

**HIS3090**

**FORDYPNINGSOPPGAVE I HISTORIE**

**Våren 2014**

## **HIS3090 Fordypningsoppgave - våren 2014**

### **Innhold:**

HIS3090 Fordypningsoppgave for bachelorprogrammet i historie .....	3
Krav til oppgaven.....	4
Temaer for fordypningsoppgaven:.....	5
Søknadsskjema.....	20

## **HIS3090 Fordypningsoppgave for bachelorprogrammet i historie**

Du inviteres med dette til orienteringsmøte om HIS3090-oppgaven, 22. januar, kl. 10:15-12 i Eilert Sundts hus, auditorium 2

Det er obligatorisk å levere et førsteutkast av oppgaven til veileder pr. epost. Fristen for å levere dette er 14. mars.

Frist for innlevering av endelig oppgave er 23. mai kl. 14:30. Eksamensbesvarelsen skal leveres i Fronter i mappen "innlevering av eksamen". Her vil du bli bedt om å svare på spørsmål vedrørende fusk og akademisk redelighet. Først når disse er besvart vil du kunne laste opp besvarelsen din. Merk at besvarelsene skal leveres i pdf-format og at det kun skal benyttes kandidatnummer, navn må ikke påføres, hverken på selve besvarelsen eller filen.

Under følger en orientering om oppgaven, forslag til emner med veiledere og et skjema for å søke veileder. Skjemaet leveres gjerne på orienteringsmøtet eller på ekspedisjonskontoret innen 31. januar.

Med vennlig hilsen

Jan Eivind Myhre  
undervisningskoordinator

Nina Maria Rud  
studiekonsulent

### **Viktige frister i forbindelse med HIS3090-oppgaven:**

22. januar : Orienteringsmøte  
31. januar : Siste frist for innlevering veiledningsskjema  
14. mars : Innlevering av 1. utkast av oppgaven til veileder.  
23. mai : Innlevering av endelig oppgave i Fronter.

## Krav til oppgaven

Hensikten med emnet er at du får vist at du er i stand til å arbeide sjølstendig under veiledning over lengre tid med et bestemt historisk tema, og at du utvikler evnen til å formulere en problemstilling, avgrense et tema og utforme en sammenhengende og relativt omfattende framstilling og argumentasjon. Du skal også vise at du kan beherske de formelle kravene som gjelder ved vitenskapelige framstillinger, som nødvendige presiseringer av sentrale begreper, bruk av fotnoter, siteringsregler, klarhet i tabeller og figurer, nøyaktig litteraturliste og kildeoversikt. Ved vurderingen vil det trekke ned hvis oppgaven ikke fyller disse kravene.

Oppgaven kan være enten kilde- eller litteraturbasert og omfanget skal være ca. ti normalsider der en normalside består av ca 2300 tegn (ikke medregnet mellomrom). Hele oppgaven skal da bestå av ca 23000 tegn (ikke medregnet mellomrom). På oppgavens forside skal du oppgi det totale antall tegn (ikke medregnet mellomrom). Litteraturliste, fotnoter og eventuelle vedlegg kommer i tillegg.

Vi understreker at arbeidet skal være sjølstendig. Dersom du skriver av tidligere oppgaver, eller kopierer fra internett, bøker e.l., blir dette ansett som fusk og meldt til Det humanistiske fakultetet for videre forføyninger.

Emnet er normert til ti studiepoeng, dvs. et tredjedels semester. Veileder gir råd om litteratur og arkivarbeid. Er oppgaven litteraturbasert, bør en kunne forutsette at studenten setter seg inn i forskningslitteratur tilsvarende ca. 1000 sider. Er oppgaven kildebasert, avgjør veilederen omfanget av arkivarbeid/kildearbeid og tilrår nødvendig litteratur for å kunne gjennomføre et lite forskningsarbeid. Det forventes samtidig at studenten kan klare å finne fram relevant litteratur på egenhånd. Studenten skal kunne søke i BIBSYS, finne fram til den referanselitteratur i historie (bibliografier, håndbøker) som biblioteket måtte ha og spørre om hjelp i biblioteket.

Fordypningsoppgaven er altså et sjølstendig arbeid, som skrives under veiledning av en faglærer. Hver student har krav på at læreren legger ned fem timers arbeid på hver oppgave; her er også inkludert lesning av utkast. Hver student bør forvente minst tre samtaler med lærer. Samtalene bør finne sted når tema avtales, ved levering av førsteutkast og før endelig innlevering. En del lærere vil holde et seminar for de studentene de veileder for å gi studentene en første innføring i temaene. Studenter som har fått tildelt veileder et tidligere semester samt har fått godkjent innlevering av førsteutkast, har ikke krav på ny veiledning.

Oppgaven vurderes av én sensor, intern eller ekstern. Sensor får tre arbeidsuker til å sensurere innleveringen.

## **Temaer for fordypningsoppgaven:**

På de neste sidene følger en oversikt over forslag til noen temaer, samt de faglærerne som veileder HIS3090-oppgaver våren 2014. Det er også mulig å formulere egne temaer, forutsatt at det finnes veileder. Benytt det vedlagte skjema til å søke veileder/tema.

### **Antikkens historie**

Det er mulig å skrive fordypningsoppgaver innen en rekke emner fra antikkens historie. I noen tilfeller vil det være mulig å arbeide direkte med originalkilder i oversettelse, i andre tilfeller dreier det seg mer om historiografiske emner. I begge tilfeller kan dette være en utmerket innføring til en senere masteroppgave innen antikken. Nedenfor er noen emner fra romersk keisertid antydnet, de fleste av dem bør ytterligere presiseres i samråd med veileder. Det er også fullt mulig å velge andre emner ut fra interesser og forkunnskaper, i så fall anbefales det sterkt å ta kontakt med undertegnede faglærer. For noen av emnene nedenfor er det en stor fordel med kjennskap til andre europeiske fremmedspråk enn engelsk, særlig fransk og/eller tysk.

