

Årsrapport 2012 for Kultrans

Det tverrfakultære forskningsområdet

Kulturelle transformasjoner i globaliseringens tidsalder

Innhold

1 Om Kultrans.....	2
2 Styre og administrasjon	2
2.1 Styringsgruppen.....	2
2.2 Ledelse.....	3
2.3 Administrasjon.....	3
3 Stipendiater og forskerutdanning.....	3
3.1 Stipendiatkullet.....	3
3.2 Forskerutdanning	5
3.3 Aktiviteter i regi av stipendiatene.....	6
4 Tverrfaglige aktiviteter per deltema	8
4.1 Deltema 1. Migrasjon, identitet og språk.....	8
4.2 Deltema 2. Konstituerende tekster.....	9
4.3 Deltema 3. Naturen og det naturlige	10
4.4 Deltema 4. Kulturproduksjon: estetikk og materialitet.....	13
4.5 Deltema 5. Transnasjonale prosesser, legitimitet og verdier	14
4.6 Tverrgående tema: Tidsregimer	15
5 Forskningsprosjekter.....	16
5.1 Encyklopedisjangeren i et paradigmeskifte	16
5.2 Civility, Virtue and Emotions in Europe and Asia	16
6. Formidling	17
6.1 Intern formidling.....	17
6.2 Ekstern formidling.....	18
6.3 Mediebidrag og -omtale.....	19
7 Eksternfinansiering	22

1 Om Kultrans

Kultrans er ett av syv tverrfakultære forskningsområder ved Universitetet i Oslo. Fire fakulteter deltar i satsningen: Det humanistiske fakultet, Det juridiske fakultet, Det samfunnsvitenskapelige fakultet og Det utdanningsvitenskapelige fakultet. En treårig programplan for området ble levert til Universitetsstyret 1. april 2009, der følgende tre hovedmål er definert:

- å utvikle og gjennomføre tverrfaglige og tverrfakultære forskningsprosjekter med base ved Universitetet i Oslo, som holder høy internasjonal kvalitet og har både nasjonal og internasjonal deltagelse;
- å skape arenaer for diskusjon og utveksling på tvers av tradisjonelle fag- og fakultetsgrenser (konferanser, seminarer, webside), som skal danne en kunnskaps- og samarbeidsplattform for nye forskningsprosjekter, -initiativer og -satsninger;
- å utvikle og gjennomføre planer for publisering og formidling av pågående og avsluttet forskning, både til nasjonale og internasjonale forskerfelleskap, til den norske offentligheten og i målrettet samarbeid med samfunnsaktører.

Programplanen utløp i desember 2011. En ny programplan for 2012-2013 ble vedtatt av styringsgruppen for Kultrans 14. november 2011.

2 Styre og administrasjon

2.1 Styringsgruppen

Styringsgruppen har hatt følgende medlemmer i 2012:

Einar Lie – styreleder, forskningsdekan Det humanistiske fakultet.

Marit Melhuus – professor, Sosialantropologisk institutt, Det samfunnsvitenskapelige fakultet.

Jorunn Møller – forskningsdekan, Det utdanningsvitenskapelige fakultet.

Inger-Johanne Sand – professor ved Institutt for offentlig rett, representerte Det juridiske fakultet t.o.m. 15. januar 2012. Hun ble erstattet av **Dag Michalsen**, også professor ved Institutt for offentlig rett.

Styringsgruppens møteplan i 2012: 4. juni og 26. november.

2.2 Ledelse

Faglig leder: **Helge Jordheim**. Han ble 1. august 2012 tilsatt som førsteamanuensis i kulturhistorie ved Institutt for kulturstudier og orientalske språk (HF), men ble frikjøpt fra undervisningsplikten og arbeidet videre for Kultrans.

