tøyen-løftet. Museet har god dialog med Oslo kommune.
- Departementet viste til at universitetene kan utvikle egne økonomiske insentiver for å underbygge egne prioriteringer. Universitetet har sett på indikatorer for formidling og innovasjon, men at dette vil kreve omfattende kvalitetsvurderinger. De har prioritert forutsigbarhet foran flere indikatorer så langt.

## 5. Forvaltning

### KHM:

- Departementet har merket seg at KHM har jevnt over gode resultater på sikring og bevaring av samlingene, men registrerer at det har vært utfordringer med å flytte til Økern. KHM orienterte om at Jernbaneverket har behov for lagrene sine på Sørenga, så der må museet finne alternativer.
- Det har vært en kraftig reduksjon i magasinenes brannsikringsgrad i 2014. UiO er kjent med problemet, og departementet oppfordrer museet til å arbeide videre med dette.
- Departementet orienterte om oppfølging av arbeidsgruppe og statssekretærmøte om forvaltningsoppgaver etter kulturminneloven. KLD har endret regelverket for fylkeskommunenes registreringer etter § 9 i kml med virkning fra 1.1.2016, der inntil 10 pst av budsjettet kan settes av til håndtering av funn i museene. KD har også lagt inn en generell styrking av universitetsmuseene i forslaget til statsbudsjett for 2016, totalt 10 mill. kroner. Dette er midler som *kan* benyttes til å finansiere økte forvaltningsoppgaver.

### NHM:

- NHM har svake resultater på sikring og bevaring. Departementet forventer at museet arbeider for å forbedre resultatene.
- Det er viktig at samlingene har en tilfredsstillende sikring og bevaring i flytteprosessen til Økern.

## 6. Bygg

### KHM:

- Departementet er positiv til at det er igangsatt en arkitektkonkurranse for nytt Vikingtidsmuseum på Bygdøy på bakgrunn av KDs bestilling til Statsbygg på skisseprosjekt. Departementet er også glad for at UiOs masterplan for egne bygg nå foreligger, og departementet vil legge denne til grunn i oppfølgingen av byggeprosjektene.
- KHM luftet noen tanker om etterbruk av Nasjonalgalleriet, for eksempel til museets middelalderkunst eller funn fra antikken. Museet og universitetet vil vurdere dette videre.

### NHM:

- Departementet orienterte om at det har gått bestillingsbrev til Statsbygg på utarbeidelse av nytt skisseprosjekt for veksthus på Tøyen, innefor en total ramme på 495 mill. kroner. Departementet vil innkalle til prosjektråd for bygget.
- Museet orienterte om at de har gått aktivt inn i prosessen og blant annet vil undersøke tilsvarende anlegg i utlandet for å få råd om materialvalg og energiløsninger, og for å få mest mulig ut av kostnadsrammen.

## 7. Midlertidighet

### KHM:

- Museet har redusert midlertidigheten ved å ansette 10 arkeologer i faste stillinger, basert på forventet oppdragsportefølje. Dette gir mer stabilitet og forusigbarhet, men gir også noen faglige utfordringer for både museet og den enkelte ansatte.

**NHM:**

- Departementet har merket seg at museet har redusert midlertidigheten de senere årene, og at museet vil vurdere fortløpende om de kan ansette i faste stillinger i stedet for prosjektstillinger.

**8. Innmeldte saker fra institusjonene**

- *Finansiering av utstillingene i Brøgger's hus.* UiO har satt av midler til selve rehabiliteringen, men har ikke midler utover dette. De har prøvd andre finansieringskilder, men det er for stor sum for eksempel sparebankstiftelsen. Departementet orienterte om at det ikke finnes midler til slike formål, og at dette eventuelt må fremmes som budsjettforslag fra universitetet på ordinær måte.
- *Saving Oseberg og Underkapasitet i kulturminneforvaltningen* ble tatt under sak 5.



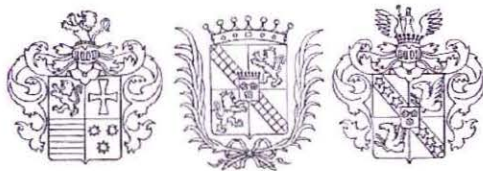
BARONIET ROSENDAL



## ÅRSBERETNING/ÅRSMELDING 2015

AVGITT AV STYRET FOR

BARONIET ROSENDAL / DEN WEIS-ROSENKRONESKE STIFTELSE



## BARONIET ROSENDAL

### STYRETS FORORD

Den Weis Rosenkroneske stiftelse ble godkjent av Stortinget i 1927 og opprettet som halvoffentlig museum i 1990. Baroniet Rosendal ble i 2003 av Hordaland fylkeskommune vedtatt som konsolidert museum og inkludert i det nasjonale museumsnettverket i 2004.

Det har siden 1990 vært en gledelig utvikling ved Baroniet Rosendal. Det har blitt gjennomført prosjekter for kr 89 millioner, besøkstallet viser en økning fra 10.000 i 1990 til 80.000 besøkende i 2015 og Baroniet Rosendals kulturprogram er under stadig utvikling. Høsten 2015 ble Rosendal Kammermusikkfestival lansert og den nye Flerbrukssalen vil bli tatt i bruk i forbindelse med åpningen av festivalen i august 2016.

Museet har gjennom årene fått tillagt utvidet ansvarsområde som nå omfatter en helhetsdrift hvor det i drift og bevaring av det verdifulle nasjonale kulturmiljøet Baroniet Rosendal, med 17 verneverdige bygninger og Rosendal Have, hvor også pleie av kulturlandskapet Rosendal Avlsgård med Hattebergdalen landskapsvernområde og deler av Folgefonna Nasjonalpark inngår.

Stiftelsens styre er meget tilfreds med den utvikling som har funnet sted i den tid den nåværende ledelse av Baroniet Rosendal har stått for virksomheten. Dette gjelder både med hensyn til forvaltningen av de historiske verdier bygningsmessig, kulturelt og landskapsmessig vurdert, og gjennom å tilføre virksomheten et kulturprogram tilpasset vår tids uttrykk.

Det er vanskelig å finne tilsvarende eksempler på at en virksomhet av denne størrelse og over en så lang sesong, år etter år makter å skape et kvalitetsprogram over en slik bredde av kulturuttrykk. Musikk, teater, maleriutstillinger og foredragsvirksomhet med bidrag fra en stor gruppe kunstnere og samarbeidspartnere, gjør at Baroniet står sterkt både i lokal og nasjonal sammenheng. Samtidig har det lyktes gjennom kreativ innsats å utvikle egeninntektene og opprettholde en profesjonell kostnadsstyring.

Den klare utfordringen for Baroniet Rosendal er et stadig sterkere fokus på egeninntekt - samtidig som museet kjemper for å opprettholde et høyt drifts- og aktivitetstilbud for tusener av besøkende fra fjern og nær. De statlige statistikker viser dette tydelig. I 2014 var den statlige støtten til museet kun 4% mot et gjennomsnitt på 45% for andre museer.

For styret er det derfor en overordnet målsetting og arbeidsoppgave til tross for de økonomiske driftsvilkår å bidra til at arbeidsforhold og ressurstilgang gjør det mulig å opprettholde et slikt enestående kulturtilbud utenfor de store befolkningssentrene.

I denne sammenheng kan nevnes at 350-års jubileet for Slottet fra 1665 ble feiret med H.M. Dronning Margrethe og H.M. Dronning Sonja sin første felles kunstutstilling noensinne.

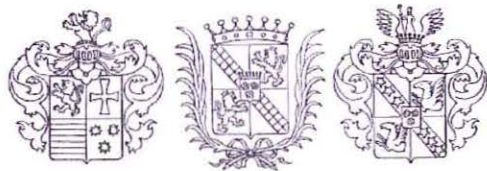
De to majesteter var tilstede ved åpningen av utstillingen i Borggården 12.juni. Utstillingen *Fra Fjell og Kyst* ble en stor suksess og omkring 70.000 besøkte utstillingen i Vinkjelleren og Borgstovo.

Mange bidragsytere, både fra private og offentlige institusjoner og personer, har vært avgjørende for det man hittil har fått til. Det vil være nødvendig å styrke innsatsen på dette felt, både overfor eksisterende og nye bidragsytere. Selv om ledelse av denne type virksomhet må bygge på at kunnskapsrike ildsjeler tar tak i muligheter og utfordringer med sterkt personlig engasjement, kreves det også at de gis rammer å arbeide innenfor, som er bærekraftig over tid. Til dette kreves nye investeringer og støtte både til den generelle drift og det løpende kulturprogram som overstiger det som i dag er tilgjengelig. For styret i stiftelsen vil det være en hovedoppgave i tiden fremover å bidra til dette arbeidet.

Rosendal 31.12.15 / Oslo 19.02.16  
Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse

Tove Kristin Karlsen, Åse Kleveland, Egil Myklebust, Tor Saglie, Christian Strandenes,  
Einar Lie, Øyvind Lernes, Benthe Bondhus, Kristian Bringedal





## BARONIET ROSENDAL



Baroniet Rosendal er i dag et samlebegrep for de delene som er igjen av det opprinnelige bygnings – og kulturmiljøet som tilhørte godset *Rosendal*.

Slottet fra 1665, Rosendal Have, Rosendal Avlsgård, Fruehuset, Husmannsplassen Treo, Omshagen og Hattebergdalen, kulturlandskapet mellom fjord, fonn, fjell og fossefall samt en rekke bygseltomter, skog og utmark er rester av den storstilte gaven på omkring 516 gårdsnummer og festetomter fra familien Weis Rosenkrone til Universitetet i Oslo i 1927. UiO opprettet umiddelbart Den Weis-Rosenkroneske stiftelse som er forvaltningsansvarlig og sørger for at driften følger stiftelsens statutter nedfelt i donasjonsbrevet av 1927, revidert 1992 og 2013.

### **Styret for Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse**

Styret for Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse (DWRS) blir utpekt av styret for UiO / rektor ved Universitetet i Oslo (5 representanter), Studentparlamentet (1 representant) og Kvinnherad kommune (1 representant), og har i 2015 hatt følgende sammensetning: Tove Kristin Karlsen (styreleder) (UiO), Tor Saglie (UiO), Åse Kleveland (UiO), Egil Myklebust (UiO), Einar Lie (UiO), Gretha Rød (Kvinnherad kommune), Torkil Vederhus (studentparlamentet) (til 11.06.15, Christian Strandenæs (studentparlamentet) (fra 12.06.15),

### **Styret for Baroniet Rosendal**

Baroniet Rosendal har siden 1990 hatt driftsansvaret for Den Weis-Rosenkroneske stiftelsens eiendommer. Styret for Baroniet Rosendal består av 3 medlemmer oppnevnt av styret for UiO / Rektor ved UiO, 1 medlem oppnevnt av Hordaland fylkeskommune og 1 medlem oppnevnt av Kvinnherad kommune, og har i 2015 hatt følgende sammensetning: Tove Kristin Karlsen (styreleder), Egil Myklebust (UiO), Elisabeth Eide Tharaldsen (Hordaland fylkeskommune), Kristian Bringedal (Kvinnherad kommune), Tor Saglie (UiO).

De to styrene har fra 2013 som et konsolidert styre : Styret for Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse. Det ble i 2015 avholdt styremøter 25. februar, 13. juni og 20. november.



## BARONIET ROSENDAL

### Personalet 2015

Totalt 19,85 årsverk hvorav 18,25 årsverk drift og 1,60 årsverk prosjekt.

#### Faste ansatte: 7,75 årsverk fordelt på 11 personer:

##### Administrasjon

		Årsverk 2015
Direktør	Anne Grete Honerød	100%
Leder økonomi-og utvikling	Reidar Nedrebø	100%
Administrasjonssekretær / Visitor services manager	Kathinka H. Nedrebø	25% (fødselsperm.til -10.09.)
Vikar : Administrasjonssekretær / Visitor services manager	Ragnhild Skeie Sunde	100%
Rådgiver IT/markedsføring	Linda Løvfall	20%
Regnskapsfører	Lars Kroka	60%

##### Fag

Forsker	Jørn Øyrehagen Sunde	20%
---------	----------------------	-----

##### Drift

Fagmedarbeider	Bevaring & sikring	Christine Dekke	60%
Fagmedarbeider	Bevaring & sikring	Helge Løyning	100%
Fagmedarbeider	Bevaring & sikring	Ellen Blytt	100%
Fagmedarbeider	Bevaring & sikring	Ingebjørg Kjærevik	90% (80% fra 01.11.15)

#### Sesongansatte 12,10 årsverk fordelt på 66 personer :

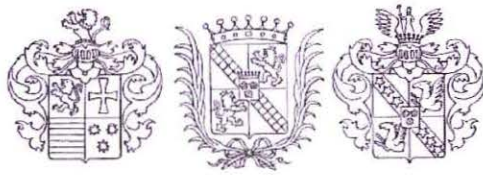
Merethe O. Tveit, Simon Dahle Raunholm, Christoph Souyris, Ingvild Nerhus, Pauline Naterstad, Anne M. Leirvik, Malin F. Mæland, Helene Greve Lindal, Ida Helle, Malene Åkra, Isak Okkenhaug, Sunniva Tvedt, Caroline Bergeron, Sindre Blytt Enes, Erlend Blytt Enes, Ingvild T. Sture, Babtiste Mallet, Sigurd Seim, Sølvi Nes, Kari O. Opedal, Anna Harpviken, Mathias H. Ronold, Filip H. Ronold, Anders Bennæs, Hermund Døssland, Johan Marius Nærøy, Jonas Bewer, Ingrid Miljeteig, Nicolaz Bez, Allette Hus Kråkenes, Njål Thunold Hatteberg, Johannes Guddal, Natasha Souyris, Helene M. Maesho, Helene Bennæs, Michael Favennec, Erik Rowe, Gøril Skeie Sunde, Miriam Tvedt, Stian Våge Welde, Omid Hasseini, Rikke Øvstebø, Lene A. Lorentzen, Hedda Bjørnebøle, Alexander P. Fredheim, Julie Olsen, Gunhild Stuland Tysvær, Marit-Inga T. Sture, Arturas Rakauskas, Gunhild A Opdal, Lou Lilleholt Jensen, Magrete H. Næs, Ada Magrethe Seim, Vilde Grøtte, Stine Robine Nerhus, Kari Eide, Synne Snilstveit, Mia Liden, Lars M. Kråkenes, Morten J. Pettersen, Renaud Girardot, Sebastian Duval, Maximilian Zimmermann, Viviann Brede Souyris, Egil Øvstebø, Magnus B. Lysbakken,

#### Årsverk sesongansatte fordelt på avdelinger :

Forskning & Formidling 5 årsverk , Møtested & opplevelse 0,20 årsverk, Bevaring & Sikring 1,5 årsverk, Salg & utleie 5 årsverk og Prosjekt 0,4 årsverk.