### **Religionsskiftet i romersk keisertid**

Keiser Konstantins bruk av kristne symboler

”Kristen” lovgivning under Konstantin

Konstantin og kirkemøtet i Nikea

### **Romersk økonomi og administrasjon**

Gruvedrift i romersk tid

Produksjon og handel i vin

Organisering av produksjon og handel i olivenolje

Transport og handel i marmor

### **Middelalderhistorie**

Professor Hans Jacob Orning, epost: [h.j.orning@iakh.uio.no](mailto:h.j.orning@iakh.uio.no)

Oppgaver kan skrives innenfor et bredt spekter av tema. Jeg er for tiden sammen med professor Jon Vidar Sigurdsson i startfasen med et nordisk prosjekt kalt ”Aristokrati, borgerkrig, og statsutvikling i Skandinavia, ca. 1050–1250”. Dette prosjektet tar for seg borgerkrigene i Danmark, Norge og Sverige på 1100- og første halvdel av 1200-tallet, der vi arbeider ut ifra to hovedteser. Den første er at statsutviklingen i Skandinavia i perioden fram til om lag 1250 var mindre omfattende og mer komplisert enn tidligere forskning har hevdet. Den andre hovedtesen er at den politiske utviklingen i Skandinavia er tett forbundet, og at borgerkrigene og den påfølgende statsutviklingen ikke kan betraktes som separate prosesser i de tre rikene.

Innenfor dette prosjektet er det mulig å skrive oppgave om en rekke tema, som for eksempel:

- Kongelige konfiskasjoner: omfang og karakter
- Kongelige donasjoner til kirken: omfang og karakter
- Plyndring som aristokratisk ressursgrunnlag

- Fra ytre til indre ressursutnytting i Skandinavia etter årtusenskiftet?
- Skandinaviske aristokratiske nettverk
- Forholdet mellom de skandinaviske landene i vikingtid og tidlig middelalder (mer spesifikk periode velges)
- Ulike aspekter ved overgangen fra høvdingdømmer til kongedømmer

Det er også mulig å skrive om andre mer mentalitetshistoriske tema fra norsk og islandsk middelalder, som for eksempel:

- Vold: I hvilken grad var middelalderen et voldssamfunn, og i hvilken grad gir det mening å snakke om "vold" i middelalderen?
- Ære: Var ære en absolutt verdi som styrte alle handlinger, eller var det mulig å unnsnippe æren, eller forholde seg pragmatisk til den?
- Konfliktløsning: Hvordan ble konflikter ført og løst i samfunn der det knapt nok fantes noen sentralmakt som regulerte sosiale forhold? Var det "den sterkeste rett" som gjaldt, eller var "naturlig tilstanden" mer preget av samarbeid og balanse?
- Hvordan skjedde overgangen fra vennskap til mer upersonlige og ensidige underordningsformer?
- Kjærlighet: Er romantisk kjærlighet et moderne fenomen, som middelalderens kollektive mennesker ikke kjente til, eller flammet lidenskapene også i et samfunn der valget av ektefelle hovedsakelig var et ætteanliggende?
- Religionsskiftet: I hvilken grad ble mennesker kristne i middelalderen, og på hvilke områder? Hvor store forandringer innebar kristningen?

Det kan grovt sett velges mellom to hovedtyper oppgaver: diskusjon av ulike historikers syn, eller prøving av en hypotese på et nærmere angitt kildemateriale.

## **Stat og kyrkje i tidleg nytid (1537–1814)**

Stipendiat Øystein L. I. Viken, epost: [o.l.i.viken@iakh.uio.no](mailto:o.l.i.viken@iakh.uio.no)

Reformasjonen statleggjorde kyrkja og underla ho verdslig styresmakt ved kongen. Forholdet mellom stat og kyrkje/presteskap og samfunn kan studerast i ei rekkje perspektiv: politisk, sosialhistorisk eller idéhistorisk osv. Kjeldegrunlaget kan eksempelvis vera forkynningstekstar, kyrkjeleg lovverk, kyrkjebøker og trykte bispebrev. Serleg aktuelle kjelder for ei bacheloroppgåve er kanskje preiker, som er kortfatta, men meiningsrike. I 2014 er tema retta mot 1814 særleg relevante, men oppgåver innanfor heile tidsspekteret er velkomne.

Forslag til oppgåver er:

### **Prestar i brytningstid: 1814-prestane i perspektiv**

Fjorten prestar deltok ved grunnlovsskipinga på Eidsvoll i 1814. Fleire av desse har òg etterlati seg preiker og anna kjeldemateriale, etter, men og særleg før 1814. Oppgåva opnar for å sjå deira virke i perspektiv og samanlikna dei med kvarandre.

### **Opplysningsprestar?**

Fleire av prestane på Eidsvoll var det som har blitt kalla opplysningsprestar, rasjonalistar eller jamvel potetprestar. Men korleis arta egentleg opplysningstida seg

på den kanskje viktigaste offentlighetsarenaen på 1700-talet? Oppgåva opnar for å studera framveksten av det moderne i norsk allmente og problematisera denne.

### **Preikestolen i krig**

Prestane sin bodskap under krigen 1807–1814.

### **Nasjonal identitet på preikestolen**

Korleis vart norsk og dansk identitet uttrykt gjennom preikene?

## **2013-prosjektet – 100 år med allmenn stemmerett**

Professor Hilde Sandvik, epost [hilde.sandvik@iakh.uio.no](mailto:hilde.sandvik@iakh.uio.no), tlf. 22 85 57 41

I anledning hundreårsjubileet i 2013 for allmenn stemmerett i Norge, er det nå i gang et tverrfaglig prosjekt på UiO om kampen for og implementering av kvinners politiske rettigheter som vil fortsette inn i 2014. Se hjemmeside for prosjektet: <http://www.hf.uio.no/iakh/forskning/prosjekter/2013-prosjektet/>.

Vår ambisjon er å få en internasjonal vinkling på jubileet, og vi håper studenter vil skrive om dengang oldemødrene og tipp-tippoldemødrene til de som bor i Norge i dag fikk stemmerett og hvordan det har vært å ta politiske rettigheter i bruk; i Norge, i Sverige, i Pakistan, i India, i Vietnam osv. Oppgavene vil vi publisere på vår nettside slik at de kan være til nytte for andre. Kom gjerne med ideer selv! Vi foreslår oppgaver som tar for seg:

- Aktivister og oppslutning om kampen for stemmerett. (Velg deg et land og en eller flere aktivister)
- Hvordan ble tidsskriftene som *Nylænde* og *Hver 8 dag* brukt i stemmerettskampen i Norge?
- Valgdeltakelse i Norge etter 1901 da kvinner fikk begrenset kommunal stemmerett. Hvordan forklare variasjon?
- Oppslutningen om underskriftsaksjonen i 1905. (Stortingsarkivet har originallistene)

## **Fattigdommens historie i Oslo**

Professor Hilde Sandvik, epost [hilde.sandvik@iakh.uio.no](mailto:hilde.sandvik@iakh.uio.no), tlf. 22 85 57 41

