

Notat - Leveranse til milepæl 7: Når det er prioritert og gjennomført tiltak fra "Skisse til undervisningsmateriale"

Milepæl 7: Når det er prioritert og gjennomført tiltak fra "[Skisse til undervisningsmateriale](#)"

Bakgrunnen for denne milepælen er at ved innføringen av Canvas som ny læringsplattform reaktualiseres problemstillinger knyttet til hvor undervisningsressurser skal lagres og fremvises. Dette er ikke en problemstilling spesifikt knyttet til Canvas, men er knyttet til digitalt læringsmiljø som helhet. Det er heller ikke en ny problemstilling som har dukket opp gjennom prosjektperioden. UiO har ikke hatt klare føringer på hvor undervisningsmateriale skal lagres og framvises, med noen unntak.

Canvas er en erstatning for Fronter. Ved innføringen av Canvas åpner det seg nye muligheter for utvikling, presentasjon og lagring av undervisningsmateriale og sammenlignet med Fronter er mulighetsrommet i Canvas mye større. Det er derfor god grunn til å anta at med innføringen av et nytt og moderne verktøy, med rikere muligheter til innholdsproduksjon og presentasjon av undervisningsressurser, vil også mengden og mangfoldet øke.

Prosjektet har gjennom pilotfasen og evalueringen av denne identifisert noen utfordringer og tiltak knyttet til lagring og fremvisning av undervisningsmateriale.

Under følger en redegjørelse for hva som er gjort med de enkelte utfordringene i prosjektet og hva som bør følges opp etter prosjektet.

Utfordring 1: Undervisere kopierer timeplan fra semestersiden/TP inn i Canvas og legger inn undervisning fra TP som kalenderaktiviteter i Canvas.

- Tiltak: Formulert som milepæler i prosjektets plan og sendt som bestillinger til USIT/AF.

Evalueringene av Canvas viser at kalender er en sentral del av studentenes hverdag. UiO har allerede flere ulike kalendersystemer og med Canvas kommer det nok en kalender som studentene skal forholde seg til. Da Canvas-kalender ikke inneholder samtlige kalenderdata relevant for studentene, vil det kunne skape usikkerhet.

Videre er det ulik praksis blant undervisere på hvordan de forholder seg til og bruker kalendere. Noen undervisere kopierer timeplaner som allerede ligger på semestersiden inn i Canvas og legger undervisningsaktiviteter som allerede ligger i TP inn i kalenderen i Canvas. Dette medfører at kalenderdata registreres dobbelt, med stor fare for feilføringer og at man ikke oppdaterer kalenderdata i kilde systemet (TP).

Prosjektet har derfor tatt bort muligheten for undervisere til å legge inn kalenderoppføringer i Canvas, da TP er den autoritative kilden til kalenderdata knyttet til undervisning. Mine Studier får kalenderdata fra TP, så studentene må gå dit for å finne sine undervisningstider. Likevel, da Canvas er UiOs primære læringsplattform og blir brukt aktivt av et høyt antall undervisere og studenter er bør en helhetlig undervisningskalender være tilgjengelig også i Canvas. UiO må legge ned et betydelig arbeid for å løse utfordringene knyttet til kalender og tilby en enhetlig kalender til UiOs undervisere og studenter.

Prosjektet har derfor i prosjektplanen for fase 3 to milepæler knyttet til kalender.

- Når det er skissert ønsket funksjonelt fremtidsbilde for kalender (studenter og ansatte)
- Når det er utredet hvordan og når undervisningsdata (timeplan/kalender) kan hentes inn til Canvas.

Arbeidet med å utvikle en helhetlig undervisningskalender for undervisere og studenter er vurdert for omfattende til å kunne gjennomføres i prosjektperioden. Disse ble derfor sendt som [bestilling til USIT og AF](#).

Prosjektet har fått tilbake et konsept for kalender og prioriterte tiltak for hvordan arbeidet med kalender på UiO bør foregå. Dette arbeidet må fortsette etter prosjektperioden i de relevante enhetene på UiO.

Utfordring 2: Studentene gir tilbakemeldinger om at det er vanskelig å finne frem til undervisningsressurser i Canvas.

I evalueringen har flere studenter gitt tilbakemeldinger på at det er vanskelig å finne fram til undervisningsmateriale i Canvas. Det er ulike grunner til dette, blant annet at undervisere bruker Canvas ulikt og det er ikke nødvendigvis en felles struktur på tvers av de enkelte emnene. LINK-D utviklet i pilotperioden sentrale maler som fakultetene kunne benytte om de ønsket. Noen fakultetet valgte imidlertid å utvikle egne maler.

