UNIVERSITETET   
I OSLO

 Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk

**SKOLEEKSAMEN**

**2011/VÅR**

**4 (fire) sider**

# BKS1120- Bosnisk/kroatisk/serbisk språk: Setninger og tekster

**4 timer 31. mai 2011**

**Ingen hjelpemidler tillatt.**

**Alle svar skal skrives på innføringsark.**

*Eksamen består av to deler. For å få karakteren bestått til eksamen må både del I og del II være bestått.*

**Del I Grammatikk**

**1. Hva slags veksling finnes i disse ordene? Forklar grunnene for vekslingen(e) og gi eksempler på minst to andre ord som viser den samme vekslingen.**

a) плаћен

b) оче

**2. Oppgi entallsformene (alle kasus) av disse substantivene. Hvilke kjønn har de? Gi eksempler på minst to andre substantiver som tilhører den samme bøyningstypen.**

a) маст

b) бифе

**3. Oppgi NOM PL og AKK PL av disse substantivene:**

a) новац

b) податак

c) теле

d) име

e) брод

**4. Forklar hvordan komparativ dannes og bøyes. Gi ett eksempel hvor du bøyer et adjektiv i komparativform i alle kasus i SG.**

**5. Forklar hva som er feil med setningen *Svoj brat je dobar*.** **Forklar hvordan refleksivt eiendomspronomen brukes.**

**6. Forklar hvordan annen futurum dannes og brukes. Gi minst to setninger som inneholder annen futurum som eksempler.**

**7. Forklar hvordan gerundier dannes og brukes. Gi minst to setninger som inneholder gerundier som eksempler.**

**Del II Praktiske oppgaver**

**1. Oversett følgende tekst til B/K/S:**





(Fra: E. Loe, Naiv. Super)

*meningsløs* = besmislen

*forfra* = ispočetka, iz početka

**2. Les følgende tekst. Skriv et sammendrag om det du har lest, minst 10 setninger (på norsk). Sammendraget skal inneholde de viktigste informasjonene fra teksten. Bruk dine egne ord, ikke oversett tekstdeler/setninger til norsk!**

**Нови Сад**

За само три века, вредни и вешти људи, различитих националности који су се из разних крајева доселили у Нови Сад, створили су град са угледом "српске Атине", модеран универзитетски, пословни и спортски центар, место добре хране и добре забаве за сва животна доба. Нови Сад је 1748. године, за 80.000 форинти, од Бечког двора купио своје име и статус слободног краљевског града.

Нови Сад (1255. км) је прва већа лука на Дунаву кроз Србију и други по величини град у Србији. То је град који брижљиво негује своју културну традицију. Гимназија је основана 1810. године, Матица српска са најстаријим књижевним часописом у Европи ("Летопис") који излази од 1826. године и Српско народно позориште основано 1861. године. Градско језгро Новог Сада обилује многобројним архитектонским здањима која представљају мешавину готике, барока, сецесије и неокласицизма. У њему су смештене најважније установе, музеји, галерије.

Галерија Матице српске, основана 1874. године чува најлепшу и најпотпунију збирку слика и графика српског сликарства. Спомен-збирка Павла Бељанског садржи дела напознатијих српских сликара 20. века, а Музеј Војводине богату збирку предмета материјалне и духовне културе Војводине.

У ужем центру града налази се велики број храмова из 18. и 19. века, од непроцењиве вредности: Алмашка, Успенска и Саборна црква, Католичка црква Имена Маријиног, протестантске цркве и Синагога. Најсликовитија улица у граду је Дунавска, са низом кућа из друге половине 19. века.

Нови Сад је и модеран град динамичног ритма, креативних и комуникативних људи, спремних да прихвате нове идеје и склапају нова пријатељства. Он је универзитетски центар са 13 факултета, град са много музеја и уметничких галерија, међународни сајамски, пословни и спортски центар. Посебно занимљиве културне манифестације су "Стеријино позорје" - фестивал домаће драме, и ЕXИТ - највећи музички фестивал на отвореном у југоисточној Европи, који сваке године окупља стотине хиљада младих људи из целог света.

Заштитни знак града је Петроварадинска тврђава, смештена на брду на десној обали Дунава, насупрот центру града. Неки је зову и "Гибралтар на Дунаву". Тврђава, грађена између 1692. и 1780. године, по систему француског архитекте Себастијана Вобана, има 12.000 пушкарница, подземље са галеријама на четири нивоа, 16 км подземних ходника (за неке се претпоставља да воде и до Дунава) и места за 400 топова. Тврђава је отворена за посетиоце, а постоје и посебни водичи за подземне ходнике. У самој тврђави налази се и 88 уметничких атељеа. На тврђави се налази и Музеј града Новог Сада са сталном поставком експоната који приказују живот града од прве половине 18. до средине 20. века и изложбу археолошких налаза нађених на Тврђави. Са тврђаве се пружа импресиван поглед на град, тако да обилазак тврђаве пружа изузетно задовољство. Симбол Петроварадинске тврђаве је сат на видиковцу, чије казаљке имају замењену функцију - велика показује сате, а мала минуте, како би путници који плове Дунавом издалека могли да виде колико је сати.

У Новом Саду ћете наћи и дивна места за забаву и одмор. Градска плажа Штранд спада међу најлепше на Дунаву, а за љубитеље спортова на води привлачан је комплекс Рибарско острво, са неколико наутичких и једриличарских клубова. Многобројни ресторани, од елитних до оних са опуштеном атмосфером, нуде изузетно богат избор јела различитих светских кухиња, као и пробране специјалитете домаће кухиње.

**Hvis du ønsker begrunnelse: Ta kontakt med din faglærer på e-post innen 1 uke etter at sensuren er kunngjort i StudentWeb. Oppgi navn og kandidatnummer. Sensor bestemmer om begrunnelsen skal gis skriftlig eller muntlig.**