



# SENKU

Status Schøyenbeslaget

### § 3.

Kulturdepartementet skal:

- a. på anmodning fra den anmodende stat, ettersøke en bestemt kulturgjenstand som er fjernet ulovlig, og identifisere besitteren og/eller innehaveren,
- b. underrette de berørte stater dersom kulturgjenstander blir funnet på norsk territorium og det foreligger rimelig grunn til å anta at nevnte gjenstander er fjernet ulovlig fra en annen stats territorium, og ta imot tilsvarende underrettelse,
- c. gjøre det mulig for vedkommende myndigheter i den anmodende stat å kontrollere om den aktuelle gjenstand er en kulturgjenstand, og være slik myndighet i Norge,
- d. treffe nødvendige tiltak for å sikre fysisk bevaring av kulturgjenstanden i samarbeid med den berørte stat,
- e. søke å hindre at kulturgjenstanden unndras fra framgangsmåten for tilbakelevering, ved å treffe de nødvendige midlertidige tiltak, herunder midlertidig forføyning, selv om restitusjonskrav eller anmodning om retur av gjenstanden er fremmet for domstolene eller andre kompetente myndigheter i en annen stat,
- f. fungere som mellomledd mellom besitteren og/eller innehaveren og den anmodende stat i forbindelse med tilbakeleveringen,
- g. underrette vedkommende myndighet i den stat der den norske stat har anlagt sak for å sikre tilbakelevering av en kulturgjenstand, og ta imot tilsvarende underrettelse,
- h. underrette vedkommende myndigheter i andre stater om at det er anlagt sak i Norge, og ta imot tilsvarende underrettelse,
- i. for øvrig samarbeide med og fremme samråd mellom vedkommende myndigheter i andre stater,
- j. EØS-statenes sentrale myndigheter anvender i sitt innbyrdes samarbeid og samråd det administrative kommunikasjonssystemet for indre marked («IMI») – en modul som er spesielt tilpasset kulturgjenstander. IMI kan brukes for å formidle relevante opplysninger om konkrete saker som gjelder kulturgjenstander som er stjålet eller ulovlig fjernet fra en EØS-stats område. Kulturdepartementet utpeker hvilke fagmyndigheter som skal bruke IMI-systemet.

Kontrollen etter første ledd bokstav c skal foretas innen seks måneder etter underretningen nevnt under bokstav b, er mottatt. Dersom kontrollen ikke foretas innen den fastsatte frist, får bokstavene d og e ikke anvendelse.

Informasjonsutveksling gjennom IMI skal skje i overensstemmelse med gjeldende bestemmelser om personvern og privatlivets fred.

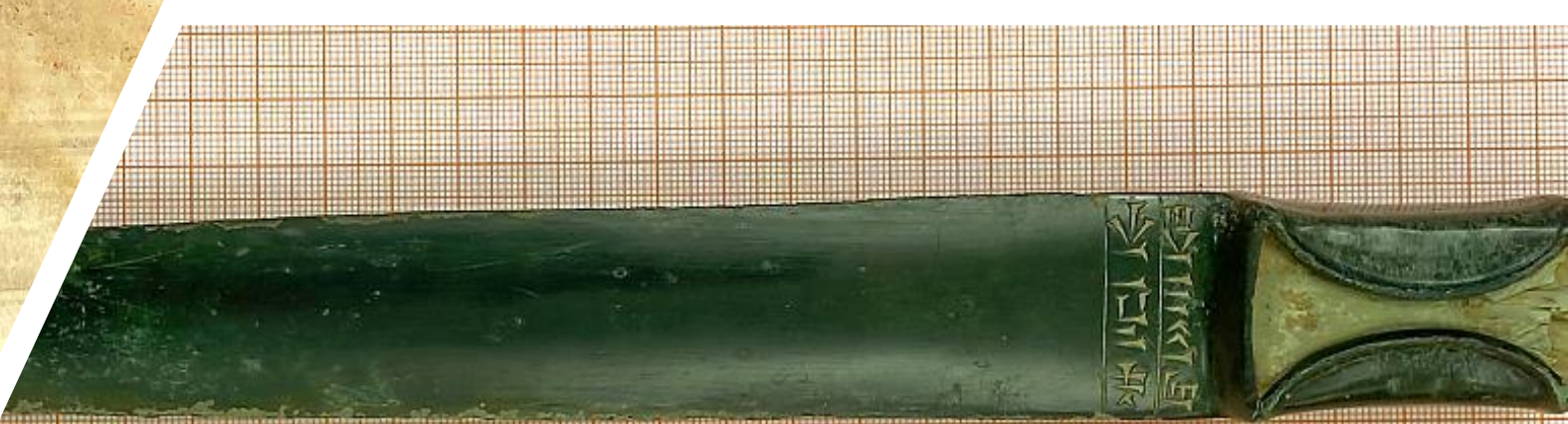
0 Endret ved [forskrift 30 juni 2016 nr. 854](#).

