

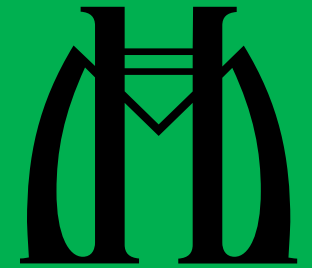
Målsetning ved  
Historisk museum:

*Utvide og forsterke  
publikums-  
grunnlaget*

Hva sier de  
besøkende om  
opplevelsen på  
Historisk museum?

Hva kan vi forbedre  
og hva fungerer helt  
strålende?





Innsikt – analyse – tiltak

Kvantitativ  
publikumsundersøkelse,  
NPU Monitor.  
Innsamling av data,  
oppstart mai 2023.

Kvalitativ undersøkelse  
november 2024

Funn fra kvantitativ og  
kvalitativ presenteres  
jan/februar 2025 på et  
allmøte







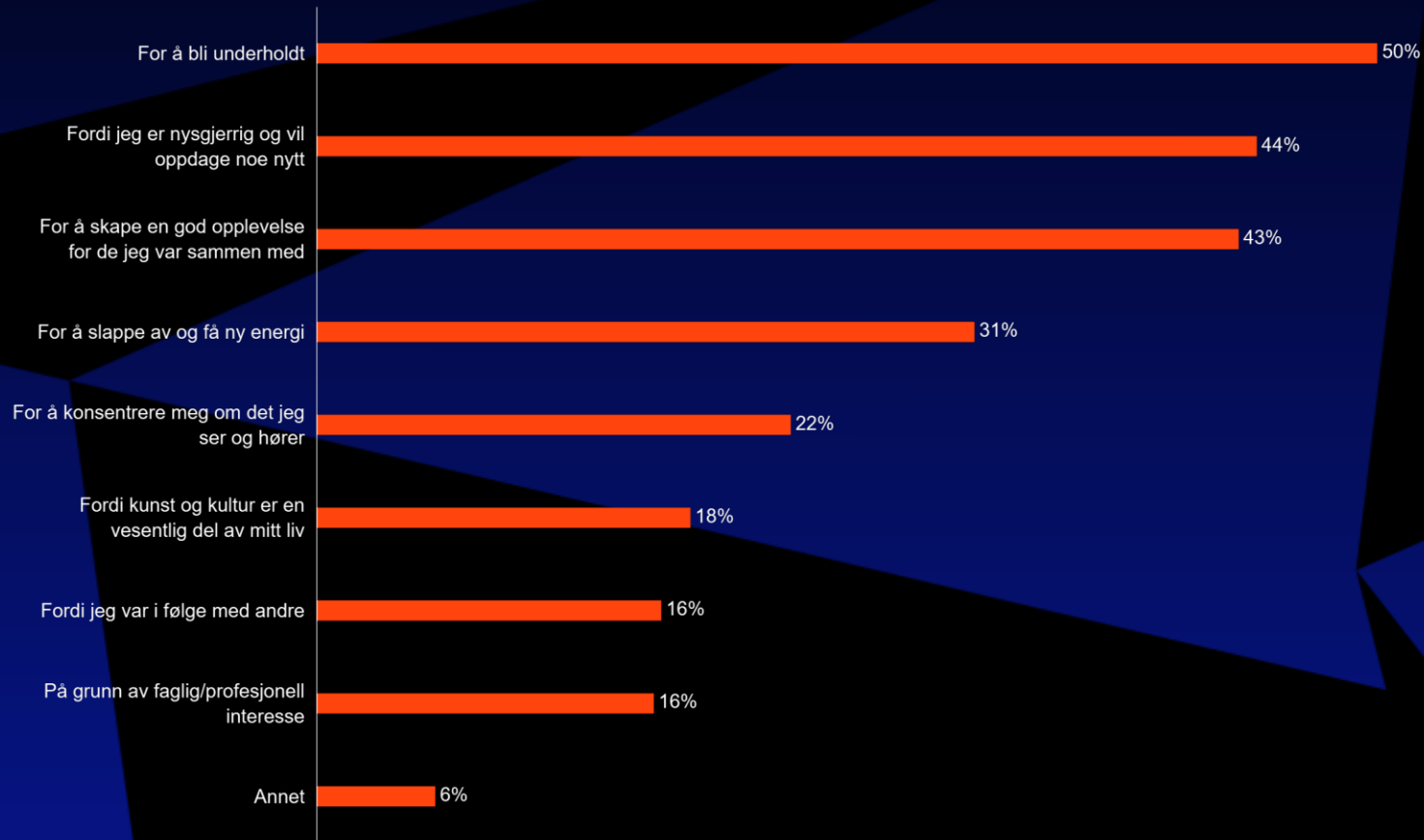
Hva kan vi se av den kvantitative  
undersøkelsen så langt?

