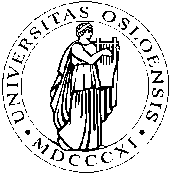
UNIVERSITETET   
I OSLO

 Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk

**SKOLEEKSAMEN**

**2010/VÅR**

**2 (to) sider**

**ITA4103 – Moderne italiensk språk 2**

**4 timer 01.06.2010**

**Tillatte hjelpemidler: Stor italiensk-italiensk ordbok i stor utgave, f.eks. *Lo Zingarelli*, *Il Garzanti* eller *Il Sabatini-Coletti.***

**Oppgave 1.**

Come possono essere interpretate le frasi seguenti?

Per ogni frase spiegare per quale ragione diverse interpretazioni sono possibili.

È possibile evitare l’ambiguità? Come?

1. *Non chiamarla sarebbe scortese*
2. *Anche Marco non scherza*
3. *Prendi il cappuccio!*
4. *Che asino!*
5. *È un vero leone!*
6. *La gamba è rotta.*
7. *Bellissimo!*
8. *Poverino!*
9. *Posti per uomini o donne con il certificato medico*
10. *Sergio è venuto con Ugo e il suo cane.*

**Oppgave 2.**

Per le parole seguenti creare la tassonomia (ca. 5-7 parole), quindi individuare iponimini / iperonimi, sinonimi, contrari, e anche (se è possibile) meronimi (= la parte) – olonimi (= il tutto).

*Tagliare*

*coltello*

**Oppgave 3.**

**1)** Fare gli esempi per illustrare la vaghezza semantica delle parole seguenti:

*piccolo, molto, leggero.*

**2)** Spiegare la differenza tra le parole seguenti:

*strappare – staccare*

*scaraventare - buttare*

**3)** quali semi comuni e quali semi distintivi hanno le parole seguenti:

*bisbigliare – gridare*

*correre – camminare*

*piovere – diluviare - piovigginare*

*borsa - zaino - busta*

**Oppgave 4.**

Quali sono i criteri per individuare la classe di nomi?

Che differenza c’è tra i nomi di entità e i nomi di evento? Fare 5 esempi per ogni tipo spiegando come li avete individuati. Fare 2-3 esempi di casi ambigui.

**Oppgave 5.**

Quali dei verbi seguenti possono avere usi performativi? Quando e perché?

*Scusare, dimenticare, nominare, credere, promettere.*

**Oppgave 6.**

**1)** Quali sono le idee principali dell’approccio pragmatico-sociale alla semantica?

**2)** Come cambia il significato delle parole *verde*, *elefante* a seconda del contesto? Fare gli esempi.

**3)** Interpretare le frasi seguenti usando la teoria degli atti linguistici:

*Fa freddo.*

*Lo faccio io.*

*Mi puoi dire il tuo numero di telefono?*

*Vuoi venire a casa mia stasera?*

**Begrunnelse: Ta kontakt med din faglærer på e-post innen 1 uke etter at sensuren er kunngjort i StudentWeb. Oppgi navn og kandidatnummer. Sensor bestemmer om begrunnelsen skal gis skriftlig eller muntlig.**