## Kapittel III. Innførsel av kulturgjenstander

### § 8.

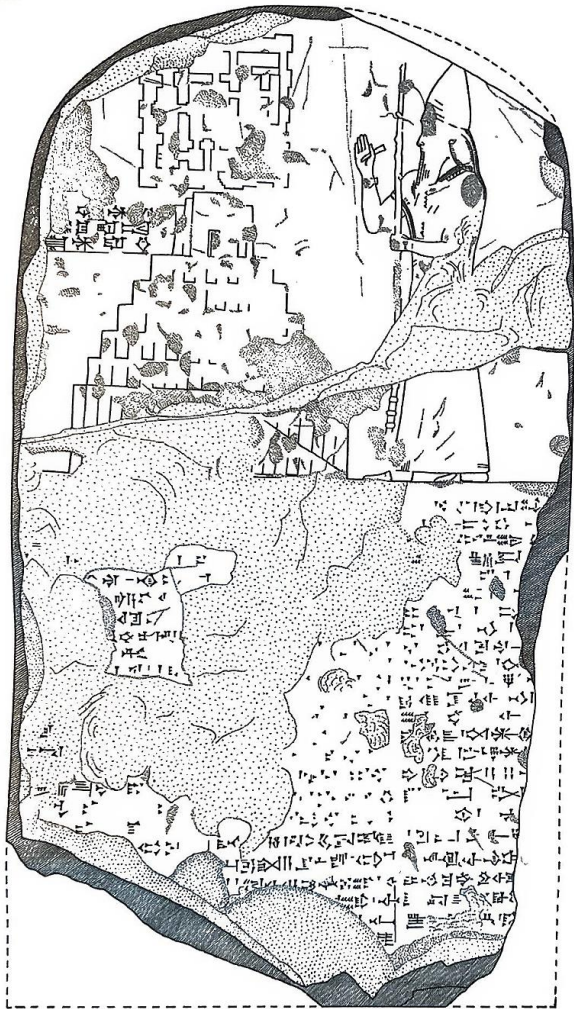
Det er i henhold til [lov 9. juni 1978 nr. 50](#) om kulturminner [§ 23a](#) forbudt å føre inn til landet kulturgjenstander som er ulovlig utført fra en stat som er part i en avtale hvor også Norge er part om tilbakelevering av kulturgjenstander eller om tiltak mot illegal import, eksport og handel med kulturgjenstander, heretter kalt utførselslandet.