# Besøksmotivasjon

Valgt dato: fra 2022-01-01 til 2024-12-31 Ikke valgt filter

Hvilke av alternativene nedenfor beskriver best hvorfor du besøkte oss (flere valg mulig)?

Base: 7846 to 43167



Filtersegment

Ikke underregion

On

< Tilbake



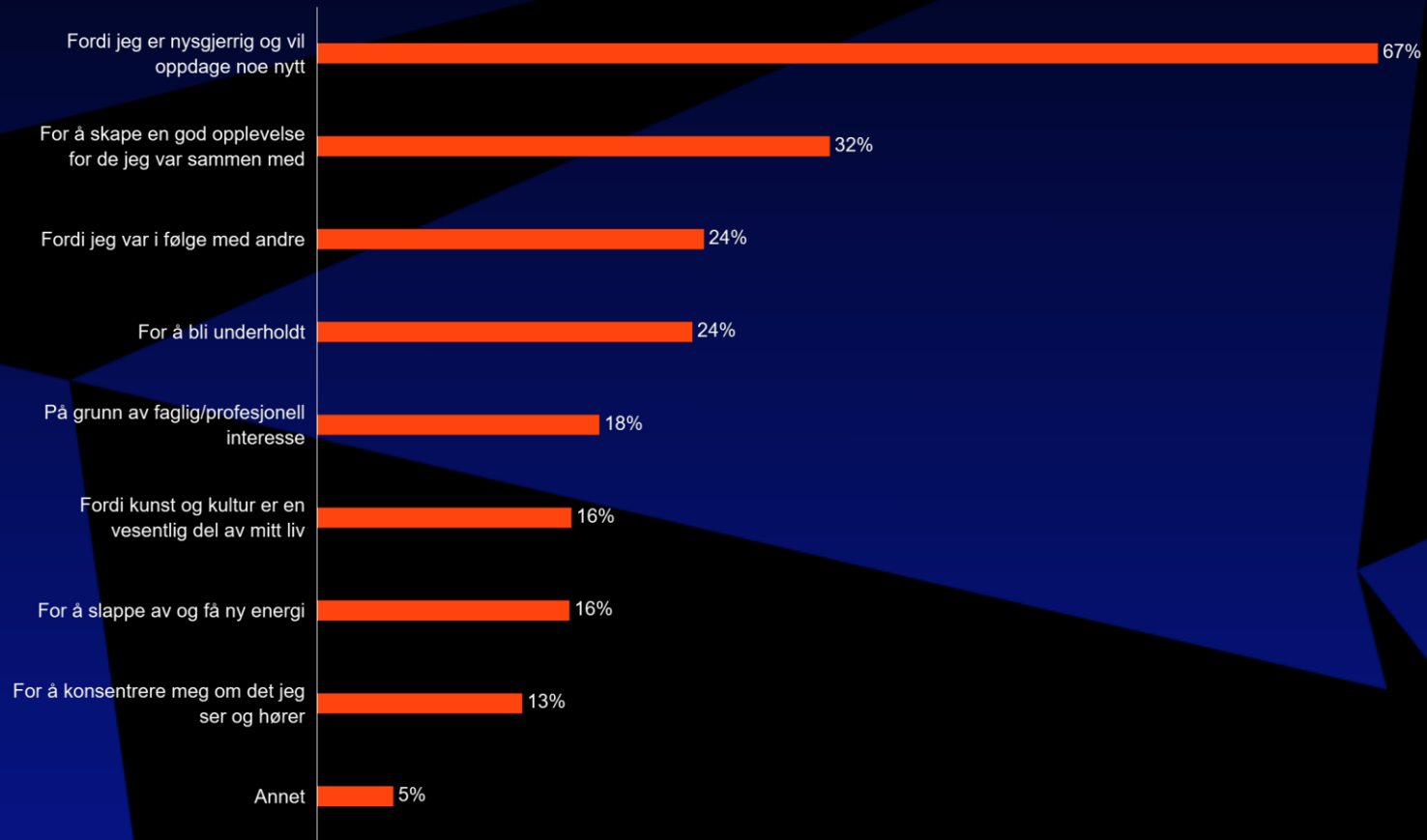
Motivasjon & Barrierer

# Besøksmotivasjon

Valgt dato: fra 2022-01-01 til 2024-12-31 Historisk museum

Hvilke av alternativene nedenfor beskriver best hvorfor du besøkte oss (flere valg mulig)?