Oslo Byarkiv har en rekke kilder til Oslos historie, også til historien om de fattige. Byarkivet har tidligere publisert en rekke oppgaver som bachelorstudenter i historie fra UiO har skrevet, samt kilder. Byarkivet vil gjerne ha flere studenter til å arbeide med dette materialet og særlig vises det til følgende tema og kildesamlinger som gode utgangspunkt for oppgaver:

### **Fattigvesenet**

#### **Fattigvesenets hjemstavnsforhør, Kristiania**

Hjemstavnsforhør av fattige for årene 1878-1930 er et massemateriale av stor sosialhistorisk verdi. Opp mot 200.000 fattige ble forhørt i Kristiania for å avklare hvem som skulle betale for fattigstøtten. For perioden 1881-1916 finnes det personregister til hjemstavnsforhørene. Forhørene er tidvis detaljerte og åpner for å

undersøke mange problemstillinger knyttet til fattigdom, for eksempel organiseringen av fattigstøtte, årsaker til hjelpebehov, hjemstavnsrett- og tvang, mobilitet, hjemsendingen av svenske innvandrere i Kristiania, ugifte mødre som fødte på fødselsstiftelsen, de fattiges sosiale bakgrunn og yrkesliv.

### **Fattigvesenets journalsaker, Aker**

Tilsvarende finnes hjemstavnsaker for Aker for 1870-1894. De inneholder i større grad enn for Kristiania hjemstavnsaker med blant annet rettskjennelser og attester fra arbeidsgivere om hjemstavn som gir innblikk i dragkampen mellom fattigmyndighetene i Kristiania og Aker om hvem som skulle understøtte de fattige. Kildene kan brukes til å undersøke forholdet mellom byen Kristiania og landkommunen Aker der forsørgelsen av de fattige sammen med boligspørsmål var en sentral konflikt fram til sammenslåingen i 1948.

### **Fattigvesenet, kontoret for utsatte 1, 2 og 3**

Fattigvesenet hadde som mål at understøttelsen skulle være så billig som mulig og være minst mulig i form av pengestøtte. En viktig del av understøttelsen var derfor utsetting til privat pleie. I protokollene fra Kontoret for utsatte finner vi innførsler over de bortsatte barna, gamle og sengeliggende og sinnssyke. Hvem var de bortsatte, hva var årsaken til bortsettingen og hvor ble de plassert? Kan man se et mønster i sosial bakgrunn, årsaker til understøttelse eller behandling? I enkelte tilfeller finnes det personlige brev, klager eller attester vedlagt. Hva slags innblikk gir de i de understøttedes vilkår?

### **Fattigvesenet, dagbøker**

Fattigvesenet førte personskjemaer for dem som mottok støtte. Det er bevart slike skjemaer i protokolls form for ulike fattigdistrikter for årene 18xx-19xx. Skjemaene forteller personlige opplysninger, om arbeidsførhet, tidligere og nåværende arbeidsforhold for begge ektefeller, foreldrenes bakgrunn, om forsørgelsespliktige slektninger samt understøttelseshistorikk. Hvilket bilde gir skjemaene av årsakene til nød og tilgangen til fattighjelp i de ulike fattigdistriktene i Kristiania? Med et kjønnsperspektiv på familieøkonomien, hva slags innblikk gir understøttelsesskjemaene? Var fattigdommen over generasjoner og i hvilken grad var støtten rent nødlidende eller også forebyggende? Enkelte distrikter fulgte i perioder Elberfeldtsystemet, et reformtiltak der det ble lagt vekt på forebyggende hjelp. Kan vi finne ulike syn på de fattige og hva slags understøttelse de fikk?

Annet materiale fra Fattigvesenet som kan danne grunnlag for interessante problemstillinger og oppgaver er Forhandlingsbøker for Kristiania, sykejournaler, protokoller over understøttede i Aker og Kristiania.

### **Straff og tvangsarbeid**

#### **Tvangsarbeidsanstalten "Prinds Christian Augusts Minde"**

Tiggere, løsgjengere og drikkfeldige personer skulle med bakgrunn i 1863-loven dømmes til tvangsarbeid. Loven ble erstattet av Løsgjengerloven som ble iverksatt fra 1907. Arkivet fra tvangsarbeidsanstalten inneholder vitneavhør og dommer fra perioden 1882-1906. Kilden gir muligheten til å undersøke myndighetenes praksis ovenfor de som fattigloven anså som uverdige fattige, samt innblikk i de arrestertes egne forklaringer og livsvilkår. Det er mulig å studere praksis over tid eller gjøre grundige undersøkelser av enkeltsaker.



### **Polititidende**

Politiets interne medelelsesblad fra 1886 av Kristiania politi, senere Oslo politikammer, fram til Kripos overtok ansvaret for utgivelsen i 1959. Polititidende inneholder f.eks dommer, etterlysninger, kunngjøringer over løslatte fra arbeidsanstalten og gir til dels utstrakte personopplysninger, mulighet for å analysere ”den kriminelle underklassens” nettverk og liv over tid. Oslo byarkiv har utgaver fra 1920-1978 med noen lakuner. De er belagt med 60 års klausul og fritt tilgjengelig fram til 1951.

### **Aktstykker og Trykte årlige beretninger**

I aktstykkene, eller de ulike kommunestyreforhandlingene fra 1837 og fram til i dag finner man framlegg, saksdokumenter, vedtak og møtereferater. Møtene gir innsikt i kommunens praksis og ulike strømninger i samtida. Sak 3/1873 er et eksempel på en sak der spørsmålet om fattigpleie og synet på fattige løftes fram gjennom avslutningen av et flereårig komitéarbeid som blant annet resulterte i Eilert Sundts bok om *Fattigforholdene i Christiania*.

Hvem var de ulike aktørene og hvilke syn på fattigdom og fattigforsørgelse kommer fram av diskusjonene? De kommunale aktstykkene har i tillegg til selve kommunestyremøtene egne bind med årlige beretninger fra en rekke kommunale virkeområder. For eksempel:

### **Fattigvesenet**

Blant annet om institusjonene, tilstanden blant fattigbefolkningen, emigrasjon til Amerika.

### **Helserådet (Sunnetskommisjonen)**

Inkludert materiale om:

- Boligsituasjonen, arbeiderstandens boligforhold
- Prostitusjon (blant annet en historisk rapport 1880)
- Sykdom, død etter menighet (område), yrke, alder gir innblikk i sosiale forskjeller og sammenheng mellom sykdommer og dødelighet ift boligforhold, epidemiske sykdommer, spedbarnsdødelighet.
- Matkontroll
- Bedriftskontroller/industrikontroll, inkludert rapporter om omfanget av barnearbeid.

