

# INF3220/4220 Objektorientert analyse og design

## Uke 7

### OPPGAVE 7: (D&M, KAP. 4 -6 )

#### KONSTRUKSJON

- i) Discuss the distinction between top-down and bottom-up, and relate it to part-whole, abstract-concrete, specific-general, and analysis-design
- ii) Take any method for the analysis and design of computer systems. Does it begin with a well-defined data processing problem? (Bruk OOA, og gjerne andre metoder dere kjenner (Datamodellering, SA,..) som eksempel.

#### EVOLUSJON

- i) Bruk teoriene fra *system-konstruksjon* og *-evolusjon* for å evaluere hvordan du planla og gjennomførte (erfarte) din siste ferie.
- ii) Hva er fordelene og hva er ulempene med prototyping?

#### INTERVENSJON

- i) Finn noen eksempler på sammenbrudd (break-down) av et datamaskinsystem du bruker ofte. Beskriv hvordan du reagerer. Kan du lære noe av dette?
- ii) For en designer vil et artefakt være present-at-hand (vor-handen), mens det ideelle er om artefaktet blir ready-at-hand (zu-handen) for brukeren. Hvilke problemer skaper dette for designeren (Tips: Start med å klargjøre hva begrepene betyr)? Hvilke metoder har vi for å takle disse problemene?

### OPPGAVE 8: ULIKE PERSPEKTIVER PÅ DISTRIBUERTE IT-SYSTEMER

**Forberedelse:** Tenk på obligatorisk oppgave!

Årets obligatoriske oppgave dreier seg om analyse av bruken av edb-systemer, ved hjelp av teknikker for systemvalg og objekt-orientert analyse. Som en forsmak på systemvalgs-teknikken skal dere diskutere hvilke ulike perspektiver på IT-systemer som finnes. Identifiser HVEM som kan ha et perspektiv på systemet, og HVILKET perspektiv de kan ha. Forsøk å begrunne perspektivene (de er ofte fornuftige sett fra det ståstedet perspektivets innehaver har). Tips er ulike grupper ansatte, administrasjon, eller andre brukere. Hvem har sammenfallende perspektiver? Hva er grunnen til det? Finnes det alvorlige konflikter mellom noen av perspektivene?

Forsøk også å finne metaforer som kan beskrive de ulike perspektivene (metaforer er forresten ofte en god måte å finne perspektiver på).

Diskuter så hvordan dere vil gå fram for å identifisere ulike perspektiver i en bedrift. Bør man spørre direkte om perspektivene, eller bør man forsøke å finne dem på andre måter (hvilke)?

**OPPGAVE 9: SYSTEMDEFINISJON AV LEGEKONTORET (OOA & D, KAP. 2)**

**Forberedelse:** Gjør punkt a hjemme (bare på det rike bildet DU var med på).

Oppgaven bygger videre på oppgave 5 fra forrige uke.

- (a) Ta utgangspunkt i de rike bildene av legekantoret som ble laget forrige uke. Lag en (evt. fler) systemdefinisjoner for hvert av de rike bildene. Definisjonen skal tilfredsstillе FACTOR (BATOFF) kriteriet.
- (b) Diskutér om arbeidet med systemdefinisjonene gjør at dere kunne tenke dere å revidere de rike bildene fra forrige uke. Er det andre metaforer for emnepåmeldingen dere synes er mer relevante?