Base: 389 to 1113



Filtersegment

Ikke underregion

On

< Tilbake



Motivasjon  
& Barrierer

Publikum

Velg

Akkumulere

KUN PUBLIKUM

Publikum

Velg

Akkumulere

KUN PUBLIKUM

Historisk museum

● SØYLER INDIKERT MED BLÅGRØNNE NYANSER KONTROLLERES AV RULLEGARDINMENYENE PÅ HØYRE

SIDE

Survey: Publikum

Segment: Velg > Akkumulere: Alle valgt

Data inkluderer følgende brukersted: Alle brukersted valgt

● SØYLER INDIKERT MED GULE NYANSER KONTROLLERES AV RULLEGARDINMENYENE PÅ

HØYRE SIDE

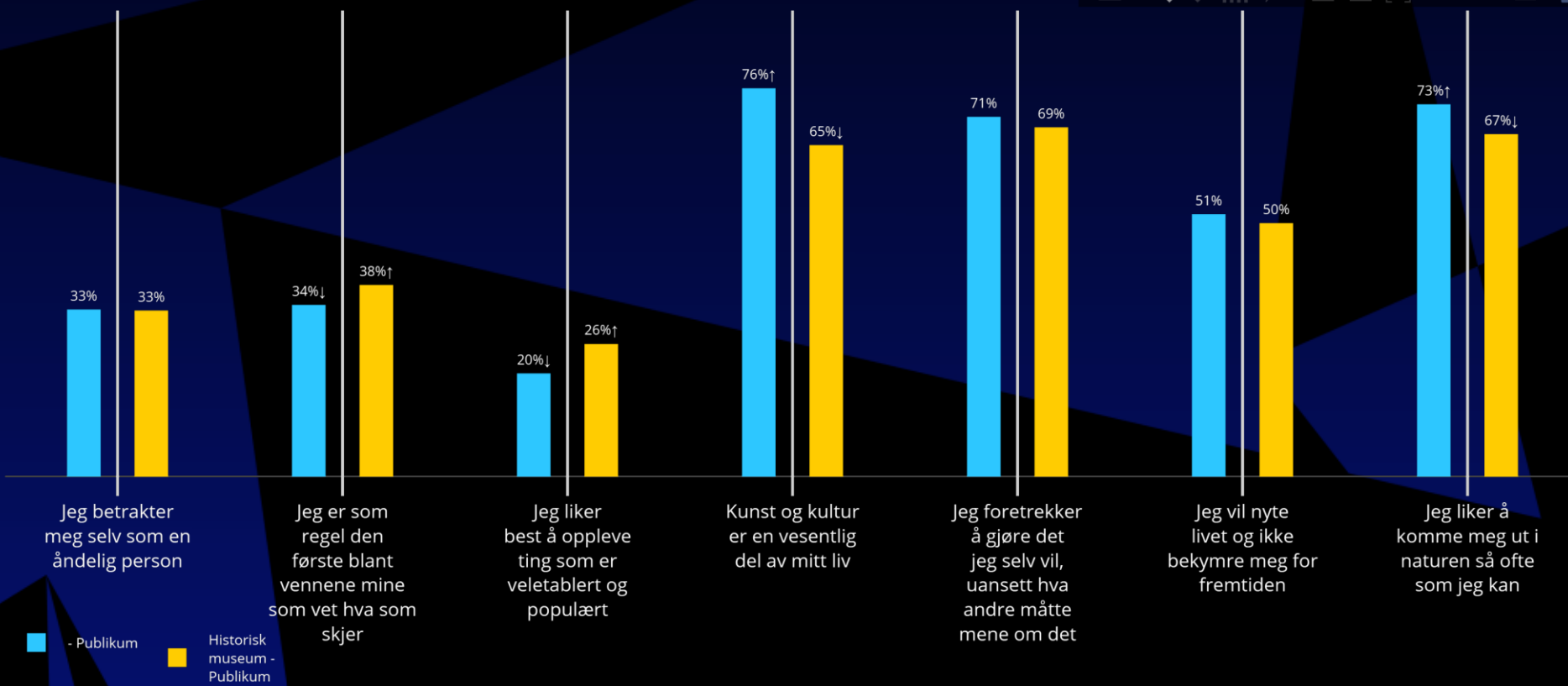
Survey: Publikum

Segment: Brukersted > Akkumulere: Historisk museum