### **Almueskolevesenet (folkeskolen)**

Blant annet om organisering av skolen, undervisning og fravær. Straff og fattigunderstøttelse.

### **Barneasyl og skole**

#### **Børneasylene**

Børneasylene var dagtilbud for barn av ”den fattige dagarbeidende Klasse”. I tillegg til å sørge for at mødrene kunne ta lønnsarbeid, skulle asylene også lære barna orden og god moral. Kristiania fikk sitt første asyl i 1838, det tidligste materialet Byarkivet har er fra 1840. Det er i varierende grad bevart arkiver etter Vålerenga, Pipervika, Hegdehaugen, Enerhaugen, Hammersborg, Vaterland, Sagene, Grønland børneasyl. Arkivene kan brukes som utgangspunkt for å studere privat veldedighet, motivasjonen

bak og driften av børneasylene og barnas sosiale bakgrunn gjennom f.eks søknader om plass.

### **Geitmyra kommunale tvangsskole**

Geitmyra ble opprettet som kommunal tvangsskole i 1899 i henhold til Vergerådsloven som påla kommunene å opprette tvangsskoler fra 1. januar 1900 da loven trette i kraft. Oppholdet skulle ikke overstige et år. I elevjournalene finner vi innskrivningsskjema og rapporter på elevene og i inn- og utskrivningsprotokollene er det oppført hvorfor barna var inndømt og hvor de ble sendt etter oppholdet. Vergerådet kunne dømme inn barn som hadde begått straffbare handlinger, skulket eller som kunne bli ”sædelig fordærvet”. Hva slags syn på oppdragelse og straff finner vi i kildene fra tvangsskolen og i hvilken grad var skolen en stasjon på veien til videre institusjonsopphold?

### **Arbeiderminner**

Historikeren Edvard Bull tok initiativ til å intervjuere eldre arbeidere i årene 1950-1962. Intervjuene og innsamlingen av eldre Kristiania/Oslo-arbeideres minneberetninger var et forsøk på å ”korrigere historiens klasseskjevheter” og gi stemme til de som ellers var skriftløse.

Livsløpshistoriene spenner fra fortellernes barndom til voksne liv og gir muligheter for analyse av ulike perspektiver på barnearbeid, møtet med fattigvesen, sult, sosiale forhold og slektsbakgrunn, samt deltakelse i arbeiderbevegelsen og ulike betraktninger på eget liv.

### **Boligsituasjon, bolignød og slum**

- Helserådet
- Rapport over arbeiderstandens boliger 1895, Axel Holst
- Saneringssjefen
- 

### **Sunnetskommisjonen/Helserådet**

- Byens sykehus og lasaretter
- Venerisk sykdom
- Prostitusjon (Helserådet 1880 Benzen)
- Kolera og smitte

Se tidligere bacheloroppgaver på nett:

[http://www.byarkivet.oslo.kommune.no/forskning\\_og\\_dokumentasjon/fattigdom/article223040-53231.html](http://www.byarkivet.oslo.kommune.no/forskning_og_dokumentasjon/fattigdom/article223040-53231.html)

### **Tingbokprosjektet**

Professor Hilde Sandvik, epost [hilde.sandvik@iakh.uio.no](mailto:hilde.sandvik@iakh.uio.no), tlf. 22 85 57 41

Er du interessert i 1600- og 1700-talls historie? Da anbefales oppgaver basert på rettsprotokoller, *tingbøkene*, sammenholdt med lover. Tingbøkene for store deler av landet er skrevet av for kortere og lengre perioder ( bl.a.Hordaland, Rogaland, Finnmark , Drammen, Solør og Østerdalen, Gudbrandsdalen ). Tema kan for eksempel være familie

og ekteskap ( saker om arv, eiendom m.m.) seksualitet (leiermål), ulydighet mot myndighetene (for eksempel skyssnekt). Se hjemmesiden for Tingbokprosjektet: <http://www.hf.uio.no/iakh/forskning/prosjekter/tingbok/index.html>

## Dansk-norsk politisk idéhistorie i opplysningstiden

Stipendiat Håkon Evju, [h.a.evju@iakh.uio.no](mailto:h.a.evju@iakh.uio.no), NT 312, 22854204.

I Danmark-Norge som i resten av Europa utviklet det seg på 1700-tallet en borgerlig offentlighet. Et publikum av særlig embetsmenn og borgere, men også håndverkere og bønder, etterspurte i stigende grad bøker, tidsskrifter, aviser og pamfletter. Mulighetene for politisk debatt var sterkt begrenset som en følge av eneveldes sensur. Likevel kom det ut en stor mengde tekster av politisk karakter som har vært lite utnyttet i tidligere forskning, og som er av stor idéhistorisk interesse. Mulige oppgaver kan ta utgangspunkt i én eller flere tekster. Noen aktuelle temaer er skissert under, men her er mulighetene mange.

### Statstenkning

I 1760 feiret det dansk-norske enevelde 100 årsjubileum. I den anledning ble det holdt en rekke taler av sentrale embetsmenn, for eksempel ved Universitet i København og ved Sorø Adelige Akademi. Mulige oppgaver kan analysere det politiske språket i én eller flere av disse talene. Velges det siste, kan det å undersøke likheter og forskjeller være et fruktbart perspektiv.

I 1772 gav professoren ved Sorø Adelige Akademi, Andreas Schytte ut første bind av sin statsvitenskapelige lærebok. Boken fremprovoserte en kraftig reaksjon fra presten og forfatteren O. D. Lütken, og eksponerte ulike prinsipielle syn på statsmaktens opphav og formål. En mulig oppgave kan analysere debatten mellom de to.

### Politikk og økonomi

Den kjente franske økonomen Jean-François Melons viktige skrift *Essai Politique sur le Commerce* (1734), ble oversatt til dansk i 1759 med en lang innledning av professor i lovkyndighet ved Universitetet i København, Peder Kofoed Ancher. En mulig oppgave kan ta utgangspunkt i oversettelsen og Anchers innledning og vurdere hva som kan ha gjort skriftet interessant i en dansk-norsk kontekst.

Den nederlandsk-fødte legen Bernard Mandeville var notorisk i Europa gjennom store deler av 1700-tallet for sin *The Fable of the Bees*, et verk som sto sentralt for tenkning om samfunnet i opplysningstiden. Boken ble ikke oversatt til dansk, men den ble diskutert, blant annet hos både Ludvig Holberg og Erik Pontoppidan. En mulig oppgave kan diskutere likheter og forskjeller i deres behandling av Mandevilles fabel.

