UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

-------------------------------

Hjemme-/heimeeksamen i

IRSK1501 – Keltisk sivilisasjon – fastlandskeltisk og øykeltisk (ca. 700 f.Kr – 1000 e.Kr)

Våren 2015

**Publisering: Mandag/måndag 18. mai 2015 kl. 13**

**Innlevering: Torsdag 21. mai 2015 på Fronter innen kl. 15.00**

Oppgavesettet er på 2 sider, forsiden medregnet.
Oppgåvesettet er på 2 sider medrekna framsida.

Sensur: 11. juni 2015 (3 uker/veker)

Bokmål:

Bare én av de to oppgavene (A og B) skal besvares. Besvarelsene skal ha

1 1/2 linjeavstand og være på min 5 - max 7 sider.

A.

1. Det irske eposet Táin Bó Cuailnge stammer fra 700-tallet. Gi en kort beskrivelse av den narrative tid og kultur i dette eposet (max 1 s) og en mer utfyllende beskrivelse av av tid og kultur i Irland på 700-tallet.

2. Fortell hvor utbredt er det irske språket på denne tiden (700-tallet) og redegjør for bakgrunnen for utbredelsen? Beskriv de språkkulturene som irsk språk grenser opp mot.

3. Nevn kort de folk og språk som er opprinnelige (går tilbake til førkristen tid) på De britiske øyer, de som ikke er det på denne tiden (700-tallet) og hvordan disse kom dit.

B.

 1. Gi en detaljert oversikt over folk og språk på De britiske øyer fra begynnelsen på vår tidsregning og fram til ca. år 1000.

2. Redegjør for det irske eposet Táin Bó Cuilnge og det walisiske Mabinogion og deres kulturelle bakgrunn.

Nynorsk:

Berre éin av dei to oppgåvene (A og B) skal besvaras. Svaret skal ha

1 1/2 linjeavstand og være på min 5 - max 7 sider.

A.

 1. Det irske eposet Táin Bó Cuailnge stammer frå 700-tallet. Gje ein

kort utgreiing av den narrative tida og kulturen i dette eposet (max 1

s) og ein meir utførlig utgreiing av tid og kultur i Irland på 700-talet.

2. Fortel kor utbredt det irske språket er på denne tida (700-tallet)

og gjer greie for bakgrunnen for denne utbreiinga? Nemn dei

språkkulturane som irsk språk grensar opp mot.

3. Nemn kort dei folk og språk som er opprinnelege (går attende til

førkristen tid) på Dei britiske øyer, og dei som ikkje er det på denne

tida (700-tallet) og korleis desse kom dit.

B.

 1. Gi ein detaljert oversikt over folk og språk på Dei britiske

øyer frå byrjinga på vår tidsrekning og fram til ca. år 1000.

2. Gjer greie for det irske eposet Táin Bó Cuilnge og det walisiske

Mabinogion og den kulturelle bakgrunnen deira.