Data inkluderer følgende brukersted: Historisk museum

### Følgende påstander gjelder din personlige tilnærming til livet. I hvilken grad er du enig eller uenig i disse påstandene?

Valgt dato fra 2022-01-01 til 2024-12-31 Ikke valgt filter



Filtersegment

Ikke underregion

On

< Tilbake



Kultursegmenter (Culture Segments)

## Kjønn, alder & geografi

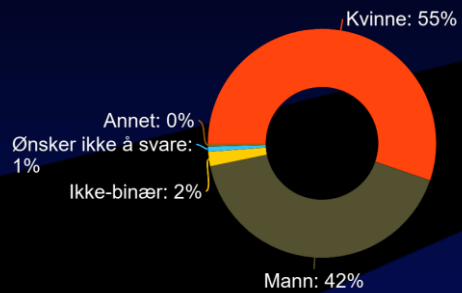
Valgt dato: fra 2022-01-01 til 2024-12-31 Historisk museum

Hvordan vil du beskrive deg selv?

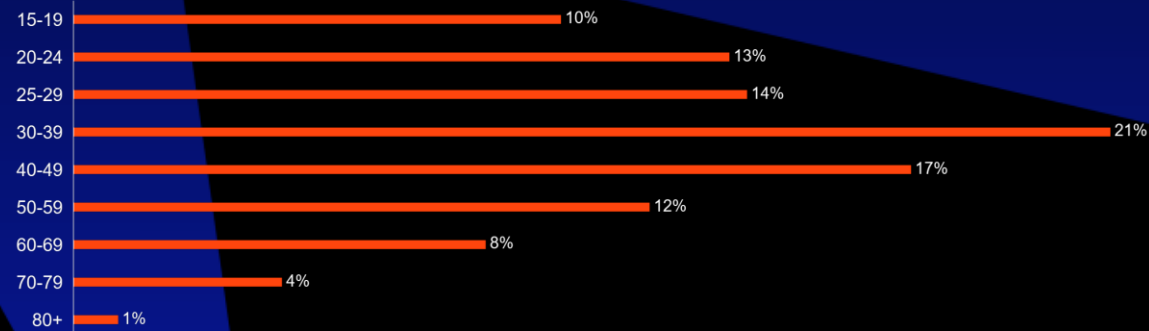
Base: 1113

Bor du i Norge?