## Studenthistorie

Professor John Peter Collett, epost: [j.p.collett@iakh.uio.no](mailto:j.p.collett@iakh.uio.no)

2013 er året da Oslostudentene kan feire 200-årsjubileum. I juni 1813 ble de første 18 studentene ved Det Kongelige Frederiks Universitet immatrikulert, og 2.10.1813 ble Det Norske Studentersamfund (DNS) stiftet.

I forbindelse med et igangværende prosjekt om DNS' og Oslostudentenes historie foreslås følgende oppgaver:

1. Studentene og verneplikten. Hvordan skulle studentene avtjene verneplikt (som de etter dagjeldende lovgivning var fritatt for)? Et forslag om å danne et korps av studenter som skulle ha som oppgave å verge Stortinget i krig eller krise, ble tatt opp i revolusjonsåret 1830. Forslaget ledet til splittelse av Studentersamfundet. Kilder er i DNS' arkiv i Riksarkivet og i pressen.
2. Studentene og flagget. Debatten om DNS skulle heise det "rene" flagget (dvs uten unionsmerke) var en gjenganger i DNS' debattmøter fra 1890-tallet. Hvilke argumenter ble anført, og hvorfor var dette et stort tema? Kilder i DNS' arkiv, Riksarkivet.
3. Studentene debatterer kvinnelig stemmerett. Dette var tema for en rekke møter i DNS på begynnelsen av 1900-tallet. Hva mente studentene? Kilder i DNS' arkiv, Riksarkivet.
4. Kvindelige Studenters Klub ble stiftet 1902 for å bidra til å styrke de kvinnelige studentenes evne til å stå frem i samfunnsdebatten (både det lille samfunnet i DNS og det store norske samfunnet). Hva gjorde denne foreningen? Det er et lite arkiv etter den i Nasjonalbibliotekets Håndskriftsamling.

## Arkivhistorie

Professor John Peter Collett, epost: [j.p.collett@iakh.uio.no](mailto:j.p.collett@iakh.uio.no)

Det pågår nå et prosjekt om Riksarkivets (RAs) historie (frem til 200-årsjubileet i 2017) og det foreslås noen oppgaver:

1. Arkivdokumenter som nasjonale symboler. Grunnloven av 17.5.1814 utstilles i dag i Stortinget som et nasjonalt klenodium. Hvordan har dette dokumentet vært behandlet og oppbevart siden 1814? Og hva skjedde med Grunnloven av 4.11.1814 og Riksakten mellom Norge og Sverige fra 1815? Kilder i RA og Stortingsarkivet.
2. Hva har Stortinget ment om Riksarkivet? Det finnes et begrenset antall debatter i Stortinget om RA – som oftest knyttet til arkivets budsjetter. De viktigste kildene er trykt i Stortingsforhandlinger.
3. Hvem skulle Riksarkivet være åpent for? I 1924 debatterte Stortinget RA's åpningstider, og det var stor motstand mot at arkivet skulle holde stengt om sommeren. Det var jo om sommeren at skolelærerne hadde anledning til å komme i arkivet for å granske kilder! Når holdt RA oppe, og hvordan er bestemmelser om arkivets åpningstider faktisk fattet? Kilder trykt i Stortingsforhandlinger og i RA.
4. Hvem ble riksarkivarer? Fra Henrik Wergeland ble byråsjef og den første "riksarkivar" i 1840, har det vært 11 sjefer for RA. Hvem var de? Hvaslags bakgrunn hadde de – faglig, karrieremessig, sosialt? Kilder finnes trykt i biografiske leksika og i RA.

## Nyere globalhistorie.

Professor Kristine Bruland, epost: [kristine.bruland@iakh.uio.no](mailto:kristine.bruland@iakh.uio.no)

Dette er en historiografisk oppgave. Oppgaven går ut på å skrive om sider ved det vi kaller nyere globalhistorie slik denne retningen innen historiefaget har utviklet seg i løpet av de ca tyve siste årene - spesielt innen økonomisk men også innenfor sosial og

kultur-historie. Et utgangspunkt for denne retningen er spørsmålet hvorfor noen land er rike mens andre land er fattige.

Den vestlige verden ble rik først: inntil siste del av 1700-tallet var vesten og østen like velstående, hevdes det, men skilte deretter lag. Vesten utviklet industri og inntekt per person steg deretter. Hvorfor skilte de lag? Var det fordi vesten hadde bedre institusjoner (lovverk, patentvesen, utdanningsinstitusjoner, markeder, osv), eller fordi vesten utbyttet østen? Østen industrialiserte ikke på 1800-tallet og velstand stagnerete eller gikk tilbake. Var det fordi østen isolerte seg; fordi religion og kultur dempet utviklingen; eller som følge av vestens imperialism? Spilte staten en annen og avgjørende rolle i vesten enn i østen? Og hva er egentlig kildene til økonomisk vekst og velstand? Hvis en forbedring av kunnskap om effektiv produksjon, nyvinning og teknologi var det som ledet til et bedre og rikere samfunn - når kom så denne forbedringen. Må vi tilbake til 1800 eller 1700 i Europa, til opplysningstiden, eller enda senere? Og hvordan var egentlig situasjonen i østen?

Dette er noen av de spørsmålene oppgaven kan relateres til, men selvsagt vil oppgaven bare ta opp avgrensede sider av debatten som pågår – det er ikke meningen å dekke det hele men å vite hvilken sammenheng oppgaven inngår i.

Konkrete, avgrensede oppgaveforslag og litteratur diskuteres med faglærer etter avtale.

### **Dypp i arkivet: Martens, Olsen & Co.**

Professor Kristine Bruland, epost: [kristine.bruland@iakh.uio.no](mailto:kristine.bruland@iakh.uio.no)

Jeg har noe kildemateriale fra 1880-årene som omhandler ingeniør Daniel G. Martens og hans virksomhet i skipsverftet Martens, Olsen & Co. Spennende lesing- brev, m.m. - Spørsmålet blir om materialet kan utfylle eller si noe nytt om det som allerede er skrevet om dette jernskipsverftet.