Den faglige ledergruppen består av lederne for deltemaene i Kultrans, utpekt av faglig leder i samråd med styringsgruppen. Kultrans har fem deltemaer som ledes av forskere med 20% frikjøp fra sine respektive fakulteter:

- Leder deltema 2: Konstituerende tekster: **Karen Gammelgaard** – professor ved Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk (HF).
- Leder deltema 3: Naturen og det naturlige: **Kristin Asdal** – professor ved Senter for teknologi, innovasjon og kultur (SV).
- Leder deltema 4: Kulturproduksjon: form, kunnskap, praksis: **Anne Eriksen** – professor ved Institutt for kulturstudier og orientalske språk (HF).
- Leder deltema 5: Rett og politikk i det globale: **Inger-Johanne Sand** – professor ved Institutt for offentlig rett (JUS).

Deltema 1, Mobilitet og kulturell kompleksitet, stod uten leder i 2012. **Thomas Hylland Eriksen** trakk seg da han ble tildelt et ERC-prosjekt.

2.3 Administrasjon

Kultrans' administrasjon ligger ved Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk som har overordnet ansvar for budsjett og regnskap. **Beate Trandem** arbeider 100% som administrativ koordinator.

3 Stipendiater og forskerutdanning

3.1 Stipendiatkullet

Kultrans har en gruppe på ni doktorgradsstipendiater som er ansatt på fem ulike institutter ved tre fakulteter. Alle har minst én veileder som deltar i Kultrans. Stipendiatene arbeider med felles bokprosjekt. Et ukentlig lunsjtreff sikrer at gruppen jevnlig treffes under samme tak. Arbeidsspråket er engelsk. De to stipendiatene som ikke har hatt permisjon eller lengre sykefravær, planlegger innlevering av avhandlingene i begynnelsen av januar 2013. Resten av gruppen har av ulike årsaker fortsatt mange måneder igjen før normert leveringsdato (senere ansettelsesdato, 4-årig stipender, styreverv, sykefravær eller barselpermisjoner).

Oversikt Kultrans-stipendiatene

Navn	Insittutt	Veiledere	Prosjekt	Oppstart
Bodhi-sattva Chatto-padhyay	Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk	Helge Jordheim, Kultrans	The Programming of Influence: Science Fiction in a Trans-cultural Context	18.1.10
Vidar Grøtta	Pedagogisk forskningsinstitutt	Helge Jordheim, Kultrans Peter Maassen, Pedagogisk forskningsinstitutt	Humanistisk universitetsutdanning i Norge 1960-2010	1.9.10
Sabiha Huq	Senter for Ibsen-studier	Frode Helland, Senter for Ibsen-studier Erika Fischer-Lichte, Senter for Ibsen-studier	The Global Ibsen: Peer Gynt Journeys to the Indian Subcontinent from Europe	15.1.10
Herdis Hølleland	Institutt for kulturstudier og orientalske språk	Anne Eriksen, Institutt for kulturstudier og orientalske språk Owe Ronström, Högsolan på Gotland	Sites of transformations? Glocal perspectives on UNESCO's mixed World Heritage Sites	11.1.10
Rana Issa	Institutt for kulturstudier og orientalske språk	Stephan Guth, Institutt for kulturstudier og orientalske språk. Jorunn Økland, Senter for tverrfaglig kjønnsforskning Helge Jordheim, Kultrans	Arabia Minor: The Arrival of the Bible to the Arabic Language in 19th Century Lebanon	16.8.10
Hans Erik Næss	Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi	Anne Krogstad, Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi Helge Jordheim, Kultrans	Thrills & Skills: A Sociological Study of the FIA World Rally Championship	1.1.10
Siv Ringdal	Institutt for kulturstudier og orientalske språk	Liv Emma Thorsen, Institutt for kulturstudier og orientalske språk Kristin Asdal, Senter for teknologi, innovasjon og kultur	Fra synd til Sears. En studie av kroppens transformasjon blant ugifte innvandrerkvinner fra Agder i New York, 1946-1965	1.1.10
Audun Solli	Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk. <i>Arbeidsplass fra august 2011:</i> Senter for utvikling og miljø	Steinar Sæther, Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk Helge Rønning, Institutt for medier og kommunikasjon Helge Jordheim, Kultrans	Telling the Story of the State: A Comparative Study of Venezuela and Mexico from the Perspective of Popular Culture	18.1.10
Einar Wigen	Institutt for kulturstudier og orientalske språk	Bernt Brendemoen, Institutt for kulturstudier og orientalske språk Iver Neumann, London School of Economics & Norsk utenrikspolitisk institutt. Helge Jordheim, Kultrans	A History of the Turkish Concept of Europe	1.9.10