Base: 1113



Hvilket år er du født?



Base: 1113

Gjennomsnittsalder:

**39**

Filtersegment

Ikke underregion

On

< Tilbake



Kjønn, alder & geografi



## Signifikant funn:

Lav snittalder: 39 år, sml med andre i kultursektoren generelt, og museumsbransjen spesielt (50 år snittalder).

Bidrar som et grunnlag for vekst i publikumsantall på lang sikt.

## Netto anbefalingsscore

Valgt dato fra 2022-01-01 til 2024-12-31 Historisk museum

Basert på din opplevelse hos oss - hvor sannsynlig er det at du vil anbefale andre å besøke Historisk museum ?

Base: 1113



■ Detractors ■ Neutrals ■ Promoters ■ Foretrekker å ikke svare

Filtersegment

Ikke underregion

On

< Tilbake



Netto  
anbefalingsscore



## Signifikant funn:

Lav andel av de beøkende forlater Historisk Museum som «ambassadører» for HM. Avstanden til resten av feltet som helhet (77 prosent ambassadører) og museumsbransjen (65 prosent) er stor. Kombinert med høy andel førstegangsbesøkende: 59 prosent er det et signal om forventingsbrudd hos nye besøkende.





# Kommende utstillinger på Historisk museum



## LIV LAGA – Åpning 13.juni

Gjenstander fra museets samlinger som har én ting til felles:  
de er laget for å gjøre livet bedre.

Masken brukes i den rituelle dansen, Hudoq. Dansen inngår i et jordbruksritual utført blant Long Glaat på Borneo.

Foto: Adnan Igagic/Kulturhistorisk museum, UiO



«Fiskumøkse».  
Øks av basalt.  
Båtformet  
stridsøks fra  
Fiskum i Øvre  
Eiker, Buskerud.  
2850-2350 f.Kr.