### **Nyere norsk økonomisk-politisk historie**

Stipendiat Gjermund Forfang Rongved, [g.f.rongved@iakh.uio.no](mailto:g.f.rongved@iakh.uio.no), tlf: 22856179

Studenter som er interessert i å skrive fordypningsoppgave i norsk økonomisk-politisk historie kan veiledes innenfor en rekke felt. Både Finansdepartementet og Norges Bank har for eksempel rikholdige arkiv med mye interessant materiale tilgjengelig på Riksarkivet, og flere sentrale aktører innenfor utformingen av den økonomiske politikken har også etterlatt seg privatarkiv. Stortingsforhandlingene, norske aviser og ulike tidsskrift er også eksempler på typer av kildemateriale man kan gjøre seg nytte av i slike oppgaver. Interesserte studenter er velkommen til å foreslå egne oppgaver (inkludert tanker om kildemateriale) og gjerne også mer historiografiske oppgaver, men forslag til oppgaver kan være:

- Norges inntreden i den Skandinaviske Myntunionen (1870-tallet)
- Suspensjon av Norges Banks gullinnløsningsplikt ved krigsutbruddet i 1914 og gjeninnføringen i 1928.

- Presentasjon av en embedsmann: Tanker om pengepolitikk hos den lengstsittende sentralbanksjef Karl Gether Bomhoff (formann for direksjonen 1893-1920, direktør i Norges Bank fra 1885).
- ”Det statsfinansielle forfall” under første verdenskrig sett fra mellomkrigstidens perspektiv.
- Kritikken av Aps planøkonomi etter andre verdenskrig i det liberale skriftet ”Økonomi”.
- Aktørene og debatten om pris- rasjonaliseringslovene i ”Farmand” frem til 1952/53.
- Presentasjon av en nyliberal intellektuell: Farmand-redaktør Trygve Hoff.

## Fascisme

Førsteamanuensis Elisabetta Cassina Wolff, epost: [e.c.wolff@iakh.uio.no](mailto:e.c.wolff@iakh.uio.no).

Fascisme er et begrep og et historisk og politisk fenomen som stadig vekker interesse blant akademikere, men også blant det store publikum. Uenigheten rundt definisjoner og tolkninger er stor, avhengig av hvilken metode og tilnæringsmåte man velger. Det er denne uenigheten som fører også til et vist misbruk av begrepet. Noen refererer til fascismen som et overnasjonalt fenomen, med det mål å finne et minste felles multiplum og for å komme til en modell eller en kategori. Andre ser fenomenet som avhengig av tid og sted (Europa i mellomkrigstiden). Noen andre velger den komparative metoden som tar i betraktning flere historiske erfaringer (i Europa og andre steder i verden, før eller etter andre verdenskrig). Enkelte ser først og fremst på prototypen, det vil si det italienske regimet under Mussolini fra 1922 til 1945 (Fascismen).

En kritisk analyse av nettopp prototypen er utgangspunktet for fordypningsoppgavene som foreslås i det følgende. Ut fra enkelte begivenheter og forhold, er det ønskelig at kandidaten nærmer seg forståelsen av ulike tolkninger og teorier rundt diktaturet i Italia som gir grunnlag for debatten rundt fascismen som et bredere fenomen enn det italienske. Fordypningsoppgavene innenfor dette temaet er hovedsakelig basert på engelsk sekundærlitteratur, men engelske primære kilder er også tilgjengelige.

Nedenfor følger noen forslag til emner innenfor dette temaet. Det er mulig å modifisere disse i samråd med veileder:

1. Krise av demokratiet. Maktøvertakelse. Overgangen fra det liberale systemet til diktaturet i Italia i perioden 1922-1926 med vekt på institusjonelle endringer. Særlig vekt på Storrådets rolle (*Gran Consiglio*) ift kongen og parlamentet. Primære kilder på engelsk.
2. Fascistisk ideologi i Italia under diktaturet. Ulike strømninger. Primære kilder på engelsk.
3. Forhold til kirken under diktaturet i perioden 1922-1939. Særlig vekt på samspillet mellom Mussolini og pave Pio XI. Utgangspunkt i Forliket mellom den italienske staten og Vatikanet fra 1929.
4. En tolkning av den italienske fascismen og dens ideologiske innhold gjennom en studie av arkitekturbilder (for eks. EUR bygninger) og bilder av Mussolini

(både propagandabilder og bilder som ble sensurert under regimet).  
Bildematerialet er tilgjengelig ved UB.

5. Raselovene i Italia og antisemittisme. Hvilken rasisme under Mussolini? Særlig vekt på *Manifesto for rasen* fra 1938.
6. Krigen og Salò-republikken (1943-1945). Samarbeid med Tyskerne. Det vanskelige forholdet mellom Mussolini og Hitler. Ulike tolkninger om maktbalansen mellom de to. Forsøkt kontakt med både antifascistiske partier og med de allierte styrker.
7. Overgangen fra det fascistiske regimet til den demokratiske republikken (1945-1953). Klar avstand fra diktaturet og arven fra fascismen. En analyse av både økonomiske og politiske institusjoner.
8. Neo-fascisme i Italia i etterkrigstiden (1945-1980). Ideologi i konstant utvikling. Forhold mellom politisk praksis i parlamentet og radikal (anti-demokratisk og anti-egalitær) tenkning. Utenomparlamentariske grupperinger og lederfigurer.

## **Konflikt, stormaktspolitikk og forsøk på fred i Midtøsten**

Professor Hilde Henriksen Waage, epost: [h.h.waage@iakh.uio.no](mailto:h.h.waage@iakh.uio.no)

Det moderne Midtøsten står overfor mange uløste og til dels svært vanskelige problemer. Det er imidlertid ikke mulig å forstå eller forholde seg til dette sammensatte og dagsaktuelle konfliktbildet uten å ta en god del skritt tilbake i fortiden. Jødernes historie, med århundrer lang forfølgelse i Europa, og arabernes historie, som en del av et stort osmansk imperium i nærmere 600 år, er de første forutsetningene vi må innom for å forstå det moderne Midtøsten. Etter første verdenskrig gikk imidlertid det mektige osmanske riket i oppløsning. Seierherrene under første verdenskrig, Storbritannia og Frankrike, oppløste riket i flere områder som skulle bli til dagens stater i Midtøsten. Grensene ble delvis trukket som en konsekvens av hemmelige avtaler mellom de allierte, delvis ble de trukket som en følge av naturgitte grenser. Stormaktene og seierherrene etter første verdenskrig ønsket å beholde kontrollen over de tidlige osmanske områdene. Det var om å gjøre å sikre vestlig kontroll. Folkene i Midtøsten ble ikke tatt med på råd, de ble ikke spurt om hva slags framtid de så for seg.

