**UNIVERSITETET I OSLO**

**DET HUMANISTISKE FAKULTET**

-------------

Eksamen i

NOR1106

Norrønt, indre språkhistorie og språknormering

Vår 2011

Tid: 31. mai kl. 09.00-13.00

Sted / Stad:

Seminarrom 12  P.A. Munchs hus

Seminarrom 13  P.A. Munchs hus

Ingen hjelpemidler tillatt / Hjelpemiddel er ikkje tillatne

Oppgavesettet er på 9 sider, forside og vedlegg medregnet / Oppgåvesettet er på 9 sider, medrekna framsida og vedlegget

Sensur: ca. 3 uker fra innlevering / ca. 3 veker frå innlevering

**Nynorsktekst:**

Alle hovudpunkta (A, B og C) og alle underpunkta under A skal svarast på. På hovudpunkta B og C skal det berre svarast på det eine av dei to underpunkta, etter fritt val.

1. **Oppgåve med norrøn tekst frå Gunnlaugs saga**

Jarl spyrr Gunnlaug hverr hann væri, en hann sagði honum nafn sitt ok ætt. Jarl mælti: ”Hvat er fǿti þínum, íslendingr?” ”Sullr er á, herra,” sagði hann. ”Ok gekkt þú þó ekki haltr?” Gunnlaugr svarar: ”Eigi skal haltr ganga meðan báðir fǿtr eru jafnlangir.”

1. Bestem verbformene *spyrr, sagði, mælti, gekkt* og *svarar* (tempus, person, tal og bøyingsklasse), og forklar korleis du går fram for å finne ut kva for bøyingsklasse kvart av verba høyrer til.

2. Orda *væri, er* og *eru* er ulike bøyingsformer av det uregelrette verbet *vera*. Bestem formene, og kommenter spesielt bruken av forma *væri*.

3. Bestem bøyingsformene *Gunnlaug, fǿti þínum, haltr, Gunnlaugr, báðir fǿtr* og *jafnlangir*, og forklar kasusbruken.

4. Peik på nokre av dei viktigaste fonologiske skilnadene du kjenner til mellom norrønt og moderne norsk. Kommenter dessutan spesielt desse ordformene i teksten:

a. lengda (kvantiteten) på vokalen i det norrøne ordet *ætt* og den første vokalen i ordet *svarar,* jamført med uttalen av dei tilsvarande moderne norske orda *ætt* og *svarar* el. *svarer*.

b. utviklinga av fonemet /þ/ i orda *þínum* og *þú* i teksten jamført med utviklinga i andre ord som *þakka, þungr* og *þing* (= moderne norsk *takke, tung* og *ting*).

c. uttalen av framlydskonsonanten i dei norrøne orda *gekkt* og *ganga*, jamført med uttalen i dei tilsvarande norske orda *gjekk* / *gikk* og *gå*.

1. Anten:

Aasen og Knudsen – to ulike vegar til eit eige norsk skriftmål

Eller:

Standardtalemål og dialekt i Noreg og i andre europeiske land

1. Anten:

Purisme i norsk – bokmål og nynorsk

Eller:

Stadnamn: ulike typar; normering av stadnamn

Ved karakterfastsetjinga tel punkt A om lag halvparten og B + C om lag ein fjerdedel kvar.

Vedlegg: *Norrøne bøyingsmønster*

**Bokmål:**

Alle hovedpunktene (A, B og C) og alle underpunktene under A skal besvares. På hovedpunktene B og C skal bare det ene av de to underpunktene besvares, etter fritt valg.

1. **Oppgave med norrøn tekst fra Gunnlaugs saga**

Jarl spyrr Gunnlaug hverr hann væri, en hann sagði honum nafn sitt ok ætt. Jarl mælti: ”Hvat er fǿti þínum, íslendingr?” ”Sullr er á, herra,” sagði hann. ”Ok gekk þú þó ekki haltr?” Gunnlaugr svarar: ”Eigi skal haltr ganga meðan báðir fǿtr eru jafnlangir.”

1. Bestem verbformene *spyrr, sagði, mælti, gekkt* og *svarar* (tempus, person, tall og bøyingsklasse), og forklar hvordan du går fram for å finne ut hvilken bøyingsklasse hvert av verba tilhører.

2. Orda *væri, er* og *eru* er ulike bøyingsformer av det uregelrette verbet *vera*. Bestem formene, og kommenter spesielt bruken av formen *væri*.

3. Bestem bøyingsformene *Gunnlaug, fǿti þínum, haltr, Gunnlaugr, báðir fǿtr* og *jafnlangir*, og forklar kasusbruken.

4. Pek på noen av de viktigste fonologiske forskjellene du kjenner til mellom norrønt og moderne norsk. Kommenter dessuten spesielt disse ordformene i teksten:

a. lengden (kvantiteten) på vokalen i det norrøne ordet *ætt* og den første vokalen i ordet *svarar,* sammenligna med uttalen av de tilsvarende moderne norske orda *ætt* og *svarar* el. *svarer*.

b. utviklinga av fonemet /þ/ i orda *þínum* og *þú* i teksten sammenligna med utviklinga i andre ord som *þakka, þungr* og *þing* (= moderne norsk *takke, tung* og *ting*).

c. uttalen av framlydskonsonanten i de norrøne orda *gekkt* og *ganga*, sammenligna med uttalen i de tilsvarende norske orda *gjekk* / *gikk* og *gå*.

1. Enten:

Aasen og Knudsen – to forskjellige veier til et eget norsk skriftspråk

Eller:

Standardtalemål og dialekt i Norge og i andre europeiske land

1. Anten:

Purisme i norsk – bokmål og nynorsk

Eller:

Stedsnavn: forskjellige typer; normering av stedsnavn

Ved karakterfastsettinga teller punkt A om lag halvparten og B + C om lag en fjerdedel hver.

Vedlegg: *Norrøne bøyingsmønster*