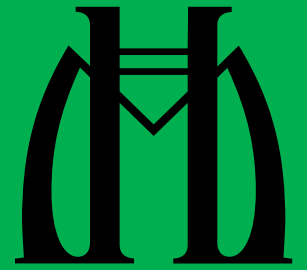
Foto:  
Kulturhistorisk  
museum, UiO



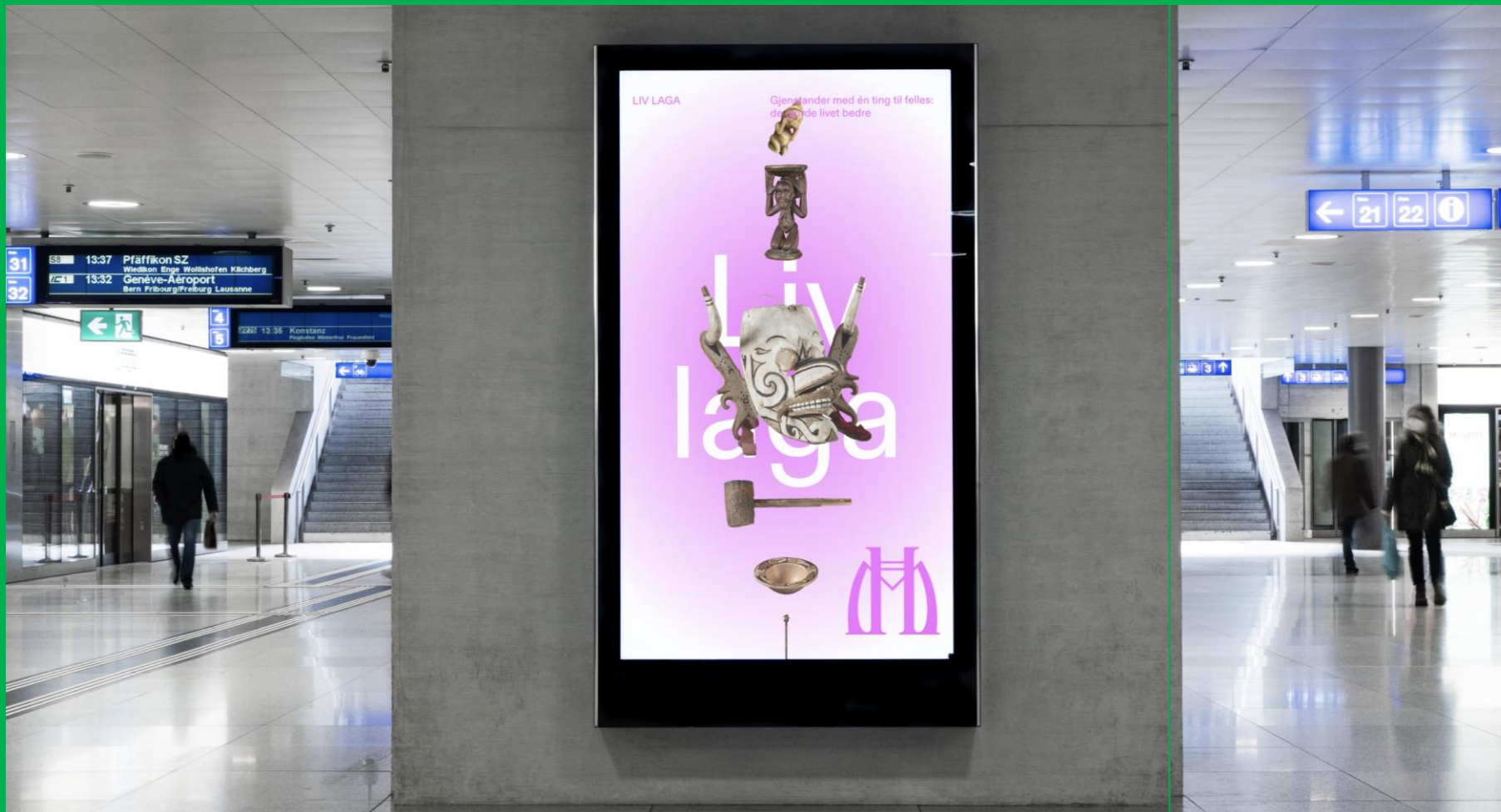
Norges eldste bevarte klesplagg. Kjortelen ble bevart i isen på Lendbreen (1900 m.o.h.) i Jotunheimen i 1700 år og smeltet frem i 2011.

Kjortel i ull fra Lendbreen i Lom, Innlandet, 230-390 e.Kr. C57874

Foto: Kulturhistorisk museum, UiO











# Uqšuuqtuuq - samlingen etter Roald Amundsen

Åpning 20.juni

Nattilikkvinnen Onallu med  
barnet sitt i anorakken.  
Foto: Roald Amundsens  
ekspedisjon  
1904/Kulturhistorisk  
museum, UiO







Tradisjonen med å bære barn i anorakken fortsetter også i dag. Her er Shania Kogvek med Wyatt.

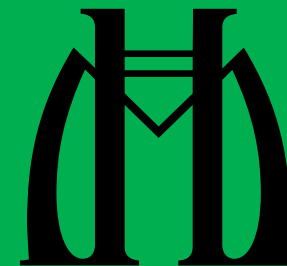
Foto: Patric Kane 2014





Amauti er navnet på parkasen/anorakken som bæres av kvinner i regionen.

Foto: Kirsten Helgeland/Kulturhistorisk museum, UiO



En ulu er en  
universalkniv som  
tradisjonelt brukes  
av kvinner.