##### Andre

Deloitte v/Statsautorisert revisor	Jon-Osvold Harila	Honorar
Rådgiver i eiendomsspørsmål	Knut L. Galtung Døsvig	Frivillig



## BARONIET ROSENDAL

### **VIRKSOMHETSOMRÅDER:**

Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse fremstår idag som en konsolidert helhet med eget konsernregnskap.

I konsernregnskapet er interne transaksjoner utlignet. Av hensyn til økonomistyring og kontroll er de ulike virksomhetsområder skilt fra hverandre som egne resultatområder (note 5) på følgende måte:

Fond & Eiendom  
Forskning & Formidling  
Møtested & Opplevelse  
Forvaltning / Bevaring & Sikring  
Fornyning / Museumsutvikling & Nettverk  
Salg & Utleie  
Årsresultat 1  
Prosjekt  
Årsresultat 2

### **FOND & EIENDOM**

#### **Eiendomsforvaltning**

Baroniet Rosendal / Den Weis-Rosenkroneske stiftelse eier i alt 44 gårds- og bruksnummer, hvorav 18 b.nr. er bygset bort. Av disse er 9 bygslede tomter i Rosendal, hvorav Kvinnherad kommune bygsler 6 b.nr.

Husnes boligbyggelag bygsler 9 b.nr. på Husnes, som er bebygd med rekkehus. En del av eiendommene er bygset bort til kulturelle formål.

Kvinnherad kommune bygsler et område på 19 mål i sentrum (Idrettsplassen) for kr 1500 pr. år.

DWRS sine eiendommer består ellers av skogsteiger på tilsammen 9652 mål i Fusa, Ølve, Ænes (under salg) og Rosendal.

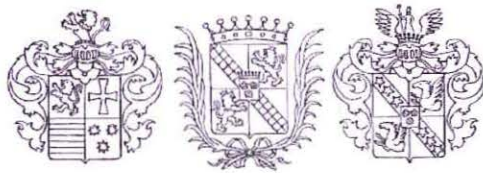
En god del av disse områdene hører inn under Folgefonna nasjonalpark (ca. 3800 mål). Resten av skogene er lokalisert på Ølve (2247 mål), i Fusa (3088 mål) og i Rosendal (517 mål).

DWRS har også eiendommer i landskapsvernområdet Hattebergdalen (ca 2.000 mål) og i det fredede kulturmiljøet Baroniet Rosendal (ca 350 mål).

De store utgiftene under dette virksomhetsområdet er forsikringer. Nærmere kr 600.000 brukes hvert år til å forsikre alle bygninger og parkområder.

Inntektene i 2015 består av bygselinntekter (kr 219.163) og overføringer fra UiO.

Overskuddet i virksomhetsområdet på kr 418.385 er avsatt prosjektarbeidet gjennom prosjektplan 2011-2016.

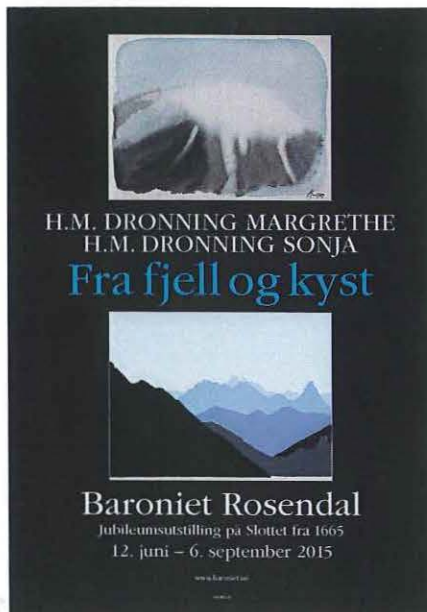


## BARONIET ROSENDAL

### FORMIDLING & FORSKNING

*Stiftelsens formål skal også være aktiv formidling av stedets historie og den kulturarv den representerer.... og at det hertil og til det til hovedsættet hørende gårdsbruk knyttes virksomhet som er av betydning for Universitetet eller dets studerende og som fører videre tradisjoner som er forbundet med stedet.. Statutter for DWRS §3,§5.....og skal ellers legge forholda tilrette for formidling, forskning med utgangspunkt i anlegget og samlingane.*  
Vedtekter for Baroniet Rosendal §1

### Formidling



350-års jubileet for Slottet fra 1665 ble feiret med H.M. Dronning Margrethe og H.M. Dronning Sonja sin første felles kunstutstilling noensinne. De to majesteter var tilstede ved åpningen av utstillingen i Borggården 12.juni. Rektor ved UiO Ole Petter Ottersen holdt velkomsttalen, Elisabeth von Buchwald orienterte om H.M. Dronning Margrethe sine bilder, Gunnar Danbolt orienterte om H.M. Dronning Sonja sine bilder og kulturminister Thorhild Widvey foretok den offisielle åpningen av utstillingen. Utstillingen *Fra Fjell og Kyst* ble en stor suksess og omkring 70.000 besøkte utstillingen i Vinkjelleren og Borgstovo.

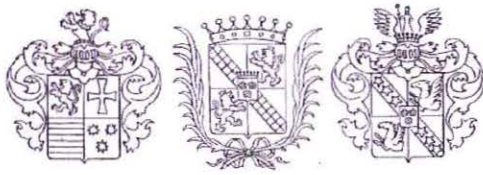
Baroniet Rosendal var i 2015 åpent daglig fra 9. mai til 6.september. Alle besøkende fikk tilbud om omvisning med guide på Slottet fra 1665. Grupper kunne også bestille omvisning i Rosendal Have. Kvinnherad kyrkje og Husmannsplassen Treo var åpen for publikum i perioden 5.juli-2. August 2015.

Salg av billetter økte med 65% i 2015 i forhold til 2014.

Økningen av besøkende er beregnet til omtrent 50%.

Basert på omsetningen har vi beregnet besøket til Baroniet Rosendal i 2015 til totalt 87.884 besøkende mot 59.275 i 2014.

Dette fordeler seg med 74.157 besøkende til Slott og Hage og 9.124 til Kirke og Husmannsplass. De resterende 4630 er kontert under posten andre besøkende.



## BARONIET ROSENDAL

### Forskning

Baroniet Rosendal har følgende forskningsplan:

1. Baroniet Rosendals historie i lys av Forenings- og Unionstidens historie med Danmark og Sverige, samt forbindelsen til Nederlandene, Shetland og Skottland.
2. Norsk og europeisk hagehistorie med utgangspunkt i Rosendal Have og det omkringliggende kulturlandskap.

Professor Jørn Øyrehagen Sunde gjenopptok sin stilling som forsker i 20% stilling fra 1.oktober 2014. I sin permisjonstid har Jørn Øyrehagen Sunde skrevet siste bind av Norsk Høyesteretts historie.

Virksomhetsområdet Forskning & Formidling hadde i 2015 en utgiftspost kr 5.277.531 mot kr 4.284.540 i 2014. Økningen i utgifter må naturlig nok sees i sammenheng med økte inntekter grunnet det økte besøket. Inntektene under dette virksomhetsområdet besto for det meste av billettinntekter (kr 2.595.375) og økonomisk støtte fra KuD (kr 1.1 mill.) , Hordaland fylkeskommune (kr 1.065 mill. ) og Kvinnherad kommune (kr 600.000).

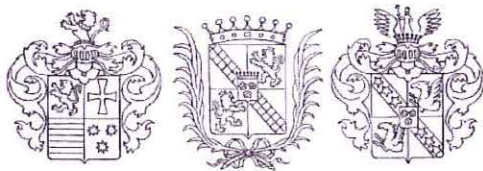
### MØTESTED & OPPLEVELSE

*Baroniet Rosendal skal ellers legge forholda tilrette for kulturverksemd med utgangspunkt i anlegget og samlingane.* Vedtekter for Baroniet Rosendal §1



Fra Jubileumsforestillingen *En Kjærlig hilsen* bygd på livet til Hoff-Rosencrone på 1800t.

Baroniet Rosendal sitt kulturprogram i jubileumsåret 2015 omfattet 30 offisielle konserter, 6 private konserter, 15 foredrag, 8 teaterforestillinger og 2 dukketeaterforestillinger med et publikum på til sammen 9.300 personer, herunder 6.300 på de ulike konsertene, 700 på foredrag og 1800 på teaterforestillingene i borggården.



## BARONIET ROSENDAL

**BARONIET ROSENDAL**

### En kjærlig hilsen

ENDRE HELLESTVEIT SIREN, JØRGENSEN, INGVIH SKJOLD, THORREIDSEN, GUNHILD ADBERT OPDAL, STEINAR SANDE, SILJE HAUGAN OG ØYSTEIN KLOSTER

Julebudsjettsavtalinga EN KJÆRLIG HILSEN er bygd på brex og deltekter til livet til familien i det Rosendal, som bodde på slottet Rosendal på 1800-tallet. I tillegg er det 50 år lange historie, står disse åra som den mest spennande og mulige for perioden, kor mykje av grunnlaget for Baroniet Rosendal, som kunst- og kultur-institusjon, var lagt.

Karinas rolle i avtalinga: Karina Opdal

Slottet fra 1665 Borggården

Tors 30. juli kl 19  
Fred 31. juli kl 16 og 19  
Lørd 1. aug kl 15 og 19  
Sønd 2. aug kl 15

Billettinfo:  
www.baroniet.no  
53 48 20 00 / 068 73 857  
Portvakterne for Slott og Hage

**BARONIET ROSENDAL**

FRIIT ORD - NORWEGIAN MULL CLUB - HYDRØ - SKI - TANKE EGE OPDAL - NORSKAF - SKARVLAND - HORDALAND FYLKESKOMMUNE

**BARONIET ROSENDAL**

### As You Like It

WILLIAM SHAKESPEARE

Fredag 17. juli kl 18.00  
Lørdag 18. juli kl 15.30  
Søndag 19. juli kl 16.00

The Festival Players from England (the festivalplayers.co.uk) is William Shakespeare's pastoral comedy *As You Like It*. Love, Laughter & Lyricism. Directed by Michael Dyer. Music by Johnny Coppin. The Festival Players Theatre Company is celebrating 30 years Anniversary in 2015.

This popular comedy is believed to have been written in 1599 or early 1600. *As You Like It* follows its heroine Rosalind as she flees persecution in her uncle's court, accompanied by her cousin Celia, to find safety and eventually love, in the Forest of Arden.

The play features one of Shakespeare's most famous and often quoted speeches, *to be or not to be*, and is the origin of the phrase *too much of a good thing*. The play remains a favourite among audiences and has been adapted for radio, film, and musical theatre.

Billettinfo: www.baroniet.no  
53 48 20 00 / 068 73 857

*Henry Nelson O'Neill (1841 - 1899).  
Illustration of William Shakespeare's As You Like It, 1876.*

**Baroniet Rosendal**

**Kulturpris**  
Dette er by fra Stavanger, Koperøya, Hagesund og Bergen. (www.rudre.no)  
Lørdag 18. juli fra Stavanger, Koperøya og Hagesund inkl. billett og mat. *As You Like It* og omvisning.  
Bill: www.rudre.no

**NARA** **SporeBank** **Qelfag** **WILF**

*En kjærlig hilsen*, manus og regi ved tidligere sesongansatt ved Baroniet Rosendal Karina Opdal, ble en stor suksess og samlet 1.300 publikummere fordelt på 5 utsolgte Borggårder.

*As You Like It*, fremført av Shakespearekompaniet The Festival Players fra England, samlet et publikum 500 fordelt på 3 forestillinger.

Møtstedet & Opplevelse hadde i 2015 et budsjett på kr 3.081.003 mot kr 1.831.123 i 2014. Brutto billettinntekter for kulturarrangementene ble i 2015 kr 2.527.383 mot kr 1.618.369 i 2014.

Den offentlige støtten til konserter, foredrag og teater var kr 217.000 i 2015 (kr 157.000 fra Hordaland Fylkeskommune, kr 20.000 fra Norsk Kulturråd og kr 40.000 fra Kvinnherad kommune).

Summen av inngåtte samarbeidsavtaler var i 2015 kr 325.000 mot kr 40.000 i 2014. I tillegg støttet Fritt Ord teateroppsetningen *En Kjørilig hilsen* med kr 50.000.