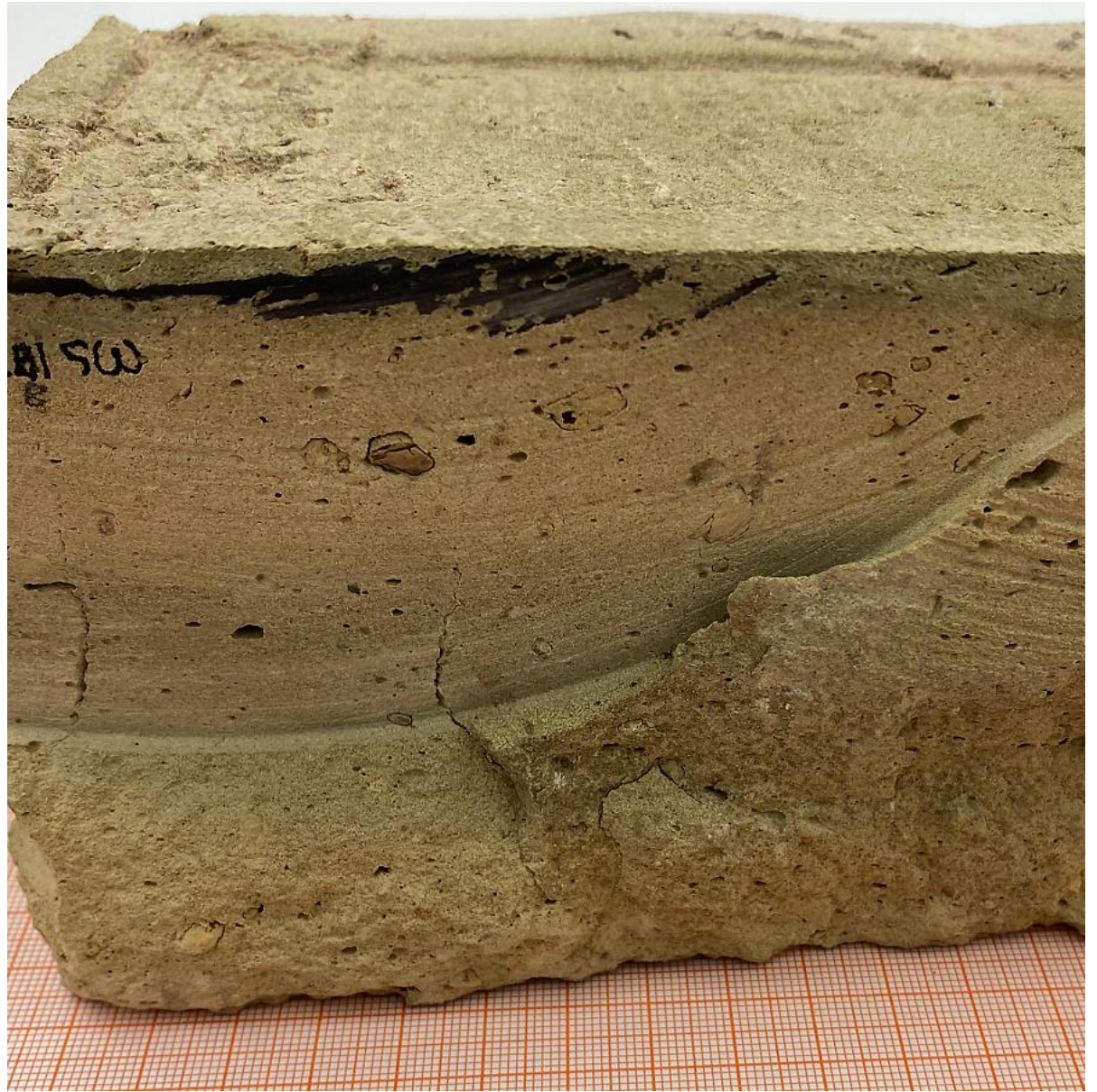