Foto: Anne  
Christine  
Eek/Kulturhistorisk  
museum, UiO









## Samlings- utstilling nr 3

Å SAMLE  
(arbeidstittel)  
Publikum inviteres inn i  
«magasinet»  
Åpningsdato ikke  
avklart



# Ferske funn i Fordypningsrommet 3. etg.

## Unikt gravfelt for barn

Avdekket høsten 2023 ved Borge i Østfold  
Installasjon, film og bilder [fra slutten av juni](#)

## Metallsøkerfunn

12 funn nominert av metallsøkermiljøet.

Utstilling, film, bilder og tekst [fra 17. oktober](#)



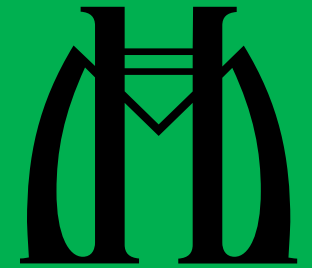


# Mat i Middelalderen

Ny del i middelalderutstillingen NOREGR. Delen om Lagabøte byttes ut med en ny del om mat i middelalderen.

Åpning mars 2025





IQ – tester gjennom hundre år  
4.etasje

Utstillingskonsept utviklet av Avdeling for  
universitets- og vitenskapshistorie

Kyllingstad leder forskningsprosjektet  
Historicizing Intelligence, som utstillingen  
*Innafor boksen? – Måling av intelligens i  
100 år* er en del av.

Utstillingen kan ses på Blindern.  
UPS og MUV samarbeider om en versjon  
som inkluderer flere elementer, bla. ny  
forskning og interaktivitet.

Åpner på Historisk museum: April 2025



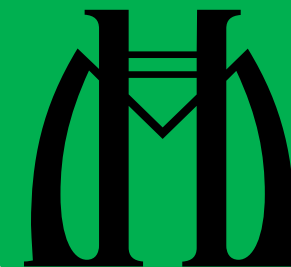
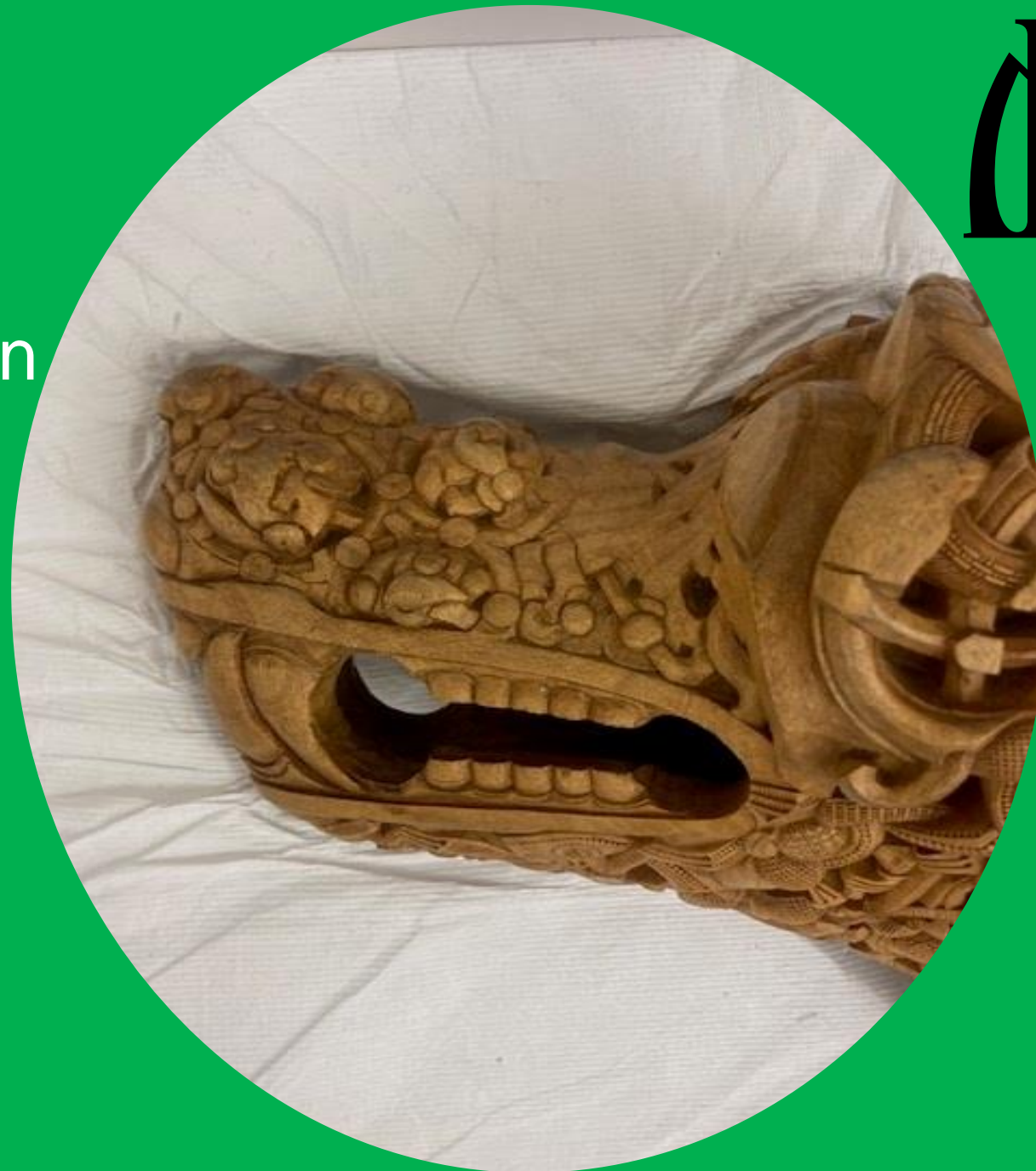