Dersom det skal være mulig å opprettholde og videreutvikle aktivitetsnivået i virksomhetsområdet Møtstedet & Opplevelse må det tilføres økte offentlige midler eller nye sponsormidler i størrelsesorden kr 1-2 mill. årlig.



## BARONIET ROSENDAL

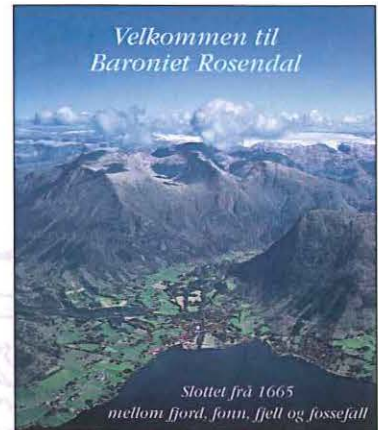
### Kulturprogrammet 2015

- 09.05 12-17 Historisk seminar  
29.05 19.30 Herborg Kråkevik, song. Michael Bojesen, klaver  
12.06 15.00 Deres Majestet Dronning Magrethe av Danmark og Dronning Sonja av Norge opnar utstillinga «Fra Fjell og Kyst» med sine egne bilete.  
13.06 13.30 Gunnar Danbolt, professor emeritus: *Introduksjon til utstillinga «Fra Fjell og Kyst»*  
15.00 Jørn Øyrehagen Sunde, professor: *Slottet frå 1665 350 år.*  
14.06 14.00 Gunnar Danbolt og Jørn Øyrehagen Sunde: *Middelalderkyrkja og Slottet frå 1665.*  
25.06 19.30 Johan Storm Munch, rektor emeritus: *En familieev, Unger-Kinck-Munch i Fruehuset på Baroniet Rosendal 1880-1920. Hans E.Kinck (1865-1926) 150 år.*  
26.06 19.30 Solveig Kringlebotn, sopran. Ingrid Andnes, klaver  
01.07 19.30 Magne Malmanger, professor emeritus. *Markus Gerhard Hoff Rosenkrone (1823-1896) si kunstsamling på Slottet frå 1665.*  
02.07 19.00 Karoline Krüger, song /klaver. Sigvart Dagsland, song /klaver.  
03.07 19.00 Karoline Krüger, song /klaver. Sigvart Dagsland, song /klaver.  
05.07 13.00 Arve Tellefsen, fiolin. Håvard Gimse, klaver  
05.07 15.00 Arve Tellefsen, fiolin. Håvard Gimse, klaver  
07.07 19.00 Sondre Lerche m/band  
08.07 19.00 Åse Kleveland m/band  
09.07 19.30 Kjell Arild Pollestad, forfatter og pater: *Litteratur og humor*  
10.07 19.30 Sonoko Miriam Welde, fiolin. Joachim Carr, klaver  
11.07 19.00 Vetle Lid Larssen: *Howdan elske en far – og overleve*  
15.07 17.00 Thomas Dybdal, song/gitar/klaver  
15.07 19.30 Thomas Dybdal, song/gitar/klaver  
16.07 19.00 Sommerens overraskelse m/band (blir offentliggjort 16.06)  
17.07 18.00 Festival Players: *As You Like It*  
18.07 13.30 Festival Players: *As You Like It*. Båt fra Bergen, Stavanger, Koppervik og Haugesund  
18.07 19.00 Håkon Kornstad, tenor/saksofon. Ketil Bjørnstad, klaver  
19.07 16.00 Festival Players: *As You Like It*  
21.07 19.00 Bjørn Eidsvåg m/band  
22.07 17.00 Bjørn Eidsvåg m/band  
22.07 19.30 Bjørn Eidsvåg m/band  
23.07 17.00 Bjørn Eidsvåg m/band  
23.07 19.30 Bjørn Eidsvåg m/band  
24.07 19.00 Ingrid Olava, song/klaver  
25.07 19.00 Tenorane  
28.07 19.30 Julian Berntzen, song/klaver  
30.07 19.00 Jubileumsforestillinga: *En Kjærlig Hilsen*  
31.07 16.00 Jubileumsforestillinga: *En Kjærlig Hilsen*  
31.08 19.00 Jubileumsforestillinga: *En Kjærlig Hilsen*  
01.08 15.00 Jubileumsforestillinga: *En Kjærlig Hilsen*  
01.08 19.00 Jubileumsforestillinga: *En Kjærlig Hilsen*  
02.08 15.00 Jubileumsforestillinga: *En Kjærlig Hilsen*  
04.08 19.00 Kari Bremnes m/band  
05.08 17.00 Kari Bremnes m/band  
05.08 19.30 Kari Bremnes m/band  
06.08 19.30 Kasper Monrad, overinspektør/forsker Statens Museum for kunst i København: *Christoffer Wilhelm Eckersberg (1783-1853). En av de dansk Guldalders betydeligste kunstnere.*  
07.08 19.30 Diana Tishchenko, fiolin. Joachim Carr, klaver  
08.08 13.00 Dukketeateret Kaspar  
08.08 14.00 Dukketeateret Kaspar  
13.08 19.00 Elisabeth Åsen, lektor: *Barokken – Rosendals århundre*  
14.08 19.30 Ingrid Andnes, klaver  
20.08 19.30 Åshild Ulstrup, forfatter: *Den norske folkesjela i Sunnbordlendingen, Hardingen, Jærbuen, Dølane med fleire.*  
21.08 19.30 Helge Jordal, song. Harald Dahlstrøm, klaver

Billetter og informasjon:

[www.baroniet.no](http://www.baroniet.no) / tel 53 48 29 99 / 90 87 38 57/ [info@baroniet.no](mailto:info@baroniet.no)

Daglige båtruter fra Strandkaia i Bergen til Rosendal



Slottet frå 1665 mellom fjord, fonn, fjell og fossefall



Renessansehagen med et vell av roser



Baroniet Rosendal Arlsgård&Fruehus. Overnatting med frokost og tilbud om 3-retters middag i romantiske omgivelser.



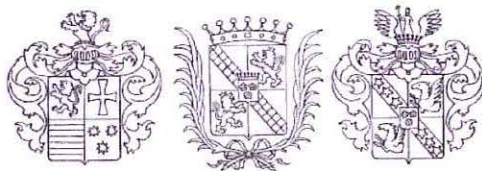
Hattebergfossen er en del av Rosendal Havn. Rosendal Drivbus Hagecafé & Butikk.



[www.baroniet.no](http://www.baroniet.no)

Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse i samarbeid med UiO.

Hesteskyss i Rosendal Havn.



## BARONIET ROSENDAL

### FORVALTNING / BEVARING & SIKRING

*"Der skal således til alle tider på en pietetsfull måte vernes om hovedbygningen på Rosendal med deri værende innbo, kunstgjenstander og bibliotek- gjenstander som aldri må skilles derfra- den til hovedsættet hørende park og have samt Rosenkrones gravsted på Kvinnherad Kirkegård. Det er Stiftelsen sitt ansvar er også å sørge for vedlikehold og vern av hele det unike bygnings- og kulturmiljøet Baroniet Rosendal med verneverdige bygninger, det nære kulturlandskapet som inkluderer Rosendal Avlsgård, Omshagen samt Stiftelsens eiendommer i Hattebergdalen landskapsvernområde og Folgefonna nasjonalpark...."* Statutter for DWRS § 3,§5.

Baroniet Rosendal skal *"vyrdsla, verna og halda vedlike bygningane, anlegga og samlingane som høyrer inn under museumsdrifta...."*

Vedtekter for Baroniet Rosendal § 1

Virksomhetsområdet Bevaring & Sikring omfatter vedlikehold av bygninger, hage, park, gravsted og samlinger foruten drift av Rosendal Avlsgård og Rosendal Skoger. Medregnet lønn, sosiale utgifter ble det i 2015 brukt kr 4.295.946 mot kr 4.590.105 i 2014 på dette virksomhetsområdet.

### Bygninger og hageanlegg



Av ordinært vedlikehold i 2015 var maling av Fruehuset i tillegg til kalkingsarbeider i Vinkjelleren og i Borgstova på Slottet.

En stor del av museets ressurser går med til det ordinære vedlikeholdet av de levende samlingene som planter og vekster i Rosendal Hage, herunder Renaissancehagen fra 1665, Landskapsparken fra 1850 årene og den rekonstruerte Kjøkken & Urtehagen, samt stell av kulturlandskapet.

Utfordringen kan derfor virke overveldende når ekstremværet med orkan og regnstormer, med påfølgende omfattende skader, i tillegg krever ekstra stor innsats på vedlikehold i park og landskap.

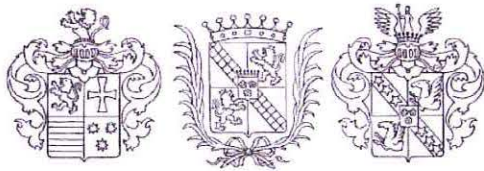
På denne bakgrunn har Baroniet Rosendal kjempet for å få dette arbeidet og ansvaret synliggjort i museumsstatistikker, noe som har lyktes fra og med 2015.

### Rosendal Avlsgård

På Rosendal Avlsgård har det i 2015 vært aktiv jordbruksdrift med 140 vinterforede sauer. 8 ulike sauseraser (Norsk kvit sau, Gammelnorsk spælsau, Cheviot, Suffolk, Blæs, Pels, Svartfjes og farga spælsau) går nå hele sommeren på beite i det nære kulturlandskapet. De er en attraksjon i seg selv samtidig som kulturlandskapet blir holdt i hevd.

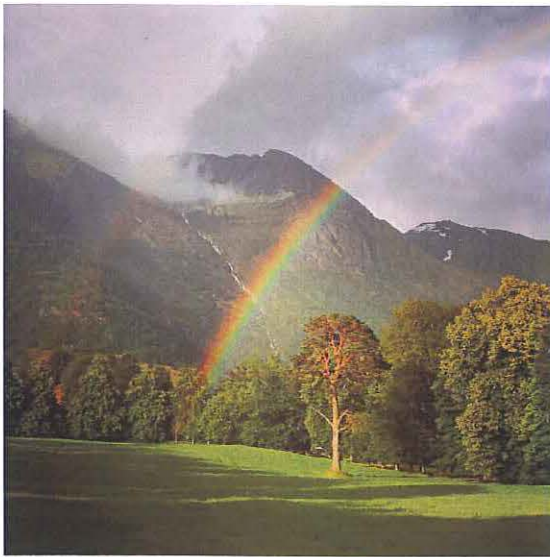
Ny driftsbygning for hage- og landskap har vært under bygging, og ble etter vedtatt fremdriftsplan tatt i bruk høsten 2015 med plass til 200 vinterforede sauer.





## BARONIET ROSENDAL

### Kulturmiljøet Baroniet Rosendal



#### FREDET KULTURMINNE

*Baroniet Rosendal,*

gnr. 87, bnr. 1, 4, 5, 59, 60 / gnr. 88, bnr. 1 / gnr. 85, bnr. 43  
i Kvinnherad kommune

Fredning av 5. juli 1923 etter bygningsfredningsloven omfatter slottet med eksterior, interior og fast inventar.  
Fredning av 20. november 2015 etter kulturminneloven omfatter park, hager, jordbrukslandskapet og bygningene innenfor dette området.

Godset Rosendal, med slottet som sto ferdig i 1665, ble opphøyet til baroni i 1678 av kong Christian V av Danmark-Norge.  
Spesielt har stamhusbesitter Marcus Gerhard Hoff-Rosenkrone (1823-1896) hatt stor betydning for Baroniet med bygninger, hager og jordbruksdrift slik det fremstår i dag. Anlegget er gitt en romantisk karakter i tilpassing til naturen omkring. Landskapsparken ble etablert i andre halvdel av 1800-tallet, og er et av de ypperste eksempler på landskapsparke i Norge.  
Baroniet Rosendal er et arkitekturhistorisk og kulturhistorisk unikt anlegg i norsk historie av nasjonal verdi.

Oslo, den 20. november 2015

Jørn Holme  
riksantikvar

Riksantikvarens fredning av Kulturmiljøet Baroniet Rosendal med kulturlandskap, hager og 17 bygninger ble feiret gjennom en markering på Tøyen Hovedgård 20. november.

### Sikring & Internkontroll

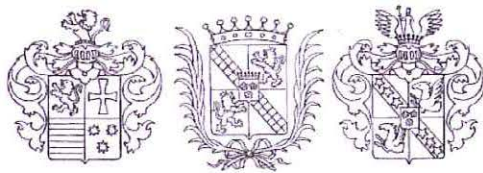
Årlig kontroll av det elektriske anlegg og sikringsanlegg på alle bygninger er avtalefestet utført av Kvinnherad Elektro. Tilsvarende har Tore Eide AS ansvar for sprinkleranleggene, mens SunVent AS har ansvaret for ventilasjonsanleggene. Rentokil er engasjert til å føre tilsyn med innsekter og skadedyr på hele anlegget. Securitas har kontinuerlig kontroll med varslingsanleggene for innbrudd og vanntrykk på sprinkleranlegget. Eltech og Autronica har vedlikeholdskontroll og service av brannvarslingsanlegget på Rosendal Avlsgård, Fruehus og på slottet. Bergen brannvesen har kontinuerlig kontroll med varslingsanleggene for brann. Baroniet Rosendal har ellers et svært godt samarbeid med og mottar uvurderlig hjelp fra Kvinnherad Brannvern. Helge Løyning overtok ansvaret som brannvernleder fra 01.01.15. Ragnhild Skeie Sunde fungerer som verneombud. Alle ansatte har nå kurs i HMS. Baroniet Rosendal har etter pålegg fra arbeidstilsynet knyttet seg til bedriftshelsetjenesten med formål å kartlegge og forebygge.

