**Vurdering av prøveundervisning**

**Kandidat:**

**Til stilling som:**

**Dato:**

**Tema:**

**Målgruppe:**

**Undervisningsform:**

**Undervisningsspråk:**

**Tilhørere:**

**Prøveundervisning**  
Hensikten med prøveundervisning er å dokumentere evne til å planlegge og gjennomføre undervisning tilpasset den relevante målgruppen og formidle forskningsbasert kunnskap gjennom å engasjere og aktivisere tilhørerne. Prøveundervisning kan også gi bidrag til vurdering av personlig egnethet, eksempelvis gjennom å observere interaksjonen mellom søkeren og studentene/tilhørerne, eller til å vurdere søkerens digitale kompetanse gjennom bruk av ulike digitale læringsformer og læringsteknologier.

*Merk at UiO praktiserer meroffentlighet på vurderinger av faglig og faglig-pedagogisk karakter. Det gis ikke innsyn i vurdering av personlige kvalifikasjoner.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Vurdering – utdanningsfaglige kvalifikasjoner** | |
| Tematisk relevans og forskningsbasert innhold |  |
| Tilpasset og tilrettelagt for målgruppen (f.eks. innføring/fordypning, bachelor/master) |  |
| Struktur, oversikt og sammenheng innenfor tidsrammen |  |
| Konkretisering, variasjon, innholdsmessig klar og tydelig |  |
| Kommunikasjon, engasjement og rolleutøvelse |  |
| Involvering og aktivisering av studentene/tilhørerne |  |
| Eventuelle andre momenter/kommentarer |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Vurdering – andre kompetanser** | |
| Viste kandidaten gjennom prøveundervisningen annen relevant kompetanse, eksempelvis:   * Digital kompetanse * Klinisk kompetanse * Stillingsspesifikke krav som framgår av utlysningsteksten |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Vurdering – personlige kvalifikasjoner** | |
| Viste kandidaten gjennom prøveundervisningen personlige kvalifikasjoner som bør tas med i vurderingen, eksempelvis gjennom   * Kommunikasjon og relasjonsbygging * Performativ kompetanse * Rollebevissthet * Var prøveundervisningen i tråd med søkerens refleksjoner om undervisningskvalitet? |  |

|  |
| --- |
| **Samlet vurdering:** |
|  |