3.2 Forskerutdanning

Writing Nature - PhD course, Oslo, 29. oktober - 2. november.

Kristin Asdal (TIK) og **Helge Jordheim** var ansvarlige for dette tredje og siste kurset i forskerkursserien som TIK og Kultrans har samarbeidet om (NFR-finansiert). Vi fikk inn 71 søknader til de 25 plassene. Mer enn halvparten av søknadene kom fra doktorgradsstudenter ved universiteter i Europa og Nord-Amerika.

- **Anne Kveim Lie & Christoph Gradmann** (MED): Microbes and disease in history
- **Dorthe Gert Simonsen & Tine Damsholt** (SAXO Institute, University of Copenhagen): Dressing the natural(ized) body: Scenes from an ongoing history of liberation.
- **Bruno Latour** (Institut d'Etudes Politiques de Paris): Waiting for Gaia.

Den åpne og særdeles godt besøkte Eilert Sundt-forelesningen 2012 med Bruno Latour var integrert i kurset. Den siste kursdagen var i sin helhet satt av til Latour: Han kommenterte prosjektskissene til deltakerne og drev bregrepsutvikling.

The Work of Literature, Paris, 24.-26. oktober.

Ansvarlige: **Tore Rem** (ILOS/ ph.d.-linjen for litteraturvitenskap og klassiske fag) og **Helge Jordheim** (Kultrans).

Keynotes:

- **Derek Attridge** (York University): Literature, Criticism, and Unpredictable Value.
- **Sophie Vasset** (Université Diderot Paris): Stories of survival: Daniel Defoe's Work and the Boundaries of Fiction.
- **Anne Simonin** (IRICE, Université de Paris): The Negative Literature: Why Did Some Books Go Unpublished During WWII.
- **Peter D. McDonald** (Oxford University): The Critic as Censor.

Fra kultrans-stipendiatgruppen deltok **Rana Issa** (IKOS/HF) med innlegget *The Bible and the Literary Canon*.

Prøvedisputas

Kultrans ønsker å innføre den svenske tradisjonen med prøvedisputas for stipendiater som selv ønsker det. Cirka 3 måneder før planlagt innlevering får gruppen tilsendt avhandlingsmanuset. En seniorforsker utpekes til hovedopponent, og hele gruppen deltar med spørsmål og kommentarer. Slik får forfatteren anledning til å reagere på innspill før endelig levering. Vår første prøvedisputas ble arrangert for **Bodhisattva Chattopadhyay** (ILOS/HF), 28. november. **Andy Sawyer** (Liverpool) var invitert til å være hovedopponent. Kultrans-stipendiatene **Audun Solli** og **Rana Issa** hadde særlig ansvar for å forberede kommentarer og spørsmål.

3.3 Aktiviteter i regi av stipendiatene

Academic Demarcations: Disciplines and Interdisciplinarity, Oslo, 13.-14. september.

Stipendiat **Vidar Grøtta** (PFI) tok initiativet til å arrangere denne internasjonale konferansen om tverrfaglighet og hadde ansvaret for å utforme call for papers og programmet. Pedagogisk forskningsinstitutt tilrettela ved å la ham bruke en del av pliktarbeidstiden til konferansen. Konferansen ble åpnet av rektor **Ole Petter Ottersen**. Keynotes:

- **Andrew Abbott** (University of Chicago): Interdisciplinary tolerance.
- **Rudolf Stichweh** (University of Bonn): On the complementarity of disciplines and interdisciplinarity.
- **Sheila Jasanoff** (Harvard Kennedy School): A Discipline in Spite of Itself: Relativism, Reflexivity, and Resistance in STS.
- **Lars Qvortrup** (Aalborg University): University mergers between Humboldt and Stanford: The construction and deconstruction of disciplines and interdisciplinarity.