UiO har sammen med DWRS igangsatt et arbeid for å få utarbeidet en forvaltningsplan for hele det fredede bygnings- og kulturmiljøet. Norsk Kulturråd har etter søknad bevilget kr 345.000 til utarbeiding av en overordnet sikringsplan /ROS. Her mangler fremdeles en del finansiering før arbeid med planarbeidet kan igangsettes.

### Det ytre miljø

Baroniet Rosendal har ingen produksjon/virksomhet som kan sies å ha negativ innvirkning på utemiljøet i form av utslipp og forurensende stoffer.

Det arbeides med å finne et alternativ til oppbevaring og behandling av biologisk avfall.



## BARONIET ROSENDAL

### FORNYING / MUSEUMSUTVIKLING & NETTVERK

Baroniet Rosendal er av KuD pålagt å være med i ulike nasjonale museumsnettverk, og har på denne bakgrunn funnet det naturlig å knytte seg til Kulturlandskapsnettverket ledet av De Heibergske Samlinger i Sogn og Fjordane og Herregårdsnettverket ledet av Fredrikstad Museum. Utgiftene under dette virksomhetsområde er foruten lønn til IT og nettverksansvarlig knyttet til annonsering, utvikling av brosjyremateriell foruten medlemsavgifter til div. organisasjoner. Museet er medlem i Norsk Museumsforbund, Hordaland Museumslag, ICOM, Fortidsminneforeningen, Interesselaget for Vangssago, Hardanger Historielag og Sunnhordland Folkemuseum og Sogelag. DWRS er også med i ulike grunneigerlag i Rosendal og Ølve.

### SALG & UTLEIE

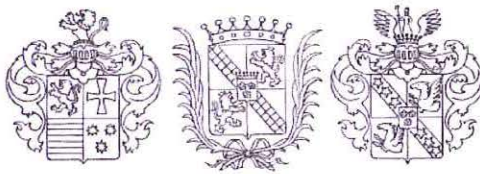


Salgsinntektene i virksomhetsområdet Salg & Utleie var i 2015 kr 6.451.440 mot kr 5.067.073 i 2014 og kr 4.538.248 i 2013. Det ble registrert 4.603 overnattingsdøgn på Baroniet Rosendal Avlsgård & Fruehus i 2015 mot 3.588 i 2014. Det var også stor aktivitet på serveringsstedene før og etter hvert kulturarrangement. Virksomhetsområdet Salg & Utleie overførte i 2015 kr 1.500.000 i internleie til virksomhetsområdet Bevaring & Sikring. Salg & Utleie hadde i 2015 lønnskostnader på kr 1.437.822 mot kr 1.257.730 i 2014. Overskuddet etter dette ble kr 304.027.

### PROSJEKT

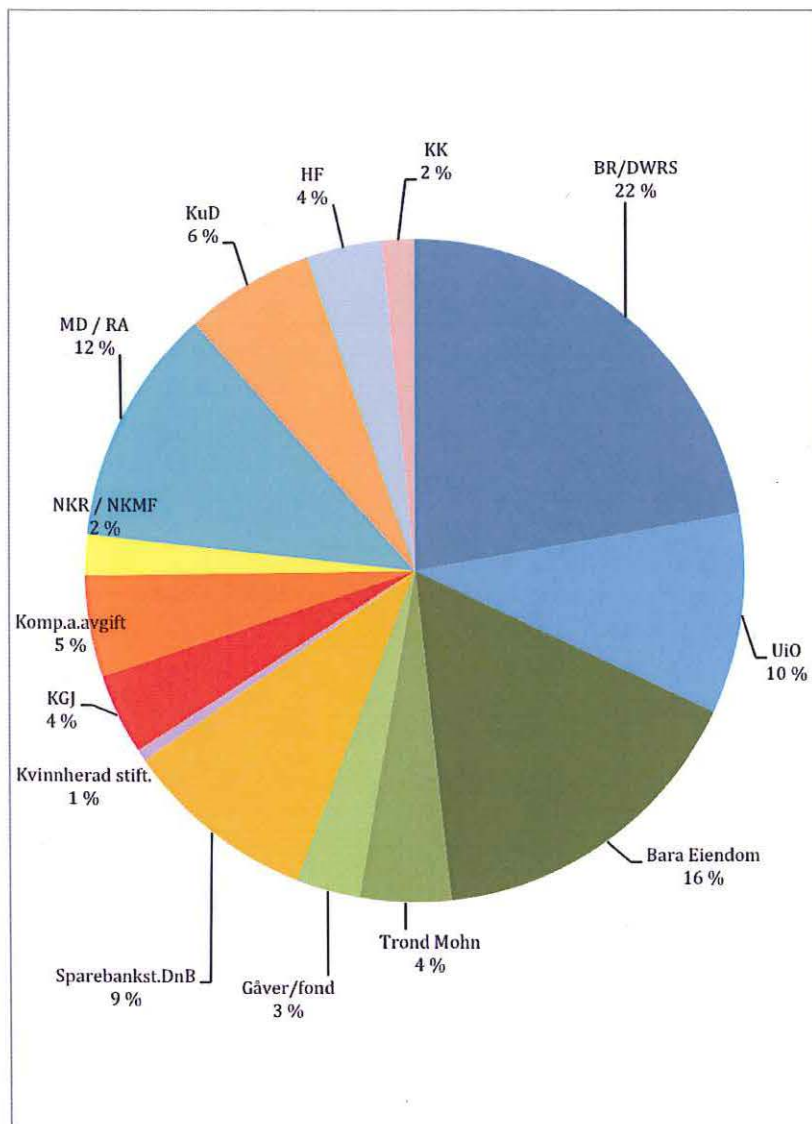


Prosjektet Portal & Murer på Slottet fra 1665 var et av hovedprosjektene i 2015. Gaven på kr 1.2 mill fra Trond Mohn og Bara Eiendom muliggjorde restaurering av de to portalene og murene i borggården til fordums prakt før jubileumssesongen 2015 åpnet. Prosjektet Besøkssenter / Flerbrukssal / Ny Driftsbygning for Hage og Landskap tok til for fullt i 2014 og er blitt videreført i 2015. Saehuset i den nye driftsbygningen ble tatt i bruk i desember 2015 og arbeidet med Besøkssenter og Flerbrukssal er nå i "innspurten". Virksomhetsområdet Prosjekt gjennomførte prosjekter for i alt 16.043.817 i 2015. Det ble aktivert verdier i balansen for kr 14.3 mill.. Fra 1985-2016 er det investert for kr 101 mill. i restaurering og museumsutvikling.

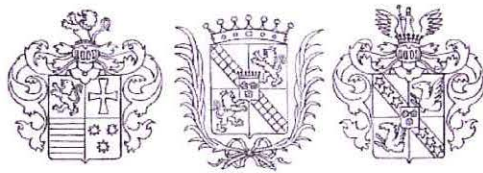


# BARONIET ROSENDAL

## FINANSIERING PROSJEKT 1985-2016 INKLUDERT SIGNALISERT STØTTE (RESTAURERING / MUSEUMSUTVIKLING)



BARONIET ROSENDAL /DWRS(BR/DWRS)	KR 22.500.000
UNIVERSITETET I OSLO (UIO)	KR 9.887.000
BARA EIENDOM AS	KR 16.800.000
TROND MOHN	KR 4.500.000
ANDRE SPONSORER / FOND	KR 3.174.000
SPAREBANKSTIFTELSEN DnB	KR 9.540.000
SPAREBANK I STIFTELSEN KVINNHERAD (KVINNHERADSTIFT.)	KR 600.000
STIFTELSEN KGJ (KGJ)	KR 4.000.000
KOMPENSASJONSJONSMIDLER K a.g.avgift via fylket/lokalt næringsliv	KR 5.000.000
NORSK KULTURRÅD /NORSK KULTURMINNEFOND (NKR /NKMF)	KR 2.000.000
MILJØDEPARTEMENTET /RIKSANTIKVAREN (MD / RA)	KR 11.805.000
KULTURDEPARTEMENTET (KuD/ABM-U)	KR 6.375.000
HORDALAND FYLKE (HF)	KR 3.734.000
KVINNHERAD KOMMUNE (KK)	KR 1.610.000
<b>FINANSIERT</b>	<b>KR 101.525.000</b>



## BARONIET ROSENDAL

### SYKEFRAVÆR

Baroniet Rosendal hadde i 2015 et timeforbruk på 39.057 timer. Sykefraværet var på totalt 757t, herunder 600t blant fast ansatte og 157t for de sesongansatte.

Sykefraværet er dermed på 1,9 % i 2015 mot 1,5 % i 2014, 5,1% i 2013, 3% i 2012, 1 % i 2011, 1,5 % i 2010, 6 % i 2009, 1,7 % i 2008, 1,5 % i 2007, 1,9 % i 2006, 1,2 % i 2005, 0,7 % i 2004.

Gjennomsnittet de siste 11 år er på 1,9%.

Det er ikke registrert personskader/ulykker i forbindelse med driften av Baroniet Rosendal i 2015.

### LIKESTILLING

Av de 11 faste ansatte er 7 kvinner og 4 menn. Av de 66 sesongansatte var 36 kvinner og 30 menn. Styret i Baroniet Rosendal bestod av 2 kvinner og 3 menn.

Styret i DWRS bestod av 3 kvinner og 4 menn. Styrets leder og Baroniet Rosendals direktør er begge kvinner.

### GAVER

Styrene for Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse retter en stor og hjertelig takk til Bara Eiendom ved adm.dir. Knut L. Galtung Døsvig som med kjærkomne årlige gaver og profesjonell ulønnet rådgivervirksomhet bidrar sterkt til at dagens aktivitetsnivå kan opprettholdes.

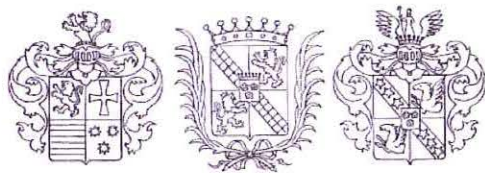
Styrene for Baroniet Rosendal / Den Weis Rosenkroneske Stiftelse vil ellers takke Trond Mohn, Sparebankstiftelsen DNB, Sparebank 1 stiftinga Kvinnherad, Stiftelsen KGJ, Hordaland Fylkeskommune, Kvinnherad Kommune, Norsk Kulturråd og UiO for kjærkommen økonomisk støtte.

Den nye gaveforsterkningsordningen i KuD har også vært et stort fremskritt og har slått svært positivt ut for Baroniet Rosendal.

Styret vil ellers takke alle støttespillere både lokalt, regionalt og nasjonalt som har gjort den positive utviklingen ved Baroniet Rosendal mulig.

### FREMTIDIG UTVIKLING

Fortsatt drift er lagt til grunn for regnskapet. Prosjektplan 2017-2021 omfatter bl. a restaurering av Havehuset, samt ferdigstilte Besøkscenter /Flerbrukssal med øvings – og utstillingslokaler , kjøkken med mer.



## BARONIET ROSENDAL

### SOSIALE MEDIA









## Recent Analysis

Watch and monitor Pages of interest. Track LikeRank, likes, PTAT, checkins and a lot more!

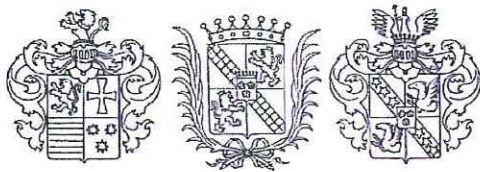
Click on Country or Category to sort by the chosen criteria.

Museum/art gallery | All Countries

You are watching the pages in the category Museum-art gallery.

#	Page	Likes	PTAT	ER	LikeRar
1	 <b>Museo Nacional del Prado</b> Museum/Art Gallery	494,572	60,990	12.33%	91
2	 <b>Museo Thyssen-Bornemisza</b> Museum/Art Gallery	134,221	11,929	8.89%	85
3	 <b>The Metropolitan Museum of Art, New York</b> Museum/Art Gallery	1,329,557	46,106	3.47%	67
4	 <b>Tate</b> Museum/Art Gallery	773,671	32,198	4.16%	79
5	 <b>Baroniet Rosendal</b> Museum/Art Gallery	11,326	2,025	17.88%	83
6	 <b>Genuine Creations</b> Museum/Art Gallery	7,677	36	0.47%	45
7	 <b>Museu da Presidência da República</b> Museum/Art Gallery	13,681	510	3.73%	85
8	 <b>Manyung Gallery Group</b> Museum/Art Gallery	1,626	21	1.29%	71

Baroniet Rosendals facebookside til tider svært godt besøkt.



## BARONIET ROSENDAL

### REGNSKAP 2015

### BARONIET ROSENDAL / DEN WEIS-ROSENKRONESKE STIFTELSE

Driftsresultatet ekskludert prosjekt og før avskrivninger ble et overskudd på kr 901.384 i 2015.

Årsresultat 2015 inkludert prosjekt finansiert med årets inntektsførte gaver, før avskrivninger og prosjekter finansiert med fondsmidler ble et "overskudd" på kr 2.266.985.

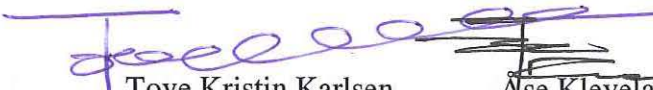
Årsresultat 2015 etter avskrivninger (kr 643.148), prosjekter finansiert med fondsmidler (kr 14.936.936) og aktiveringer (kr 14.299.208) ble et "overskudd" på kr 986.110.