De to første tiårene av 1900-tallet er derfor et særdeles viktig utgangspunkt for å forstå Midtøsten-regionen og de konfliktene som fremdeles pågår der. Det var da *kampen om land, innflytelse og selvbestemmelsesrett* i regionen begynte. Og for den israelsk-palestinske konfliktens del var det da de *to folkenes kamp om det samme landet* startet for alvor. Den ytre stormaktsinnblandingen og den indre spenningen i de ny-lagde statene bidro til å danne utgangspunktet for alle de konfliktene som vi står overfor i dag. Det har siden vært kontinuerlig konflikt i området, som en direkte følge av stormaktenes politikk ved begynnelsen av forrige århundre. Derfor er et så viktig å forstå historien, bare på den måten kan vi kanskje også legge grunnlaget for en varig fred.

Disse innebygde spenningene ble ytterligere eskalert etter opprettelsen av Israel i 1948, som førte til at brorparten av den palestinske befolkningen ble drevet på flukt. På 1950-tallet senket den kalde krigen seg over Midtøsten-regionen, og Sovjetunionen

og USA meldt seg også på i stormaktkampen om Midtøsten og konkurrerte om å vinne lokale støttespillere og danne regionale allianser. I løpet av 1950-, 1960- og 1970-tallet etablerte nasjonale makteliter autoritære regimer i de fleste av de arabiske landene. Disse var arabiske nasjonalister, ledet an av Midtøsten store forbilde, Egypts president Gamal Abdel Nasser. Sekulære og usedvanlig autoritære ledere som president Hafez al-Assad i Syria, president Saddam Hussein i Irak og kong Hussein i Jordan skulle prege i utviklingen i sine respektive land i tiår. Således representerte de en overveldende stabilitet, men samtidig et stort hinder for utvikling, framgang og endring.

I 1989 tok den kalde krigen slutt. Som den eneste gjenværende supermakt satset USA både på fredsprosesser og kriger for å sikre sine mål i regionen, alt mens Midtøsten forble hjemsøkt av små og store konflikter. Det viktigste omdreiningspunktet for konfliktene var fortsatt opprettelsen av staten Israel. Fra 1948 og fram til i dag har det blitt utkjempet seks kriger mellom Israel og araberstatene (1948, 1956, 1967, 1973, 1982 og 2006). Bare to av de arabiske landene, Egypt og Jordan, har til nå undertegnet fredsavtaler med den jødiske staten.

Hva ble resultatet av stormaktsoppdelingen av Midtøsten etter første verdenskrig? Hva slags stater ble laget? Hvorfor kunne ikke de europeiske jødene bo i Europa, og hvorfor ble Midtøsten tilfluktstedet for forfulgte jøder? Hvordan har den israelsk-palestinske konflikten virket inn på hele regionen, og hvorfor er det fremdeles ingen fred mellom Israel og palestinerne? Hvorfor ble – og er – Libanon en kruttønne som kan eksplodere når som helst, Syria et land med en usedvanlig turbulent og blodig historie, mens Egypt og Jordan, med noen få unntak, fikk tilsynelatende forholdsvis stabile utviklinger? Hvordan har stormaktene forholdt seg til regionen? Og hvordan har stormaktenes innblanding i Midtøsten virket inn på alle de uløste konfliktene vi fremdeles står overfor i dag?

Bacheloroppgaver kan skives innenfor mer avgrensede områder av disse temaene. Også oppgaver innenfor norsk utenrikspolitikk etter 1945 og ikke minst Norges deltakelse i ulike fredsprosesser kan velges. Konkrete oppgaver, litteratur og kilder diskuteres med veileder.

## **Menneskerettigheter**

Førsteamanuensis Hanne Hagtvedt Vik, epost: [h.h.vik@iakh.uio.no](mailto:h.h.vik@iakh.uio.no)

Etter andre verdenskrig ble menneskerettigheter tatt inn som et fundamentalt prinsipp i internasjonal politikk. Konvensjonen som grunnla De forente nasjoner (FN) slo fast at organisasjonen skulle fremme menneskerettighetene, og alle medlemsstatene lovet å samarbeide om disse rettighetene. Samtidig inneholdt den skranker for internasjonalt engasjement i indre forhold i enkeltstater.

Spenningsfeltet mellom internasjonalt arbeid for menneskerettigheter og nasjonal suverenitet skulle komme til å prege politikkområdet i tiårene som fulgte, og det er stadig meget aktuelt. Spørsmål som *hva* er menneskenes fundamentale rettigheter, *hvem* skal ha disse rettighetene, *hvem er ansvarlige* for at alle har disse rettighetene, og *hvordan kan internasjonale institusjoner etterprøve* staters etterlevelse av sine internasjonale forpliktelser, har vært kontinuerlig diskutert i enkeltland og ulike internasjonale sammenhenger fra 1945 til i dag. Stadig nye internasjonale erklæringer,



konvensjoner og komiteer har blitt vedtatt, og nye grupper har fått spesiell beskyttelse gjennom disse.

Historikere har de siste femten årene interessert seg for de internasjonale menneskerettighetenes historie. Mange tema er fortsatt utforsket, samtidig som uenighet mellom historikere er i ferd med å skape ulike retninger innen studiet av menneskerettighetenes historie. Studenter kan derfor med stort utbytte skrive historiografiske oppgaver om menneskerettighetenes historie eller empiriske oppgaver basert på kildemateriale.

Bacheloroppgavene kan være rettet mot enkeltkonvensjoner/rettigheter, ulike lands utenriks- og/eller bistandspolitikk eller mot gjennomføring i enkeltland, inkludert Norge. Det kan også utformes oppgaver som vil være dagsaktuelle i jubileumsåret for den norske Grunnloven. Oppgaver som tar for seg urfolks rettigheter vil være særlig velkomne

Eksempler på mulige oppgavetema:

Historiografiske oppgaver:

1. Perioder i framveksten av det internasjonale menneskerettighetssystemet.
2. Global eller vestlig opprinnelse til det internasjonale menneskerettighetssystemet?
3. Anti-slaveribevegelsen i menneskerettighetshistorien.
4. Den amerikanske borgerrettighetsbevegelsen og menneskerettighetene.
5. Internasjonale menneskerettigheter og Sovjetunionens fall.
6. Prinsippet om ikke-diskriminering.
7. Menneskerettigheter i norsk utenrikspolitikk.