Podcasts fra de fire keynotenes forelesninger samt den avsluttende rundebordsdebatten er tilgjengelig på konferansens nettsider. Konferansen tiltrakk seg 70 deltakere, hvorav 30 med paper.

Popular culture and social transformation, Oslo, 4.-5. oktober.

Stipendiatene **Audun Solli** (SUM) og **Hans Erik Næss** (ISS/SV) stod bak planleggingen og gjennomføringen av en internasjonal konferanse om den rollen populærkulturen spiller i samfunnsendringer og politikk.

Ca 35 personer deltok på konferansen, hvorav 17 holdt innlegg, de fleste var tilreisende ph.d.-kandidater. Keynotene var

- **Jason Dittmer** (University College London): Playing Geopolitics: Utopian simulations of international relations.
- **Simon Lindgren** (Umeå University): Fan F(r)iction: Exploring the semiotic social spaces of digitally networked pop culture audiences

Seminar om kulturarv for inviterte MA-studenter og ph.d.-kandidater, Blindern, 18. september

Keynote:

- **Owe Ronström** (Högskolan på Gotland)

Arrangert av **Herdis Hølleland** (IKOS/HF)

Understanding Transformations in the Context of Globalization

Stipendiatgruppen har i 2012 fortsatt arbeidet med et felles bokprosjekt med utgangspunkt i egne prosjekter. Tre av stipendiatene har tatt ansvaret for å planlegge arbeidet og skrive innledningen: **Vidar Grøtta** (PFI/HF), **Rana Issa** (IKOS/HF) og **Audun Solli** (SUM).

Workshop, felles bokprosjekt, Humboldt-Universität zu Berlin, 27.- 29. februar.

Møte om bokprosjektet, 16. mars.

Bokforslaget *Understanding Transformations in the Context of Globalization* ble sendt til Berghahn forlag i mai 2012.

Se også stipendiatenes mange bidrag under **formidling**, punkt 5.2 – 5.4 og under **deltemaenes aktiviteter**, punkt 4.1 - 4.6.

Stipendiatenes vitenskapelige publikasjoner i 2012

Herdis Hølleland (2012): Leder. *Primitive tider*, vol. 14, s. 1.

Herdis Hølleland (2012): Mats Burström, Anders Gustafsson and Håkan Karlsson: World Crisis in Ruin: The Archaeology of the Former Soviet Nuclear Missile Sites in Cuba. *Norwegian Archaeological Review* 2012; vol. 45.(2) s. 243-245.

Herdis Hølleland (2012): Åpen debatt om midlertidig ansettelse i norsk arkeologi. Norsk arkeologmøte 4. november 2011, Kristiansand. (Transkribert debatt). *Primitive tider*, vol. 14, s. 161-7.

Rana Issa (2012): Biblical Reflections in the Arabic Lexicon: The Impact of the 1857 translations of the bible on the Arabic language. *Babylon - Nordisk tidsskrift for Midtøstenstudier* 2012 (2) s. 58-67.

Hans Erik Næss (2012): Den hyggelige kulturimperialisten - et intervju med Håkon Larsen. *Sosiolog-nytt* 2012, vol. 37.(1) s. 5-9.

Hans Erik Næss (2012): Samlivsdiagnostikeren - et intervju med Helene Aarseth. *Sosiolog-nytt* 2012, vol. 37.(2) s. 5-11

Hans Erik Næss (2012): En kosmopolitisk marxist - et intervju med Alf G. Nilsen. *Sosiolog-nytt* 2012, vol. 37.(4) s. 14-19.