Årsresultatet for de ulike virksomhetsområdene er omtalt i note 5.

Årsresultatet er kr 0 etter overføringer fra og avsetninger til formålkapitalen.

Rosendal 31.12.14 / Oslo 25.02.15


#### I styret for Den Weis Rosenkroneske Stiftelse :


  
Tove Kristin Karlsen  
Styreleder

  
Ase Kleveland

  
Øyvind Lernes


  
Einar Lie

  
Egil Myklebust

  
Tor Saglie

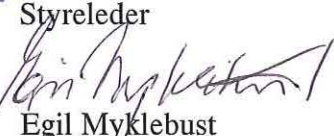
  
Christian Strandenæs


#### I styret for Baroniet Rosendal:

  
Tove Kristin Karlsen  
Styreleder

  
Benthe Bondhus

  
Kristian Bringedal

  
Egil Myklebust

  
Tor Saglie

  
Anne Grete Honerød  
Direktør / Sekretær for  
Baroniet Rosendal / Den Weis  
Rosenkroneske Stiftelse, Postboks  
235, 5486 Rosendal  
NO 977 122 775 MVA

# **ÅRSREGNSKAP 2015**

**for**

## **Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse**

**Baroniet Rosendal**

**Org. nr: 977 122 775**

## DWRS

## AKTIVITETSREGNSKAP 2015

	Note	2014	2 015
<b>ANSKAFTEDE MIDLER</b>			
Ordinære offentlige tilskudd	2	4 959 262	5 049 595
Andre offentlige tilskudd	2	7 732 505	2 576 200
Innsamlede midler, gaver m.v.	2	6 740 000	2 075 000
Egeninntekt	2	8 462 803	12 126 673
Finansinntekt	2	650 175	-85 432
Andre inntekter	2	1 725 906	4 302
<b>SUM ANSKAFTEDE MIDLER</b>	<b>2</b>	<b>30 270 651</b>	<b>21 746 338</b>
<b>FORBRUKTE MIDLER</b>			
Driftsutgifter aktiviteter	2	14 565 619	18 372 470
Prosjekter finansiert med årets inntektsførte gaver	2	4 868 572	1 106 882
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET I</b>	<b>8</b>	<b>19 434 191</b>	<b>19 479 352</b>
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I</b>		<b>10 836 460</b>	<b>2 266 985</b>
<b>KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>			
Avskrivninger	10	651 725	643 148
Prosjekter finansiert med fondsmidler	2	3 436 334	14 936 936
<b>SUM KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>		<b>4 088 059</b>	<b>15 580 084</b>
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET II</b>		<b>23 522 250</b>	<b>35 059 437</b>
Aktivisering av prosjekter i 2015		5 818 910	14 299 208
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II</b>		<b>12 567 311</b>	<b>986 110</b>
<b>TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>			
Fra formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	13	1 263 322	8 678 760
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner	13	1 687 916	2 506 659
Fra annen formålskapital	13	1 136 821	0
Fra annen formålskapital, fri egenkapital	13	503 213	
Til annen formålskapital, fri egenkapital	13		-452 318
Til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	13	-9 010 263	-2 500 000
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner	13	-8 148 320	-9 219 211
<b>NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>		<b>-12 567 311</b>	<b>-986 110</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>0</b>	<b>0</b>



## Balanse per 31.12. 2015

	Note	2014	2015
<b>EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
Bevaringsverdige eiendeler			
Bygninger og installasjoner	10	9 795 922	24 783 491
Andre driftsmidler	10	843 897	2 130 736
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>10 639 819</b>	<b>26 914 226</b>
Finansielle anleggsmidler	6	1 532 279	1 364 311
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>12 172 098</b>	<b>28 278 537</b>
<b>Omløpsmidler</b>			
Varelager		794 765	1 040 427
Andre fordringer	14	2 537 878	2 060 399
Bankinnskudd, kontanter og lignende	7	12 383 863	2 065 946
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>15 716 506</b>	<b>5 166 772</b>
<b>Sum eiendeler</b>		<b>27 888 604</b>	<b>33 445 309</b>
<b>FORMÅLSKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>Formålskapital</b>			
Grunnkapital	13	438 694	438 694
Formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner	13	9 627 530	3 448 770
Formålskapital med selvpålagte restriksjoner	13	10 243 654	16 956 206
Annen formålskapital	13	4 452 032	4 904 350
<b>Sum formålskapital</b>		<b>24 761 910</b>	<b>25 748 020</b>
<b>Gjeld</b>			
Annen langsiktig gjeld	16		5 000 000
Annen kortsiktig gjeld	12	3 126 694	2 697 289
<b>Sum gjeld og formålskapital</b>		<b>27 888 604</b>	<b>33 445 309</b>

Rosendal, den 31. desember 2015/ Oslo, den 19. februar 2016

I styret for Den Weis Rosenkroneske Stiftelse

  
 Tove Kristin Karlsen  
 Styrets leder

  
 Einar Lie

  
 Øyvind Lernes

  
 Christian Strandenæs

  
 Tor Saglie

  
 Ase Kleveland

  
 Egil Myklebust

  
 Anne Grete Honerød  
 Sekretær

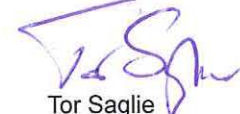
Rosendal, den 31. desember 2015/ Oslo, den 19. februar 2016

I styret for Baroniet Rosendal

  
 Tove Kristin Karlsen  
 Styrets leder

  
 Benthe Bondhus

  
 Egil Myklebust

  
 Tor Saglie

  
 Kristian Bringedal

  
 Anne Grete Honerød  
 Sekretær

## Kontantstrømoppstilling

		2014	2015
<b>Årets aktivitetsresultat</b>			
+ Årets aktivitetsresultat		12 567 311	986 110
<b>Årets aktivitetsresultat</b>	<b>I</b>	<b>12 567 311</b>	<b>986 110</b>
<b>Poster som ikke har direkte likviditetseffekt</b>			
+ Avskrivning		651 725	643 148
+/- Endring av fordringer		-2 258 043	477 480
+/- Verdiendring finansielle anleggsmidler		-105 153	167 968
<b>= Netto poster utan direkte likviditetseffekt</b>	<b>II</b>	<b>-1 711 471</b>	<b>1 288 596</b>
<b>Investeringer, avhendelser og finansiering</b>			
- Investeringer i bygg og maskiner		-5 996 510	-16 917 556
+ Opptak av langsiktig gjeld			5 000 000
<b>= Netto investeringer, avhendelser og finansiering</b>	<b>III</b>	<b>-5 996 510</b>	<b>-11 917 556</b>
<b>Andre endringer</b>			
+/- Netto avsetning for forpliktelses		1 524 979	-429 405
+/- Endring varelager		-122 769	-245 662
<b>= Netto andre endringer</b>	<b>IV</b>	<b>1 402 210</b>	<b>-675 067</b>
<b>Netto likviditetsendring gjennom året</b>	<b>I + II + III + IV</b>	<b>6 261 541</b>	<b>-10 317 917</b>
+ Likviditetsbeholdning per 01.01.		6 122 322	12 383 863
<b>= Likviditetsbeholdning per 31.12.</b>		<b>12 383 863</b>	<b>2 065 946</b>

Likvidene består av kontanter og innskudd i bank.

## Note 1 Regnskapsprinsipp

Regnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven. Følgende regnskapsprinsipp er anvendt: NRS(F) God regnskapsskikk for ideelle organisasjoner.

### 1.1 Tilskudd og salgsinntekter

Tilskudd fra stat og andre offentlige institusjoner inntektsføres i den perioden de er tildelt for. Dette vil normalt falle saman med utbetalingsåret. Andre tilskudd/gaver inntektsføres i takt med den kostnaden de er ment å dekke. Ubenyttede tilskudd ved årets utgang avsettes i regnskapet som formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner. Viser til note 13.

### Finansinntekter

Renteinntekter inntektsføres etter hvert som de opptjenes.

### Leieinntekter

Leieinntekter opptjenes og resultatføres i takt med utleieperioden.

### Salg av varer

Salg av varer inntektsføres ved levering.

### 1.2 Fortsatt drift

Regnskapet er satt opp basert på fortsatt drift.

### 1.3 Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler, andre eiendeler er omløpsmidler. Fordringer som tilbakebetales innen et år klassifiseres som omløpsmidler. Tilsvarende gjelder for gjeld.

### 1.4 Varige driftsmidler

Varige driftsmidler aktiveres og avskrives dersom de har levetid over 3 år og har en kostpris som overstiger kr 15.000. Aktivisering er gjenstand for individuell vurdering.

Varige driftsmidler vurderes til historisk kost med fradrag for bedriftsøkonomiske avskrivninger. Avskrivninger baseres på en vurdering av driftsmidlenes økonomiske tekniske levetid. Det blir benyttet lineære avskrivninger for avskrivning av varige driftsmidler.

### 1.5 Varebeholdning

Varebeholdningen er verdsatt til laveste verdi av anskaffelseskost og påregnelig salgspris. Ukurante varer er ikke medregnet.

### 1.6 Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

### 1.7 Pensjoner

Pensjonsforpliktelse er redegjort for i note 8.

### 1.8 Finansielle omløpsmidler/Universitetets fellesmasse

Finansielle omløpsmidler er vurdert til børskurs per 31.12.

### 1.9 Skattefri institusjon/Konsolidering

Både Den Weis Rosenkroneske Stiftelse og underavdelingen Baroniet Rosendal er skattefrie institusjoner. Alle egeninntekter går til drift, sikring og bevaring. Ved konsolidering er interne transaksjoner utlignet.

## DETALJERT AKTIVITETSREGNSKAP 2015

2014

2 015

<b>ANSKAFTEDE MIDLER</b>		
<b>ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>		
Universitetet i Oslo	1 697 000	1 730 000
Kulturdepartementet	1 325 000	1 350 000
Hordaland Fylke	1 041 000	1 065 000
Kvinnherad kommune	600 000	600 000
Statstilskudd til jordbruk/ LD	296 262	304 595
<b>SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>	<b>4 959 262</b>	<b>5 049 595</b>
<b>ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>		
Universitetet i Oslo	2 500 000	2 000 000
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	1 675 000	300 000
Miljøverndepartementet/Riksantikvaren	450 000	0
Hordaland Fylke	2 119 500	157 000
Kvinnherad kommune	40 000	40 000
Norsk kulturråd	900 000	0
Andre offentlige tilskudd	48 005	79 200
<b>SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>	<b>7 732 505</b>	<b>2 576 200</b>
<b>SUM OFFENTLIGE TILSKUDD</b>	<b>12 691 767</b>	<b>7 625 795</b>
<b>INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>		
Gave fra Bara Eiendom	700 000	700 000
Gave fra Sparebankstiftelsen DnB	6 000 000	
Gave fra Trond Mohn		500 000
Støtte fra Stiftelsen Fritt Ord		50 000
Andre samarbeidsavtaler / gaver	40 000	825 000
<b>SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>	<b>6 740 000</b>	<b>2 075 000</b>
<b>EGENINNTEKT</b>		
Billettinntekter	3 258 590	5 204 241
Parkeringsinntekter	137 140	232 592
Sal & utleie	5 067 073	6 689 839
<b>SUM EGEINNTEKT</b>	<b>8 462 803</b>	<b>12 126 673</b>
<b>SUM GAVER OG EGENINNTEKT</b>	<b>15 202 803</b>	<b>14 201 673</b>
<b>FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER</b>		
NETTO FINANSPOSTER	650 175	-85 432
<b>ANDRE INNTEKTER</b>		
Eiendomssalg og erstatninger	1 725 906	4 302
<b>SUM ANSKAFTEDE MIDLER</b>	<b>30 270 651</b>	<b>21 746 338</b>
<b>FORBRUKTE MIDLER</b>		
<b>KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET</b>		
Varer og tjenester	4 132 149	6 677 862
Lønn og sosiale kostnader	7 624 972	8 707 103
Drift av anlegg	612 777	681 012
Ordinært vedlikehold	187 644	215 335
Vannskade	222 402	0
Prosjekter finansiert med årets inntektsførte gaver	4 868 572	1 106 882
Andre driftskostnader	1 785 675	2 091 158
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET I</b>	<b>19 434 191</b>	<b>19 479 352</b>
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I</b>	<b>10 836 460</b>	<b>2 266 985</b>
<b>KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>		
Avskrivninger	651 725	643 148
Prosjekter finansiert med fondsmidler	3 436 334	14 936 936
<b>SUM KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>	<b>4 088 059</b>	<b>15 580 084</b>
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET II</b>	<b>23 522 250</b>	<b>35 059 437</b>
Aktivering av prosjekter i 2015	5 818 910	14 299 208
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II</b>	<b>12 567 311</b>	<b>986 110</b>
<b>TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>		
Fra formålkapital med eksternt pålagte restriksjoner	1 263 322	8 678 760
Fra formålkapital med selvpålagte restriksjoner	1 687 916	2 506 659
Fra annen formålkapital	1 136 821	0
Til annen formålkapital, fri egenkapital	503 213	-452 318
Til formålkapital med eksternt pålagte restriksjoner	-9 010 263	-2 500 000
Til formålkapital med selvpålagte restriksjoner	-8 148 320	-9 219 211
<b>NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>	<b>-12 567 311</b>	<b>-986 110</b>
<b>ARSRESULTAT</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## Note 3

