

UNIVERSITETET I OSLO  
DET HUMANISTISKE FAKULTET

---

Hjemme-/heimeeksamen i  
NFI2300 – Norrønt tekststudium

Våren 2015

**Publisering: Mandag/måndag 1. juni 2015 kl. 13**

**Innlevering: Torsdag 4. juni 2015 i Fronter innen kl. 17.00**

Oppgavesettet er på 3 sider, forsiden medregnet.  
Oppgavesettet er på 3 sider medrekna framsida.

Sensur: 25. juni 2015 (3 uker/veker)

## NFI2300 – Norrønt tekststudium

Våren 2015

### Hjemmeeksamen

Dere skal velge EN av de to oppgavene!

Svaret skal være på 8 sider, Times New Roman 12 pkt skrift, 1 ½ linjeavstand (3cm top og bottom; 2,5cm left og right).

Opgavene består også å finne flere verker utenfor *Handboken* (1-2 artikler/ bøker til eller flere).

#### 1) Íslendingabók

(norrønt: [www.heimskringla.no](http://www.heimskringla.no), norrøne kildetekster; dansk oversettelse: [www.heimskringla.no](http://www.heimskringla.no), tekster på dansk).

- Presenter *Íslendingabók* med hensyn til type litteratur (sjanger), i forhold til tid og sted for nedskrivningen og mulige forelegg.
- Forklar funksjonen til teksten i lys av nasjonal identitet og knytt den til andre tekster som kan ha bidratt til det samme.
- Beskriv følgende tekstpassasje med hensyn til språk og til innhold (motivasjon for innføring av kristendommen):

«En nú þykkir mér þat ráð,» kvað hann, «at vér látim ok eigi þá ráða, es mest vilja í gegn gangask, ok miðlum svá mál á miðli þeira, at hváirtveggju hafi nakkvat síns máls, ok höfum allir ein lög ok einn sið. Þat mon verða satt, es vér slítum í sundr lögín, at vér monum slíta ok friðinn.»

En hann lauk svá máli sínu, at hváirtveggju játtu því, at allir skyldi ein lög hafa, þau sem hann réði upp at segja.

Þá vas þat mælt í lögum, at allir menn skyldi kristnir vesa ok skírn taka, þeir es áðr váru óskírðir á landi hér. En of barnaútburð skyldu standa in fornu lög ok of hrossakjotsát. Skyldu menn blóta á laun, ef vildu en varða fjörbaugsgarðr, er váttum of kæmi við.»

\*\*\*

#### 2) Fáfnismál

(norrønt: [www.heimskringla.no](http://www.heimskringla.no), norrøne kildetekster; oversettelse:

[http://heimskringla.no/wiki/Faavnesord\\_%28F%C3%A1fnesm%C7%AB%CC%811%29](http://heimskringla.no/wiki/Faavnesord_%28F%C3%A1fnesm%C7%AB%CC%811%29))

- Presenter *Fáfnismál* med hensyn til type litteratur (sjanger) og til innhold.
- Plasser teksten i den større sammenhengen Codex Regius.
- Beskriv de to sidene av Codex Regius (bl. 1r og 19r) som markerer begynnelsen av de to forskjellige delene: gude- og helte-dikt.
- Etter hvilke kriterier kan man definere *Fáfnismál* som et lærdomsdikt? Nevn kriteriene med hensyn til form og innhold.
- Er dette det eneste læredikt-eksemplet innenfor Edda dikt? Hva kjennetegner lærdomsdikt generelt?