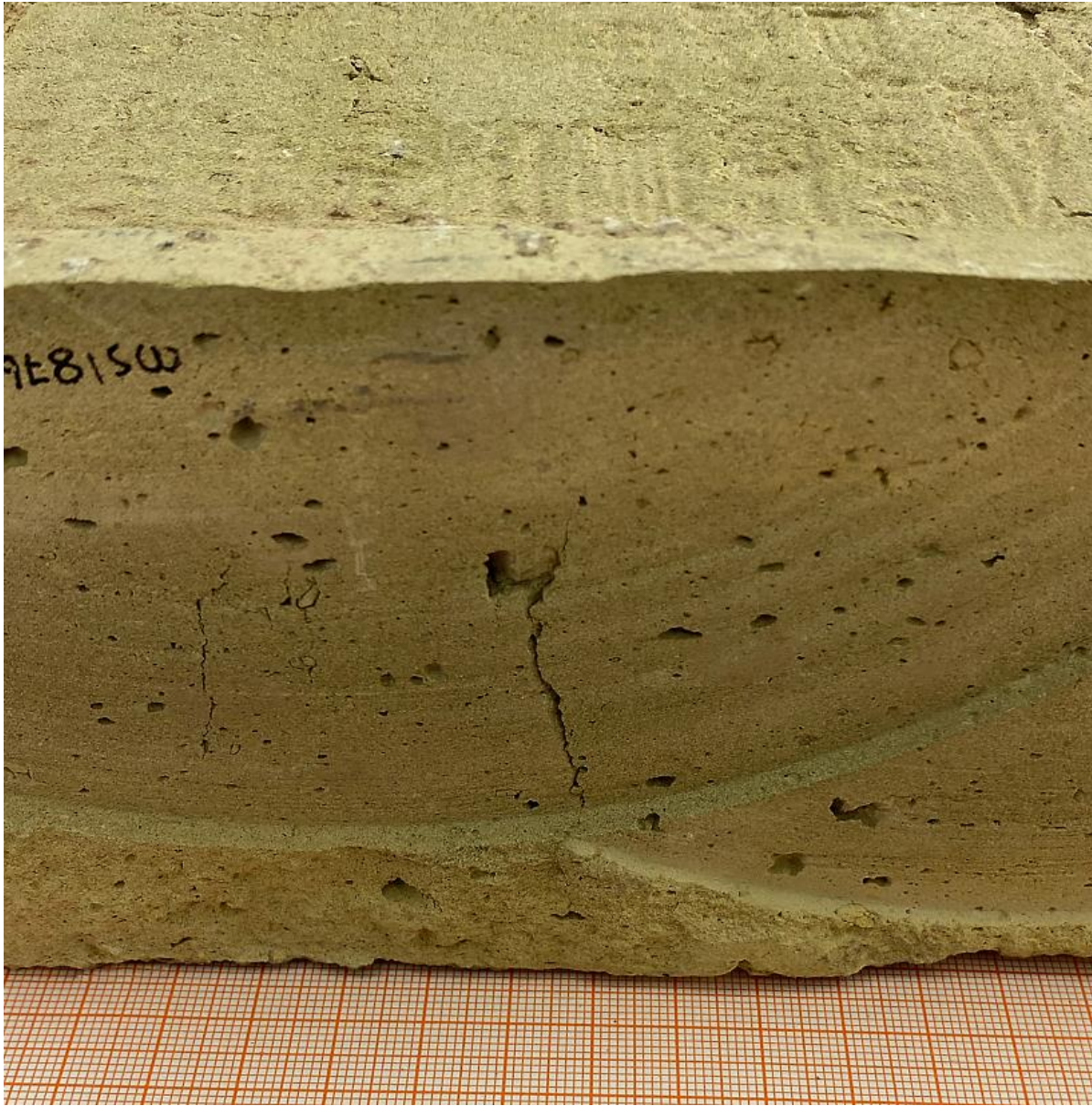