DWRS

## Resultat av drift ex prosjekter 2015

	Note	2014	2015
<b>ANSKAFTEDE MIDLER</b>			
<b>ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>			
Universitetet i Oslo		1 697 000	1 730 000
Kulturdepartementet		1 325 000	1 350 000
Hordaland Fylke		1 041 000	1 065 000
Kvinnherad kommune		600 000	600 000
Statstilskudd til jordbruk/ LD		296 262	304 595
<b>SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>		<b>4 959 262</b>	<b>5 049 595</b>
<b>ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>			
Hordaland Fylke		206 000	157 000
Kvinnherad kommune		40 000	40 000
Andre offentlige tilskudd		38 005	20 000
<b>SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>		<b>284 005</b>	<b>217 000</b>
<b>SUM OFFENTLIGE TILSKUDD</b>		<b>5 243 267</b>	<b>5 266 595</b>
<b>INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>			
Støtte fra Stiftelsen Fritt Ord			50 000
Andre samarbeidsavtaler / gaver		40 000	325 000
<b>SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>		<b>40 000</b>	<b>375 000</b>
<b>EGENINNTEKT</b>			
Billettinntekter		3 258 590	5 204 241
Parkeringsinntekter		137 140	232 592
Sal & utleie		5 067 073	6 689 839
<b>SUM EGEINNTEKT</b>		<b>8 462 803</b>	<b>12 126 673</b>
<b>SUM GAVER OG EGENINNTEKT</b>		<b>8 502 803</b>	<b>12 501 673</b>
<b>FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER</b>			
NETTO FINANSPOSTER		650 175	-85 432
<b>ANDRE INNTEKTER</b>			
Eiendomssalg og erstatninger		1 503 504	4 302
<b>SUM ANSKAFTEDE MIDLER</b>		<b>15 899 749</b>	<b>17 687 138</b>
<b>FORBRUKTE MIDLER</b>			
<b>KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET</b>			
Varer og tjenester		4 132 149	6 144 746
Lønn og sosiale kostnader		6 974 562	7 853 503
Drift av anlegg		612 777	681 012
Ordinært vedlikehold		187 644	215 335
Andre driftskostnader		1 450 108	1 891 158
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET I</b>		<b>13 357 240</b>	<b>16 785 754</b>
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I</b>		<b>2 542 509</b>	<b>901 384</b>
<b>KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>			
Avskrivninger		651 725	643 148
<b>SUM KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>		<b>651 725</b>	<b>643 148</b>
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET II</b>		<b>14 008 965</b>	<b>17 428 902</b>
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II</b>		<b>1 890 784</b>	<b>258 236</b>
<b>TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>			
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner		651 725	643 148
Til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner		-150 000	0
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner		-2 329 410	-901 384
Til annen formålskapital, fri egenkapital		-63 099	0
<b>NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>		<b>-1 890 784</b>	<b>-258 236</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

## Note 4

## DWRS

## Prosjekter 2015

	Note	2014	2 015
<b>ANSKAFFEDE MIDLER</b>			
<b>ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>			
Universitetet i Oslo		2 500 000	2 000 000
Kulturdepartementet - gaveforsterkning		1 675 000	300 000
Miljøverndepartementet/Riksantikvaren		450 000	0
Hordaland Fylke		1 913 500	0
Andre offentlige tilskudd		910 000	59 200
<b>SUM OFFENTLIGE TILSKUDD</b>		<b>7 448 500</b>	<b>2 359 200</b>
<b>INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>			
Gave fra Bara Eiendom		700 000	700 000
Gave fra Sparebankstiftelsen DnB		6 000 000	
Gave fra SpareBank1 Stiftinga Kvinnherad		0	500 000
Gave fra Trond Mohn		0	500 000
<b>SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>		<b>6 700 000</b>	<b>1 700 000</b>
<b>FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER</b>			
<b>ANDRE INNTEKTER</b>			
Eiendomssalg og erstatninger		222 402	0
<b>SUM ANSKAFFEDE MIDLER</b>		<b>14 370 902</b>	<b>4 059 200</b>
<b>FORBRUKTE MIDLER</b>			
<b>KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET</b>			
Varer og tjenester			533 117
Lønn og sosiale kostnader		650 410	853 600
Vannskade		222 402	0
Prosjekter finansiert med årets inntektsførte gaver		4 868 572	1 106 882
Andre driftskostnader		335 567	200 000
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET I</b>		<b>6 076 951</b>	<b>2 693 599</b>
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT I</b>		<b>8 293 951</b>	<b>1 365 601</b>
<b>KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>			
Prosjekter finansiert med fondsmidler		3 436 334	14 936 936
<b>SUM KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>		<b>3 436 334</b>	<b>14 936 936</b>
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET II</b>		<b>9 513 285</b>	<b>17 630 535</b>
Aktivering av prosjekter		5 818 910	14 299 208
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II</b>		<b>10 676 527</b>	<b>727 874</b>
<b>TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>			
Fra formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner		1 263 322	8 678 760
Fra formålskapital med selvpålagte restriksjoner		1 036 191	1 863 511
Fra annen formålskapital		1 703 134	-
Til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner		-8 860 264	-2 500 000
Til formålskapital med selvpålagte restriksjoner		-5 818 910	-8 317 827
Til annen formålskapital		0	-452 318
<b>NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>		<b>-10 676 527</b>	<b>-727 874</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>0</b>	<b>-0</b>

Note 5 - AKTIVITETSOVERSIKT FOR DWRS / BARONIET 2015

	10	2	3	4	5	6	8		1		
	Fond & Eiendom	Forskning & Formidling	Møtested & Opplevelse	Bevaring & Sikring	Mus.utv. & nettnett	Salg & Utleie	Ny	Utligning int. trans.	Resultat I	Prosjekt	Resultat II
<b>ANSKAFTE MIDLER</b>											
<b>ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>											
Universitetet i Oslo	1 700 000	0	0	30 000	0	0			1 730 000	-	1 730 000
Kulturdepartementet		1 100 000	0	0	250 000	0	0		1 350 000	-	1 350 000
Hordaland Fylke		1 065 000	0	0	0	0			1 065 000	-	1 065 000
Kvinnherad kommune		600 000	0	0	0	0			600 000	-	600 000
Statstilskudd til jordbruk/ LD		0	0	304 595	0	0			304 595	-	304 595
<b>SUM ORDINÆRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>	<b>1 700 000</b>	<b>2 765 000</b>	<b>0</b>	<b>334 595</b>	<b>250 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5 049 595</b>	<b>-</b>	<b>5 049 595</b>
<b>ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>											
Universitetet i Oslo	0	0	0	0	0	0			0	2 000 000	2 000 000
Kulturdepartementet - gaveforsterkning	0	0	0	0	0	0			0	300 000	300 000
Hordaland Fylke		0	157 000	0	0	0			157 000	-	157 000
Kvinnherad kommune		0	40 000	0	0	0			40 000	-	40 000
Andre offentlige tilskudd		0	20 000	0	0	0			20 000	59 200	79 200
<b>SUM ANDRE OFFENTLIGE TILSKUDD</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>217 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>217 000</b>	<b>2 359 200</b>	<b>2 576 200</b>
<b>SUM OFFENTLIGE TILSKUDD</b>	<b>1 700 000</b>	<b>2 765 000</b>	<b>217 000</b>	<b>334 595</b>	<b>250 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5 266 595</b>	<b>2 359 200</b>	<b>7 625 795</b>
<b>INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>											
Gave fra Bara Eiendom		0	0	0	0	0			0	700 000	700 000
Gave fra Trond Mohn	0	0	0	0	0	0			0	500 000	500 000
Støtte fra Stiftelsen Fritt Ord			50 000	0	0	0			50 000	-	50 000
Andre samarbeidsavtaler / gaver	0	0	325 000	0	0	0			325 000	500 000	825 000
<b>SUM INNSAMLEDE MIDLER, GAVER M.V.</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>375 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>375 000</b>	<b>1 700 000</b>	<b>2 075 000</b>
<b>EGENINNTEKT</b>											
Billetinntekter		2 362 233	2 527 383	0	252 544	259 581	0	-197 500	5 204 241	-	5 204 241
Parkeringsinntekter		232 592	0	0	0	0			232 592	-	232 592
Sal & utleie	219 163	550	40 841	3 960 812	0	6 191 858		-3 723 385	6 689 839	-	6 689 839
<b>SUM EGENINNTEKT</b>	<b>219 163</b>	<b>2 595 375</b>	<b>2 568 224</b>	<b>3 960 812</b>	<b>252 544</b>	<b>6 451 440</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12 126 673</b>	<b>-</b>	<b>12 126 673</b>
<b>SUM GAVER OG EGENINNTEKT</b>	<b>219 163</b>	<b>2 595 375</b>	<b>2 943 224</b>	<b>3 960 812</b>	<b>252 544</b>	<b>6 451 440</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12 501 673</b>	<b>1 700 000</b>	<b>14 201 673</b>
<b>FINANS OG INVESTERINGSINNTEKTER</b>											
<b>NETTO FINANSPOSTER</b>	<b>-85 971</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>539</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-85 432</b>	<b>-</b>	<b>-85 432</b>
<b>ANDRE INNTEKTER</b>											
Eiendomssalg og erstatninger	4 302	0	0	0	0	0			4 302	-	4 302
<b>SUM ANSKAFTE MIDLER</b>	<b>1 837 494</b>	<b>5 360 375</b>	<b>3 160 224</b>	<b>4 295 946</b>	<b>502 544</b>	<b>6 451 440</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>17 687 138</b>	<b>4 059 200</b>	<b>21 746 338</b>
<b>FORBRUKTE MIDLER</b>											
<b>KOSTNADER TIL AKTIVITETER SOM OPPFYLLER FORMÅLET</b>											
Varer og tenester	17 036	571 141	2 159 012	742 739	20 415	2 759 403	0	-125 000	6 144 746	533 117	6 677 862
Lønn og sosiale utgifter	514 997	2 946 181	347 269	2 408 234	199 001	1 437 822	0	0	7 853 503	853 600	8 707 103
Drift av anlegg	0	1 500 000	250 000	681 012	0	1 500 000	0	-3 250 000	681 012	-	681 012
Ordinært vedlikehold	0	0	0	192 948	0	22 387			215 335	-	215 335
Prosjekt finansiert med årets inntektsførte gaver	0	-	0	0	0	0			0	1 106 882,00	1 106 882
Andre driftskostnader	887 077	260 209	324 722	271 012	266 222	427 801	0	-545 885	1 891 158	200 000,00	2 091 158
<b>SUM KOSTNADER TIL AKTIVITET I</b>	<b>1 419 109</b>	<b>5 277 531</b>	<b>3 081 003</b>	<b>4 295 946</b>	<b>485 637</b>	<b>6 147 413</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16 785 754</b>	<b>2 693 598,68</b>	<b>19 479 352</b>
<b>SUM KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>	<b>418 385</b>	<b>82 844</b>	<b>79 221</b>	<b>0</b>	<b>16 907</b>	<b>304 027</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>901 384</b>	<b>1 365 601,32</b>	<b>2 266 985</b>
Avskrivninger		0	0	643 148	0	0			643 148	-	643 148
Prosjekter finansiert med fondsmidler	0	0	0	0	0	0			0	14 936 935,92	14 936 936
<b>SUM KOSTNADER FINANSIERT VED OVERFØRINGER</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>643 148</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>643 148</b>	<b>14 936 935,92</b>	<b>15 580 084</b>
<b>SUM FORBRUKTE MIDLER</b>	<b>1 419 109</b>	<b>5 277 531</b>	<b>3 081 003</b>	<b>4 939 094</b>	<b>485 637</b>	<b>6 147 413</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>17 428 902</b>	<b>17 630 534,60</b>	<b>35 059 437</b>
<b>Aktivering av prosjekt i 2015</b>										<b>14 299 208,46</b>	<b>14 299 208</b>
<b>ÅRETS AKTIVITETSRESULTAT II</b>	<b>418 385</b>	<b>82 844</b>	<b>79 221</b>	<b>-643 148</b>	<b>16 907</b>	<b>304 027</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>258 236</b>	<b>727 873,86</b>	<b>986 110</b>
<b>TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>											
<b>Frå formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner</b>											
Fra fond - Ubenyttet tilskudd Hordaland Fylke									0	150 000,00	150 000
Fra fond Besøkscenter	0								0	6 496 868	6 496 868
Fra fond - Søral - Dronningutstillingen									0	356 892	356 892
Fra fond - ubenyttet tilskudd - Gaveforsterkning									0	1 675 000	1 675 000
<b>Sum bruk av midler med eksterne restriksjoner</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8 678 760</b>	<b>8 678 760</b>
<b>Frå formålskapital med selvpålagte restriksjoner</b>											
Fra fond prosjektplan 2011 - 2016									0	1 863 511	1 863 511
Fra fond Avskrivning				643 148		0			643 148	-	643 148
<b>Sum bruk av midler med selvpålagte restriksjoner</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>643 148</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>643 148</b>	<b>1 863 511</b>	<b>2 506 659</b>
<b>Avsatt til formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner</b>											
Avsatt gave UIO 350 års jubileum, til tak										-2 000 000	-2 000 000
Avsatt gave fra SpareBank1 stiftinga Kvinnherad	0		0						0	-500 000	-500 000
<b>Sum avsatt ubenyttet tilskudd</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-2 500 000</b>	<b>-2 500 000</b>
<b>Avsatt til formålskapital og egenkapital</b>											
Fra fond eiendomssalg										-	-
Avsatt til fond Prosjektplan 2011 - 2016	-418 385	-82 844	-79 221	-	-16 907	-304 027			-901 384	-	-901 384
Avsatt til fond Avskrivning									-	-8 317 827	-8 317 827
Avsatt til/overført fra - fri egenkapital DWRS									-	-452 318	-452 318
<b>Sum avsatt</b>	<b>-418 385</b>	<b>-82 844</b>	<b>-79 221</b>	<b>-</b>	<b>-16 907</b>	<b>-304 027</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-901 384</b>	<b>-8 770 145</b>	<b>-9 671 529</b>
<b>NETTO TILLEGG / REDUKSJON AV FORMÅLSKAPITAL</b>	<b>-418 385</b>	<b>-82 844</b>	<b>-79 221</b>	<b>643 148</b>	<b>-16 907</b>	<b>-304 027</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-258 236</b>	<b>-727 874</b>	<b>-986 110</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-0</b>	<b>0</b>

DWRS

**Note 6 Finansielle anleggsmidler**

	Avkastning		Beholdninger	
	2014	2015	2014	2015
Universitetets fellesmasse, fond 285	380 153	65 912	1 470 586	1 326 368
Korrigerings av avkastning for 2014		-210 130		
Skogsavgift Fusa og Kvinnherad			61 692	37 942
Lån Sogn Studentby			1	1
<b>Sum</b>	<b>380 153</b>	<b>-144 218</b>	<b>1 532 279</b>	<b>1 364 311</b>

**Note 7 Bundne midler**

	2014	2015
Tollkreditt	150 000	150 000
Skattetrekk	212 800	225 099
<b>Bundne midler per 31.12.</b>	<b>362 800</b>	<b>375 099</b>

**Note 8 Pensjonsforpliktelse personalet**

Museet Baroniet Rosendal har pensjonsavtale for de ansatte i Kommunal Landspensjonskasse. De ansatte betaler 2 % egenandel. Pensjonsordningen gir en definert ytelse i henhold til tariffavtalen i kommunal sektor. Pensjonsforpliktelsen er ikke balanseført som fremtidig forpliktelse i regnskapet.