Empiriske oppgaver:

8. Fra marginalisert gruppe til urbefolkning: Samene i norsk politisk ordskifte fra 1960 til 1980.
9. Fra urbefolkning til urfolk: Samene i norsk politisk ordskifte 1980-1997.
10. Alta-saken og internasjonale menneskerettigheter i norsk og internasjonal presse.
11. ”Den norske stat er grunnlagt på territoriet til to folk – nordmenn og samer”: Om bakgrunnen for, og betydningen av, denne meget viktige uttalelsen fra Kong Harald i anledning åpningen av Sametinget i 1997.
12. Urfolksrettigheter i norsk bistandspolitikk.
13. Menneskerettigheter i norsk utenrikspolitikk.
14. Norge og Den europeiske menneskerettighetsdomstolen.
15. (Evt. Norge og) Framforhandlingen av ulike konvensjoner, slik som FNs folkemordkonvensjon (1948), flyktningkonvensjon (1951), rasismekonvensjon (1965), kvinnekonvensjon (1979).
16. Norsk ratifikasjon av en eller flere menneskerettighetskonvensjoner.
17. Betydningen av menneskerettighetskonvensjoner for norsk politikk, for eksempel innen kriminalomsorg, samenes rettigheter, minoriteters rettigheter, fiskeripolitikk m.v.
18. USA og menneskerettigheter på 1970-tallet.

19. Global eller vestlig opprinnelse til det internasjonale menneskerettighetssystemet?
20. Internasjonale menneskerettigheter og prinsippet om alle folks rett til selvbestemmelse.

## Amerika i Norge

Stipendiat Sigrid Øvreås Svendal, epost: [s.o.svendal@iakh.uio.no](mailto:s.o.svendal@iakh.uio.no)

Mulige tema:

1: Amerikansk kulturpåvirkning i Norge i mellomkrigstiden eller etterkrigstiden. Hvordan foregikk påvirkningen, hvordan ble påvirkningen forstått og hvilken betydning fikk den? Dette temaet gir rom for mange forskjellige oppgaver, men påvirkning innen film, musikal, musikk og teater er aktuelle.

2: Anti-amerikanister og amerikanister i norsk offentlighet/norske aviser i etterkrigstiden. Aftenposten og VGs digitale arkiv gir mulighet til å undersøke hvilke holdninger om USA og den amerikanske påvirkningen som ble formidlet i norske aviser. Oppgaven kan avgrense seg til å se på debatten om amerikansk kulturpåvirkning, amerikansk politikk eller ideologi. Det er vanlig å forstå studentopprøret i 1968 og Vietnamkrigen som hendelser som førte til at anti-amerikanismen gikk fra å være kulturell til å bli mer politisk og ideologisk. Er denne endringen synlig i norske aviser?

3: Ble høykultur fremmet av det amerikanske kulturdiplomati under den kalde krigen i Norge? Det amerikanske informasjonskontoret United States Information Service i Oslo ga ut månedlige nyhetsbrev, "Kulturnytt fra de Forente stater". Årgangene 1967-71 er tilgjengelig på Nasjonalbiblioteket. Ved å ta utgangspunkt i nyhetsbrevene kan man si noe om hvordan det amerikanske kulturdiplomati forsøkte å fremme amerikansk kultur i Norge. Hva legger nyhetsbrevene vekt på? Hva ønsket de å formidle, og hvordan passer dette inn i det amerikanske kulturdiplomati rettet mot Norge.

4: Tema innenfor danse – og teaterhistorie. Ta kontakt med faglærer for å diskutere mulige oppgaver.

## Velferdsstatens historie

Stipendiat Laura Falender, epost: [laura.falender@iakh.uio.no](mailto:laura.falender@iakh.uio.no)

Oppgaver kan skrives på engelsk eller norsk om velferdsstatens historie i Norge eller Storbritannia i det 19. og/eller 20. århundret.

Oppgavene kan ta for seg utviklingen av en viss del av velferdsstaten (helse, bolig, utdanning, arbeid, familiepolitikk, eldre- og barneomsorg, uføretrygd) eller et bredere perspektiv i et begrenset tidsrom (f. eks. 1919-1930, 1945-1950, 1980-1985).

Forslag til tema:

- Forholdet stat-kommune-individ innen én velferdssektor.

- Aktiviteten av tredje sektor/frivillige organisasjoner innenfor enten reformbevegelser på 1800-tallet eller velferdstilbud på 1900-tallet.
- Endringer i synet og diskursene på velferdstilbud under ett visst tidsrom (f. eks. 1919-1950, 1960-1990).

Veiledning av andre temaer innen nyere britisk historie (siden 1688) kan diskuteres med faglærer etter avtale.

## **Seksualitetshistorie**

Stipendiat Kari H. Norberg, epost: [k.h.nordberg@iakh.uio.no](mailto:k.h.nordberg@iakh.uio.no)

Normer og regler rundt seksualitetens uttrykk er et interessant tema for historisk forskning, og det finnes mye spennende kildemateriale. Studenter som ønsker å skrive innenfor emnet kan gjerne komme med egne ideer.

Noen eksemper på aktuelle tema for oppgaver:

- Da AIDS kom til Norge. (Oppfatninger om sykdommen, myndighetenes håndtering).
- Utviklingen i ulike seksual- og samlivsspalter. (Tema, målgrupper, hva slags råd ble gitt, språkbruk).
- Seksuallivets eksperter. (Hvordan og hvorfor har noen fremstått som eksperter på seksualitet og samliv? Faglig bakgrunn, selvrepresentasjon. Flere tidsperioder er aktuelle, men kanskje særlig 1960- og 1970-årene.)
- Kampen om sexkjøpsloven (2008).
- Abortkampens aktører.
- Historiografisk oppgave: Seksualitet – historier om frigjøring eller forfall?
- Den internasjonale seksualreformbevegelsens avtrykk i Norge. (Eks. tyske Max Hodanns (1894-1946) arbeid her i mellomkrigsårene.)

## Søknadsskjema

### SØKNAD OM VEILEDER TIL HIS 3090 – FORDYPNINGSOPPGAVE I HISTORIE

Leveres på orienteringsmøtet, evt. senest 31. januar på ekspedisjonskontoret for historie, rom 409, 4. etg. Niels Treschows hus, Pb. 1008, Blindern, 0315 Oslo  
(Vennligst bruk blokkbokstaver)

Studentens navn.....

Gateadresse.....

Postnummer.....

E-post-adresse.....

Før opp ønsket tema for HIS3090-oppgaven i prioritert rekkefølge. Fortrinnsvis velges et tema fra katalogen. Det er også mulig å formulere egne temaer. Vær oppmerksom på at det kun vil være mulig å skrive egendefinerte oppgaver dersom vi kan finne egnet veileder. Før opp tre valg med **forskjellig** veileder/tema.

1. valg:.....  
med følgende veileder.....

2. valg:.....  
med følgende veileder.....

3. valg:.....  
med følgende veileder.....

Dato.....

---

For instituttet. Ikke skriv her.

Tildelt  
veileder.....