erde  
ften og  
stelen  
ort i  
ngen av  
forskeren  
ga.



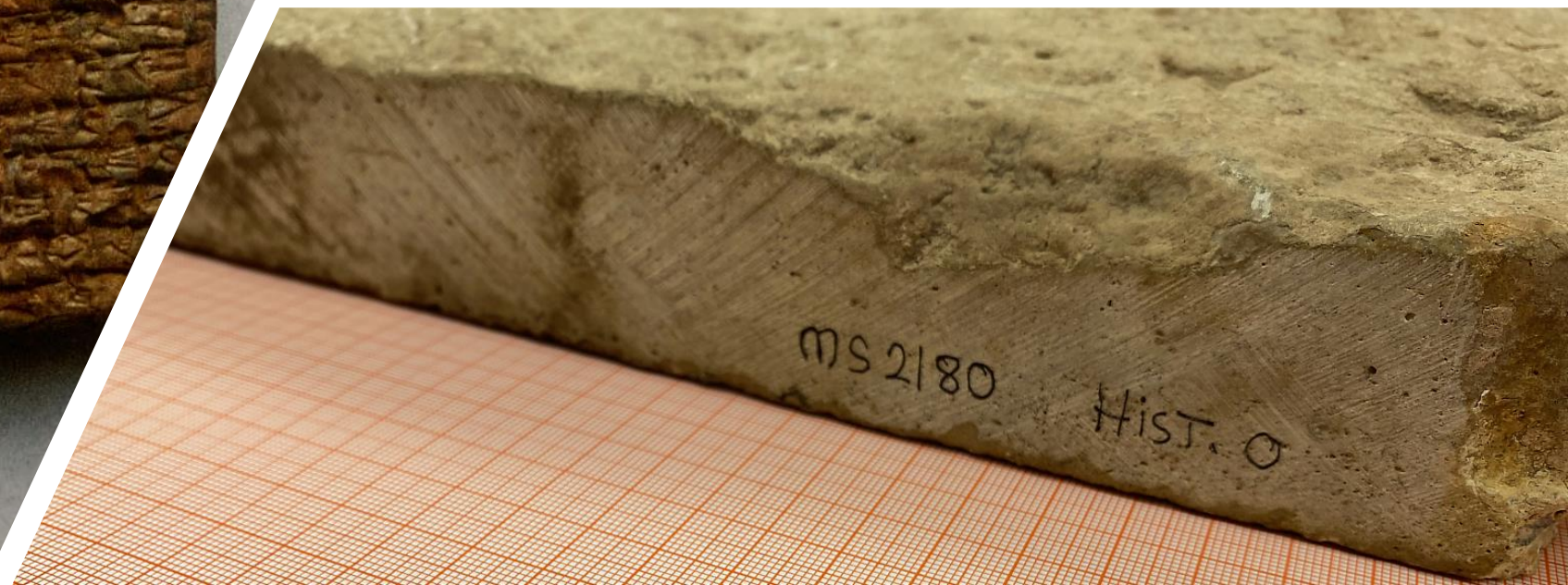




















Arts & Culture

Does Norway Fear Precedent if it Helps Iraq Recover Looted Cultural Treasures?

BY MEHREEN SHEIKH // MAY 18, 2022



MORE PROFILES

A Place for Marxism in Engaging the Indonesian Muhammad Al-Fayyadl



The Importance of Being Krpo and the Wonders of



Shahed Amanullah- The



SEE ALL PR

RECENT POSTS

Protected: [IMTF] Ca a "Common Good" v Threatening Diversit [Book Review] We G Christianity, Islam ar the World of Nations University Press, 20 Cesari | Reviewed b Brown



Arstein Justnes



Incunabula @i... 36 m

I've just accessed & read this @Morgenbladet article - it's another crude anti-Schøyen hatchet job by Håkon Roland. Not a shred of actual evidence is produced to justify overriding the published opinion of the world-renowned Assyriologist Andrew George that the piece is genuine. twitter.com/arsteinjustnes...

Vis denne tråden



Incunabula

15 658 tweets



Tweets Tweets og svar Medier Liker

justify a front page news article?

1 reply 3 likes



Incunabula @incunabula · 13 m ...

Having been firmly slapped down by the Norwegian government, & with the increasingly likely prospect that the vast majority of the seized pieces will be returned to Martin Schøyen, Håkon Roland is simply using his journalistic contacts at @Morgenbladet to further defame Schøyen.

1 like



Begynn å skrive e...