- Tiltak: Bearbeide Canvas-malene som er laget for UiO og tilby disse til undervisere.

Et foreslått tiltak var å bearbeide de eksisterende Canvas-malene og tilby disse til underviserne. LINK-D gjorde en vurdering sammen med prosjektet og kom fram til at i stedet for å utvikle og vedlikeholde sentrale maler ville det være mer hensiktsmessig å utvikle og tilby gode veiledninger for hvordan fakultetene selv kan lage og vedlikeholde egne Canvas-maler. Fakultetene har ulike ønsker og behov når det kommer til malbruk, slik at en sentralt vedlikeholdt mal ikke ville være hensiktsmessig. Fakultetene vil videre kunne samarbeide om og dele erfaringer knyttet til Canvas-maler i Fakultetsnettverket der også LINK-D deltar i kraft av Kjerneteamet. Denne arbeidet er i gang og skal etter planen være ferdig til 1.februar 2019.

- Tiltak: Informasjonsarbeid mot undervisere med anbefaling om at de går ut til studentene og beskriver hvordan de har tenkt å bruke Canvas i undervisningen.

I evalueringen ga noen studenter tilbakemeldinger på at det underviserne hadde beskrevet hvordan de planla å bruke Canvas i undervisningen i starten av semesteret, og at dette ga et positivt utbytte. Det gjøres et informasjonsarbeid nå mot undervisere gjennom arbeidsstuer og kurs hvor de blir henstilt til å beskrive for studentene i starten av semesteret hvordan de har tenkt å bruke Canvas i undervisningen. Det samme er informert om til fakultetsledelse og gjennom fakultetsnettverket.

Utfordring 3: Studentene gir tilbakemeldinger om at det er vanskelig å finne frem til undervisningsressurser på tvers av Canvas og uio.no. I tillegg at undervisere kopierer inn informasjon som skulle ligget på uio.no til Canvas.

- Tiltak: Se på muligheten til å generere faste lenker til undervisningsressurser på uio.no i Canvas. F.eks. om dette kan være en videreutvikling av den nye integrasjonen mellom FS og Canvas.

Prosjektet har utarbeidet retningslinjer for "Hva skal ligge hvor" av enkelte undervisningsressurser. Dette er ikke en uttømmende oversikt, men angir hvor sentrale undervisningsressurser som pensumlistene, emnebeskrivelser, informasjon om tid og sted for eksamen osv. skal ligge. Dette har vært nyttig å ha for fakultetene og er et ledd i å minimere dobbeltpublisering og skape en forutsigbar praksis for studentene hvor de finner viktig informasjon.

Likevel har det vist seg at det kan være vanskelig for studentene å finne fram til riktig informasjon og at enkelte undervisere legger informasjon i Canvas som burde vært lagt på uio.no. Dette er uheldig blant annet fordi Canvas i utgangspunktet krever pålogging og informasjon som burde vært åpent tilgjengelig blir gjemt bak innlogging. Studenter vil også oppleve en ulik praksis på hvor de finner undervisningsressursene på tvers av emner.

Prosjektet har vurdert muligheter for å legge inn faste lenker til feks semestersidene og annen informasjon for de enkelte emnene. Dette kan enten være ved å legge inn faste menyknapper i Canvas-emnene til semestersidene eller legge inn lenker via et malverk. Dette arbeidet følges opp i Canvas kjerneteam.

- Tiltak: Vurdere om man har behov for tydeligere informasjon om dette på emne- og semestersidene.

Det vil alltid være behov for en kontinuerlig vurdering og tilpasning av veiledninger og informasjon knyttet til Canvas. Prosjektet har gjennom perioden hatt dialog med fakultetsnettverket der retningslinjene for "Hva skal hvor" har vært justert, særlig etter erfaringene i overgangen fra pilot til drift. Den videre forvaltningen av veiledninger og informasjonssider knyttet til digital læringsmiljø vil bli overlevert til styringsstrukturen for digitalt læringsmiljø og være en løpende aktivitet. Ansvar for informasjonssider og veiledninger knyttet til Canvas spesielt ligger til systemeier for Canvas.

- Tiltak: Jobbe videre med Mine studier som inngangsvei for studenter (sendt som bestilling fra prosjektet til linjen i april 2018).

Prosjektet sendte bestilling til Webseksjonen for utarbeiding av et konsept for inngangsvei for studenter til det digitale læringsmiljøet. Dette ble gjennomført som en sprint i august der resultatet var en konseptuell framstilling av hvordan Mine Studier kan brukes som utgangspunkt for å (videre)utvikle en inngangsvei. Prosjektet prioriterte noen tiltak fra dette arbeidet og sendte disse som ny bestilling til USIT / AF.