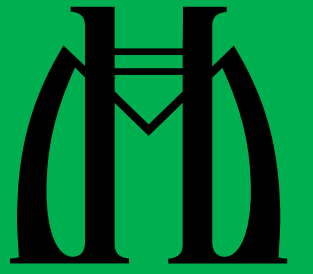
# Ny vikingutstilling på Historisk museum

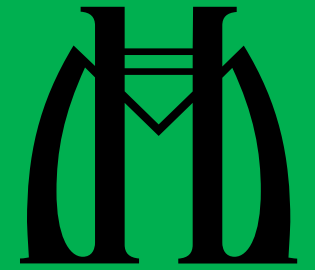
Avløser Følelser i Antikken

Åpning juni 2025

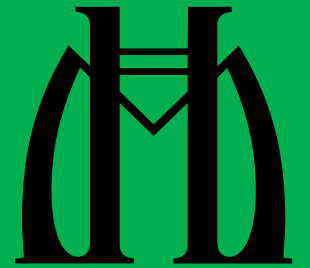
En utstilling som gir innblikk i  
vikingenes verdensbilde og  
deres forståelse av sin  
omverden i norrøn tid.







Nytt konsept i Vikingr – salen  
Tema besluttes før sommeren  
Åpning av nytt utstillingskonsept ila 2026



Hvordan fungerer egentlig utstillingsprogrammering ved Historisk museum?

Ideer kommer inn fra internt og eksternt (forslagskassen)

Ideer blir diskutert i formidlingslederforum tre-fire ganger i året etter gitte kriterier

Utstillingside besluttes i ledermøtet

Noen erkjennelser:

For høy aktivitet i 2023 og 2024

Er KHM rigget godt nok for utstillingsarbeid?

Vi må legge mer vekt på ressursvurdering og planlegging i tidlig fase

Vi skal ha fokus på bedre prosesser for alle involverte



Her finner dere utst.programmet for Historisk  
museum

<https://www-int.uio.no/for-ansatte/enhetssider/khm/raad-utvalg/seksjoner/ups/index.html>