	2014	2015
Netto pensjonsutgift i året	441 971	379 831
Antall ansatte med i ordningen	8	9

**Note 9 Utbetalt til forretningsfører og styret**

	Lønn/honorar	Premie KLP	Annen godtgjørelse	Sum
Direktør	641 950	77 392	14 855	734 197
Styret	46 800		-	46 800

Styreleder og direktør har ingen avtale om etterlønn.

**Note 10 Varige driftsmidler**

	Andre driftsmidler	Bygg/anlegg	Sum
Bokført verdi pr 01.01.	843 897	9 795 922	10 639 819
Tilgang i året	1 572 075	15 345 481	16 917 556
Anskaffelseskost 31.12.	2 415 972	25 141 403	27 557 375
Årets ordinære avskrivning	285 236	357 912	643 148
Bokført verdi pr 31.12.	2 130 736	24 783 491	26 914 226
Avskrivningssats	20 %	5 %	

**Note 11 Godtgjørelse til revisor**

	2014	2015
Lovpålagt revisjon	56 000	24 000
Andre tjenester utenfor revisjon	-	-
<b>Sum</b>	<b>56 000</b>	<b>24 000</b>

**Note 12 Avsetning for forpliktelser**

	2014	2015
Leverandørgjeld	2 342 472	887 551
Feriepenger	368 590	408 659
Arbeidsgiveravgift feriepenger	39 071	45 908
Forskuddstrekk 6. termin	212 800	225 099
Skyldig arbeidsgiveravgift - 6. termin	81 283	113 939
Gavekort	33 500	1 500
Betinget gave ansatte		10 000
Beholdning DGHR- stiftelse	48 978	22 078
Uopptjent inntekt	-	982 554
<b>Sum</b>	<b>3 126 694</b>	<b>2 697 289</b>



**Note 13 Formålskapital**

	Saldo 01.01.15	Disponert i året	Avsatt 2015	Saldo 31.12.2015
<b>Grunnkapital</b>				
Grunnkapital	438 694			438 694
<b>Sum</b>	<b>438 694</b>	-	-	<b>438 694</b>
<b>Formålskapital med eksternt pålagte restriksjoner:</b>				
UIO - gave til 350 års jubileum			2 000 000	2 000 000
SpareBank1 Stiftinga Kvinnherad			500 000	500 000
Hordaland fylke - museumsutvikling	150 000	150 000		-
Gaver Besøkssenter/flerbruksareal	6 496 868	6 496 868		-
Båt og Vognhus - Bara Eiendom	948 770			948 770
Gaveforsterkningsmidler 2014	1 675 000	1 675 000		-
Sørfond	356 892	356 892		-
<b>Sum</b>	<b>9 627 530</b>	<b>8 678 760</b>	<b>2 500 000</b>	<b>3 448 770</b>
<b>Formålskapital med selvpålagte restriksjoner</b>				
Den kulturelle skulesekk	100 000			100 000
Personalutvikling, HMS fond	320 000			320 000
Foreningstidens historie	447 328			447 328
Samarbeidsfond museum	200 000			200 000
Museumsutvikling & Nettverk	163 069			163 069
Fond Avskrivning	6 580 897	643 148	8 317 827	14 255 575
Forprosjekt Besøkssenter	-			-
Prosjektplan Slottet	-			-
Prosjektplan 2011 - 2016	2 432 361	1 863 511	901 384	1 470 234
<b>Sum</b>	<b>10 243 654</b>	<b>2 506 659</b>	<b>9 219 211</b>	<b>16 956 206</b>
<b>Annen formålskapital</b>				
Aktivitetsfond	1 127 959			1 127 959
Reservefond	1 166 170			1 166 170
Fri egenkapital D.W.R. Stiftelse	2 157 903		452 318	2 610 221
<b>Sum</b>	<b>4 452 032</b>	-	<b>452 318</b>	<b>4 904 350</b>
<b>Sum formålskapital</b>	<b>24 761 910</b>	<b>11 185 419</b>	<b>12 171 529</b>	<b>25 748 020</b>

**Note 14 Andre fordringer**

	2 014	2 015
Ordinære Kundefordringer	1 530 789	814 625
Merverdiavgift til gode	783 273	826 295
Forsikringsskade - lynnedslag		146 220
Periodisering forsikring/markedsføring m.m.	223 816	273 258
<b>Sum</b>	<b>2 537 878</b>	<b>2 060 398</b>

**Note 15 "En kjærlig hilsen"**

<b>Produksjons- og resultatregnskap</b>		
<b>Offentlig tilskudd</b>		
Hordaland Fylke		100 000
<b>Andre offentlige tilskudd</b>		
Norsk kulturråd		20 000
Stiftelsen Fritt Ord		50 000
Norwegian Hull Club		75 000
<b>Sponsorstøtte</b>		
Handeland Gard AS	25 000	
Sunnhordland Kraftlag	25 000	
Norsafe	25 000	
P.H. Opdal AS	20 000	95 000
<b>Billettinntekter</b>		
Solgt på internett	282 540	
Solgt v/ inngang	58 868	341 408
<b>Sum inntekter</b>		<b>681 408</b>
<b>Produksjonskostnader</b>		
Honorar- og lønn		599 949
Markedsføring		44 848
Reis- og Diet		62 909
Frakt		12 870
Kostymer		21 074
Scene/Rekvisita		44 913
Produksjonsapparat		3 850
Catering, Lunsj, overnatting		37 597
<b>Sum utgifter</b>		<b>828 010</b>
<b>Resultat, underskudd</b>		<b>146 602</b>

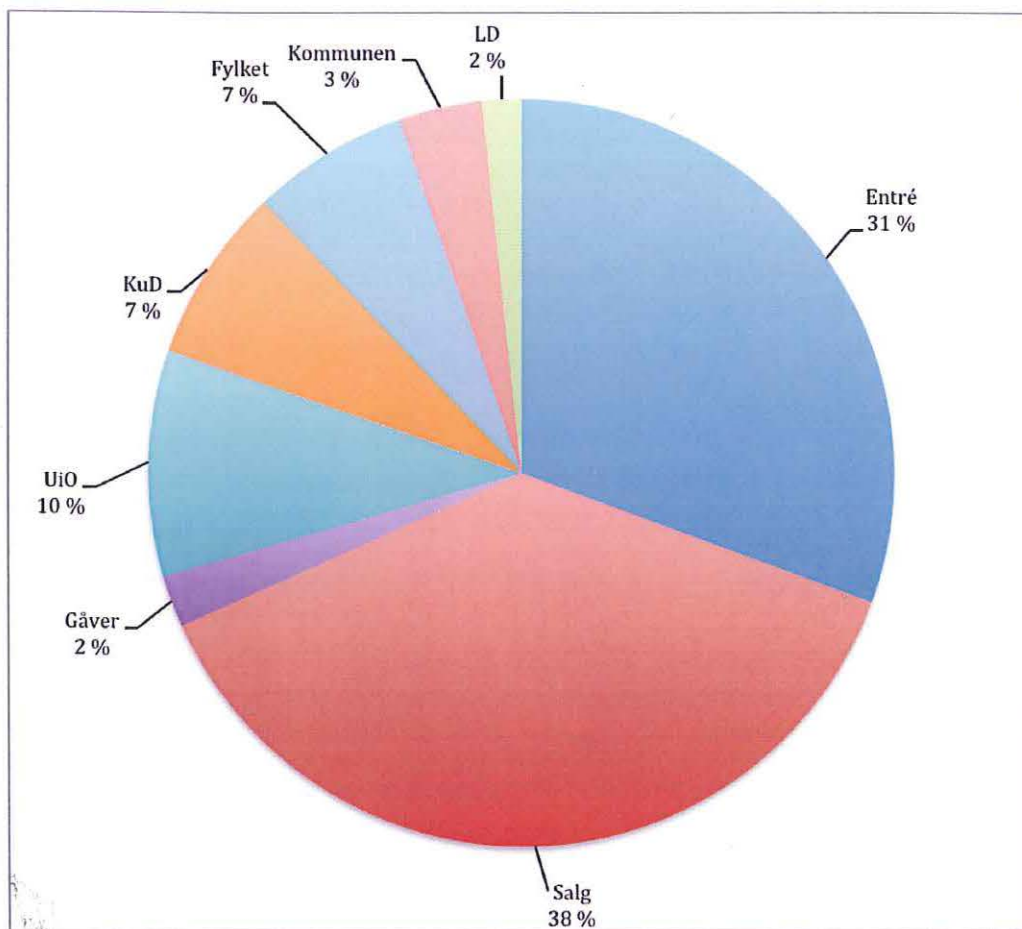
**Note 16 Lån**

Til delfinansiering av prosjekter og ny driftsbygning har Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse tatt opp langsiktig lån på kr 5.000.000 i SpareBank1 SR-bank. Løpetid 10 år. Rente 3 mnd NIBOR + margin. Rentesats ved låneopptak var 3,18 %. Rentesats per 31.12.2015 er 2,89 %.

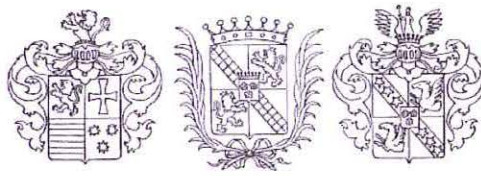


## BARONIET ROSENDAL

### REGNSKAP INNTEKT 2015



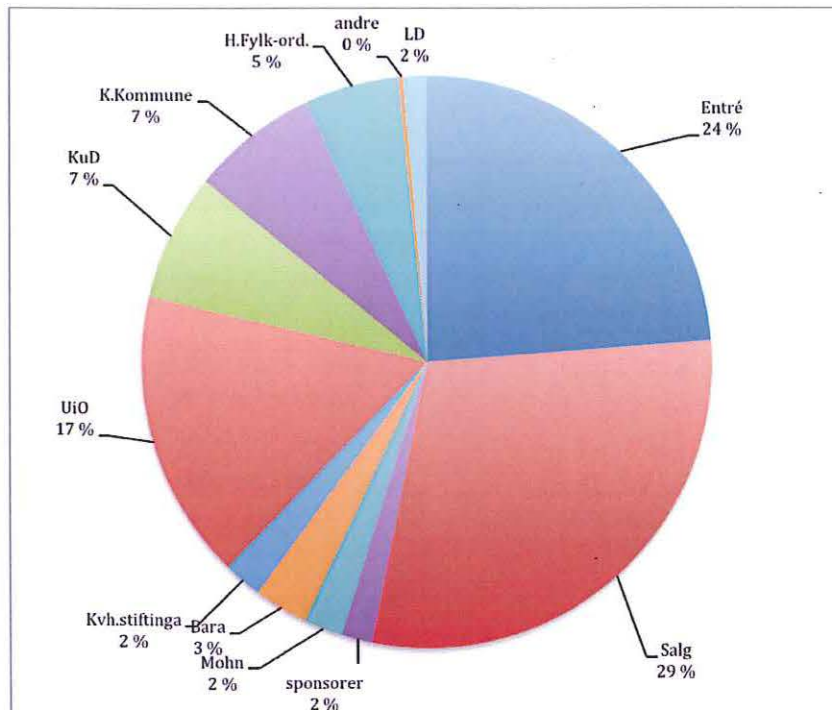
Entré	kr 5.436.833
Salg	kr 6.689.840
Gåver/andre inntekter	kr 399.302
Eiendom/finans	kr - 85.432
UiO	kr 1.730.000
LD (Landbruksdepartementet)	kr 304.595
KuD (Kulturdepartementet)	kr 1.350.000
HF (Hordaland Fylke)	kr 1.212.000
<u>KK (Kvinnherad Kommune)</u>	<u>kr 640.000</u>
<b>Totale inntekter 2015</b>	<b>kr 17.687.138</b>