En tydelig tilbakemelding fra studentene gjennom evalueringene, og som også ligger som bakgrunn for enkelte av utfordringene listet her, er at de ønsker en trygghet og forutsigbarhet på hvor de finner studieinformasjon og undervisningsressurser. Av ulike årsaker har dette arbeidet foreløpig ikke blitt satt i gang i påvente av avklaringer rundt blant annet arbeid med kalenderutfordringer på UiO og andre prosesser.

Prosjektet er av den oppfatning at tiltak prioritert ut av konseptarbeidet vil være en berikelse for studentene og være et steg i riktig retning for å skape en samlende inngang til det digitale læringsmiljøet. Prosjektet ser det derfor som viktig at arbeidet med å få på plass de første delene av inngangsveien kommer i gang og at en videreutvikling av denne etableres som en sentral del av arbeidet med digitalt læringsmiljø.

Utfordring 4: Plassbegrensninger i Canvas, undervisere får ikke lastet opp alt de har behov for i Canvas.

- Tiltak: Tydeliggjøre at Vortex kan benyttes til lagring av undervisningsressurser.

I utgangspunktet er det en begrenset lagringsplass i Canvas samtidig som vi ser at undervisere ønsker å gjøre tilgjengelig større undervisningsressurser som feks video. I tilfeller der undervisere når lagringsbegrensningen løses det fra sak til sak med at det blir gitt utvidet lagringsplass på emnet. Det blir også gitt informasjon om hvordan Vortex kan benyttes til samme formål.

Det er ikke noe galt i å lagre undervisningsmateriale i Canvas, men ulempen er at det i utgangspunktet kun vil være tilgjengelig for studenter med tilgang til det aktuelle emnet. Det blir derfor gitt informasjon og veiledning på hvordan undervisningsressurser kan lagres i Vortex.

Det kan synes det er en oppfatning blant undervisere om at Canvas er et lukket system og at Vortex er åpent for alle. Dette er ikke en korrekt framstilling, da undervisningsressurser både i Canvas og i Vortex kan tilgangsstyres. Dette er informasjon som ikke er tilgjengelig nok for UiOs undervisere og må følges opp i Canvas kjerneteam og Styringsstruktur for digitalt læringsmiljø.

- Tiltak: Se på mulighet for mer sømløs fremvisning av forelesningsvideoer fra Vortex til Canvas.

En årsak til at undervisere ønsker å benytte Canvas til lagring og fremvisning av video er opplevelsen av at det er enkelt å få til og at undervisningsmaterialet blir samlet på ett sted. Alle undervisere har mulighet til å bruke Vortex til lagring av video, men det kan oppleves som vanskelig å få dette til rent praktisk. Det er derfor startet en prosess i samarbeid mellom LINK, USIT og AF om å se på hvordan man kan løse denne utfordringen på en teknisk god måte og som vil gi en god brukeropplevelse for UiOs undervisere og studenter.

Utfordring 5 Vurdere fremtidige løsninger for lagring av undervisningsressurser.

- Tiltak: F.eks. LOR med integrasjon mot Vortex og Canvas. Kan ikke prioriteres i prosjektperioden.

Gjennom arbeidet med implementeringen av Canvas har det blitt tydelig at UiO har en overordnet utfordring knyttet til hvor undervisningsressurser skal lagres og framvises på en måte som gir en helhetlig god brukeropplevelse. Per i dag er Vortex det best egnede stedet, men som utfordring 3 og 4 over har vist er ikke løsningen og samspillet mellom Vortex og Canvas tilfredsstillende. Det lar seg gjøre å lagre undervisningsressurser i Vortex og få dem framvist i Canvas, eller andre tjenester, men prosessen oppleves som lite sømløst.

Det foretrukne på sikt vil være at brukeren i tilfellet med Canvas med enkle klikk fra Canvas kan laste opp undervisningsressurser til et mediearkiv/LOR og få dem vist i Canvas. I et LOR/mediearkiv må gjenfinnbarhet, metatagging, mulighet for deling være sentralt.

Hvorvidt dette er en innføring av et LOR eller en videreutvikling av Vortex med tilhørende integrasjoner er et større stykke utredningsarbeid som ligger utenfor prosjektets kapasitet og mandat. Men prosjektet vurderer det dihten at UiO i løpet av 2019/2020 må sette i gang et arbeid for å få etablert et LOR/mediearkiv som samler og strukturerer UiOs undervisningsressurser og er integrert med undervisningsverktøy, da med særlig prioritet på Canvas.

Publisert 8. jan. 2019 10:20 - Sist endret 23. jan. 2019 14:29