

UNIVERSITETET I OSLO

Institutt for arkeologi, konservering og historie

4 timers skriftlig eksamen – **Utsatt eksamen**

Eksamen i: KONS3060 – Gjenstandsteknologi
Eksamensdato: 16. april 2010
Tid for eksamen: Kl 9.00 – 13.00 Seminarrom 124 Harriet Holters hus
Oppgavesettet: 1 side

Svar på tre av fem spørsmål.

Vennligst begynn hvert svar på en ny side.

1. Stein

Beskriv hvordan det er mulig å identifisere steinmateriale som er knakket av mennesker og hvordan stein kan brukes til å produsere redskaper.

2. Keramikk

Forklar forskjellen mellom lavbrent keramikk (leirevare) og høybrent gjennomskinnelig porselen når det gjelder råmaterialer og brenning.

3. Animalske produkter

Hvordan har de kjemiske og fysiske egenskapene i ubehandlet skinn (fresh skin) påvirket dets bruk som råmateriale?

4. Sølv og gull

Sølv- og gullsmeder behøvde ikke mye utstyr for å praktisere. Produksjonen av metallgjenstander legger derfor ikke igjen noen betydelige arkeologiske spor. Dette er et problem for de som ønsker å studere teknikkene som ble benyttet. Beskriv hvordan informasjon om produksjonen kan hentes ut fra selve gjenstanden. Gi eksempler på forskjellige teknikker og forklar hvordan spor av produksjonen kan sees.

5. Glass

Beskriv produksjonen av ulike typer emaljer. Hva er de viktigste teknologiske utfordringer håndverkere står overfor? Forklar kort hvordan for eksempel emaljens farge eller smeltetemperatur kan manipuleres ved tilsetning av ulike stoffer.