## BARONIET ROSENDAL

# REGNSKAP

## INNTEKT 2015 INKLUDERT PROSJEKT



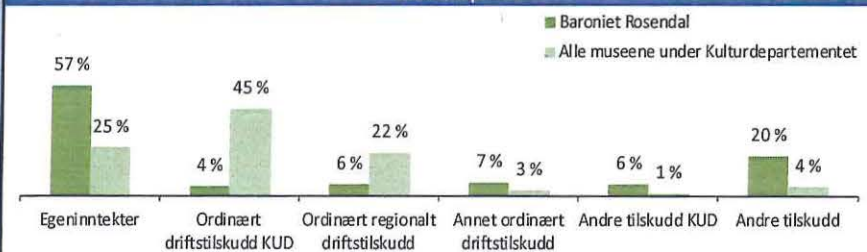
Entré	kr 5.436.833
Salg	kr 6.689.840
Gaver/andre inntekter	kr 399.302
Trond Mohn	kr 500.000
Bara Eiendom	kr 700.000
Sparebank1 stiftinga Kvinnherad	kr 500.000
Eiendom/finans	kr - 85.432
UiO	kr 3.730.000
LD (Landbruksdepartementet)	kr 304.595
KuD (Kulturdepartementet)	kr 1.650.000
HF (Hordaland Fylke)	kr 1.212.000
<u>KK (Kvinnherad Kommune)</u>	<u>kr 1.640.000</u>
Totale inntekter 2015	kr 21.746.338

# Baroniet Rosendal

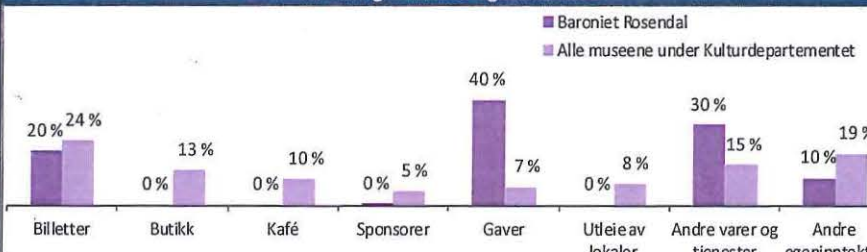
2014

<b>Stiftelse</b>	
<b>Samlede driftsinntekter</b>	<b>29 621</b>
- totale egeninntekter	16 929
- ordinært driftstilskudd Kulturdepartementet	1 325
- ordinært regionalt driftstilskudd	1 641
- annet ordinært, offentlig driftstilskudd	1 993
- andre tilskudd Kulturdepartementet	1 675
- andre regionale tilskudd	2 160
- andre offentlige tilskudd	3 898
<b>Fordeling ordinært driftstilskudd KUD og region</b>	
Kulturdepartementet (KUD)	45 %
Fylkeskommune og kommune	55 %
<b>Samlede driftsutgifter (med off. refusjoner)</b>	<b>23 523</b>
<b>Årsresultat</b>	<b>12 567</b>
- i prosent av driftsinntekter	42,4 %
<b>Egenkapital</b>	<b>24 762</b>
- i prosent av driftsinntekter	83,6 %
<b>Lønnede årsverk</b>	<b>17,55</b>
<b>Frivillige årsverk</b>	<b>2,00</b>
<b>Antall fast ansatte</b>	<b>11</b>
<b>Publikasjoner totalt</b>	
- med fagfelleevaluering	0
<b>Åpne møter</b>	<b>23</b>
<b>Konserter</b>	<b>34</b>
<b>Basisutstillinger</b>	<b>4</b>
- nye siste år	0
<b>Temporære utstillinger</b>	<b>2</b>
- nye siste år	2

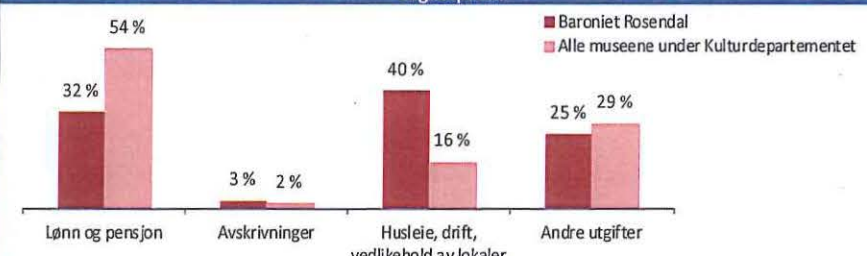
## Inntektsprofil



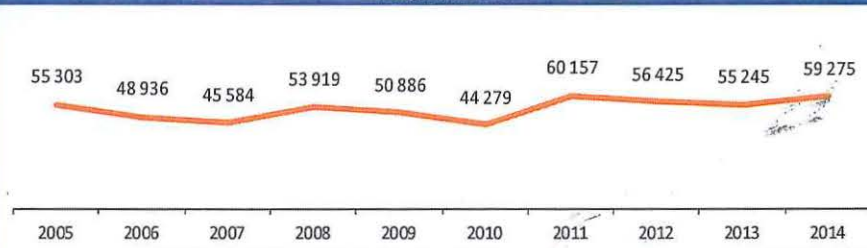
## Fordeling av brutto egeninntekter



## Utgiftsprofil



## Besøk siste ti år



<b>Kulturhistoriske bygninger</b>	<b>16</b>
- tilvekst siste år	-
- tilfredsstillende registrert	38 %
<b>Kunsthistoriske gjenstander</b>	<b>500</b>
- tilvekst siste år	-
- tilfredsstillende registrert	100 %
- med digital representasjon	80 %
- publisert med digital representasjon	0 %
<b>Kulturhistoriske gjenstander</b>	<b>12 200</b>
- tilvekst siste år	-
- tilfredsstillende registrert	100 %
- med digital representasjon	16 %
- publisert med digital representasjon	0 %
<b>Fotografier</b>	<b>500</b>
- tilvekst siste år	-
- tilfredsstillende registrert	100 %
- med digitalt representasjon	0 %
- publisert med digital representasjon	0 %
<b>Arkeologiske gjenstander</b>	<b>-</b>
- tilvekst siste år	-
- tilfredsstillende registrert	-
- med digital representasjon	-
- publisert med digital representasjon	-
<b>Naturhistoriske gjenstander</b>	<b>-</b>
- tilvekst siste år	-
- tilfredsstillende registrert	-
- med digital representasjon	-
- publisert med digital representasjon	-
<b>Kulturlandskap (dekar)</b>	<b>9 652</b>
<b>Hageanlegg (dekar)</b>	<b>350</b>
<b>Teknisk-industrielle anlegg (antall)</b>	<b>-</b>
<b>Levende samlinger (ja/nei)</b>	<b>Ja</b>



## FREDET KULTURMINNE

*Baroniet Rosendal,*  
gnr. 87, bnr. 1, 4, 5, 59, 60 / gnr. 88, bnr. 1 / gnr. 85, bnr. 43  
i Kvinnherad kommune

Fredning av 5. juli 1923 etter bygningsfredningsloven omfatter slottet  
med eksteriør, interiør og fast inventar.

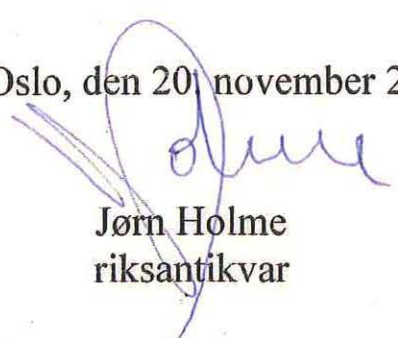
Fredning av 20. november 2015 etter kulturminneloven omfatter park,  
hager, jordbrukslandskapet og bygningene innenfor dette området.

Godset Rosendal, med slottet som sto ferdig i 1665, ble opphøyet til baroni  
i 1678 av kong Christian V av Danmark-Norge.

Spesielt har stamhusbesitter Marcus Gerhard Hoff-Rosenkrone (1823-1896)  
hatt stor betydning for Baroniet med bygninger, hager og jordbruksdrift slik det  
fremstår i dag. Anlegget er gitt en romantisk karakter i tilpasning til naturen  
omkring. Landskapsparken ble etablert i andre halvdel av 1800-tallet,  
og er et av de ypperste eksempler på landskapsarker i Norge.

Baroniet Rosendal er et arkitekturhistorisk og kulturhistorisk  
unikt anlegg i norsk historie av nasjonal verdi.

Oslo, den 20 november 2015

  
Jørn Holme  
riksantikvar

Til styret i Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse

## REVISORS BERETNING

### Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse som viser et positivt aktivitetsresultat på kr 986.110. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2015, og aktivitetsregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

#### *Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og daglig leder finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

#### *Revisors oppgaver og plikter*

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for stiftelsens utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

#### *Konklusjon*

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Den Weis-Rosenkroneske Stiftelse per 31. desember 2015 og av resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

**Uttalelse om øvrige forhold***Konklusjon om årsberetningen*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og forslaget til årets disponering av aktivitetsresultatet er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

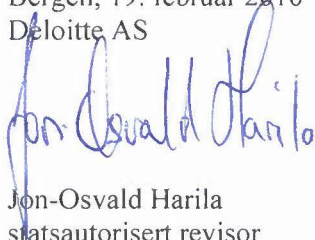
*Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

*Konklusjon om utdelinger og forvaltning*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Bergen, 19. februar 2016  
Deloitte AS



Jon-Osvald Harila  
statsautorisert revisor



Til: Universitetsstyret v/ rektor på fullmakt

Dato: 1.2.2016

Saksnr.: 2014/6966

## Spesielle opptakskrav ved søknad om opptak til grunnstudier – forsøksordning ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet

### Bakgrunn

Opptakskravene til grunnstudier er fastsatt av Kunnskapsdepartementet (KD) i *forskrift om opptak til høyere utdanning* (opptaksforskriften). Enkelte studier har krav om bestemte fag eller et visst karakternivå i fag fra videregående skole, såkalte spesielle opptakskrav, i tillegg til kravet om generell studiekompetanse. KD åpnet i brev av 18. juni 2014 for en forsøksordning der nye spesielle opptakskrav kan prøves ut en tid før det vurderes om de skal innføres som varig ordning.

Fakultetene ved UiO ble gjort kjent med muligheten for å søke forsøksordning om spesielle opptakskrav, og Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet (MN-fakultet) meldte inn ønske om programfaget *matematikk R2* fra videregående skole, i tillegg til eksisterende opptakskrav, for realfaglige studieprogrammer (med unntak av bachelorstudiene i biologi og molekylærbiologi & biologisk kjemi), realfaglig studieretning innen lektorprogrammet og informatikkprogrammet Informatikk: nanoelektronikk og robotikk.

Rektoratet vedtok høsten 2014 at UiO kunne søke KD om ovennevnte forsøksordning. KD tok underveis i behandlingen av saken kontakt med UiO, UiB og UIT for en samkjøring av de spesielle opptakskravene, ut fra prinsippet om at tilnærmet like studier bør ha samme opptakskrav. UiO ga i denne prosessen sin tilslutning til at også bachelorstudiene i biologi og molekylærbiologi & biologisk kjemi skulle omfattes av forsøksordningen allerede fra 2018/2019. Søknaden fra UiO ble innvilget og prøveordningen ble i januar 2016 fastsatt i den nye opptaksforskriften. Ordningen skal gjelde fra tidligst 2018/2019, over en periode på fire år.

### Hovedproblemstillinger

I forbindelse med fastsettingen av prøveordningen, er UiO nå bedt om å bekrefte hvilke studier som skal inngå i ordningen. UiO er videre gitt mulighet til å melde inn studier til forsøksordningen på et senere tidspunkt enn fra 2018/2019. MN-fakultetet ønsker nå, slik som i den første søknaden til KD, at *bachelorstudiene i biologi og molekylærbiologi & biologisk kjemi skal inngå i forsøksordningen først fra opptak til studieåret 2019/2020*. Bakgrunnen for dette er at kun en mindre andel av dagens søkere til disse to programmene har matematikk R2, og MN-fakultetet mener det derfor er for tidlig å innføre kravet allerede fra 2018/2019. For en del elever vil det nå være for sent å velge programfag i videregående skole, og med en senere innføring vil elever ha bedre tid til å innrette seg etter de nye spesielle opptakskravene.



Universitetsdirektøren

Postadr.: Postboks 1072 Blindern, 0316 Oslo

Kontoradr.: Lucy Smiths hus,

Problemveien 7, 9. et., 0313 Oslo

Telefon: 22 85 63 01

Telefaks: 22 85 44 42

postmottak@admin.uio.no

www.uio.no

Org.nr.: 971 035 854

**Forslag til vedtak:**

Rektor godkjenner på fullmakt at UiO melder inn til Kunnskapsdepartementet at alle realfaglige studieprogrammer (samt realfag i LEP og Informatikk: nanoelektronikk og robotikk) med unntak av Biologi og Molekylærbiologi & biologisk kjemi inkluderes i forsøksordningen fra 2018/2019.

Med hilsen



Gunn-Elin Aa. Bjørneboe  
universitetsdirektør



Hanna Ekeli  
konstituert avdelingsdirektør, Avdeling for  
fagstøtte

Saksbehandler: LOS/AF/SOT Kjersti Rusten

**Vedtak**

Rektor godkjenner på fullmakt at UiO melder inn til Kunnskapsdepartementet at alle realfaglige studieprogrammer (samt realfag i LEP og Informatikk: nanoelektronikk og robotikk) med unntak av Biologi og Molekylærbiologi & biologisk kjemi inkluderes i forsøksordningen fra 2018/2019.

10-02-16

Dato



Ole Petter Ottersen  
rektor