Hans Erik Næss (2012): Investigating Sociological Theory. *Acta Sociologica* 2012, vol. 55.(1) s. 91-92.

Hans Erik Næss (2012): Lønn som fortjent. *Sosiolog-nytt* 2012, vol. 37.(4).

Hans Erik Næss (2012): Popkultur og sosiologi. *Sosiolog-nytt* 2012, vol. 37.(2) s. 2-3.

Hans Erik Næss (2012): Rallykultur. En sosiologisk analyse av et bilsportfellesskap. *Sosiologisk tidsskrift*, vol. 20 nr 2, s. 138-159.

Audun Solli (2012): "El Estado es sólo la punta del iceberg. Consideraciones teóricas sobre la crisis del Estado neoliberal y el giro a la izquierda en América Latina." (The state is but the top of the iceberg. Theoretical considerations on the neoliberal state and the left turn in Latin America). *Umbrales*, no 24, p.85-106.

Einar Wigen (2012): Frengistan. *Internasjonal Politikk*, vol. 70 / 2, s. 183-207.

Einar Wigen (2012): Pipe Dreams or Dream Pipe? Turkey's Hopes of Becoming an Energy Hub. *The Middle East Journal*, vol. 66, nr. 4, s. 598-612(15).

Einar Wigen (2012): Tyrkias utenrikspolitikk etter den arabiske våren. *Babylon - Nordisk tidsskrift for Midtøstenstudier*, vol. 10 /1, s. 106-117.

Einar Wigen (2012): (Anmeldelse) Iver B. Neumann & Ole Jacob Sending: Governing the Global Polity. Practice, Mentality, Rationality. *Internasjonal Politikk* 2012, vol. 70.(1) s. 143-146.

Bøker i 2012 (stipendiater og seniorforskere)

Siv Frøydis Berg, Øivind Berg, Sine Halkjelsvik Bjordal, Helge Jordheim (red.): *All verdens kunnskap. Leksikon gjennom to tusen år*. Oslo: Press forlag.

Sabine Arnaud & Helge Jordheim (ed.): *Le Corps et ses images dans l'Europe du dix-huitième siècle | The Body and Its Images in Eighteenth-century Europe*. Paris: Editions Honoré Champion

Gunvor Mejdell & Lutz Edzard (ed.): *High vs. Low and Mixed Varieties. Status, Norms and Functions across Time and Languages*. Harrassowitz Verlag.

Kenneth Dahlgren & Hans Erik Næss (red.): *Tanker om samfunn*. Oslo: Universitetsforlaget.

Hans Erik Næss & Willy Pedersen (red.): *Merkesteinen i norsk sosiologi*, Oslo: Universitetsforlaget.

Hilde Bondevik & Anne Kveim Lie: *Rødt og hvitt. Om blod og melk i fortid og samtid*. Oslo: Unipub forlag.

4 Tverrfaglige aktiviteter per deltema

4.1 Deltema 1. Migrasjon, identitet og språk

Workshop on Language Policy and Multilingualism, Oslo, 19.-20 august.

Arrangert av **Pia Lane** (ILN/HF).

Seminarer gikk over to dager og samlet ledende forskere innen språkpolitikk og flerspråklighet. Første dag var satt av til presentasjon av de nordiske deltakernes prosjekter og innspill fra de internasjonale

forskerne. Den andre dagen var et åpent seminar som tiltrakk seg ca 50 deltakere fra hele Norge og fra ulike sektorer.

Francis M. Hult (Lund University): Ecology of Language and the 'New Wave' of LPP Research.

Kendall King (University of Minnesota): Multilingualism, language policy, and transnational families.

Thomas Ricento (University of Calgary): Multiculturalism and the Monoglot Ideology: Incommensurate Worlds?

Alexandra Jaffe (California State University, Long Beach): Language planning as mise-en-scène: structured improvisation, linguistic personae and projected usage for a minority language.

Natalie Schilling (Georgetown University, Washington DC): Language display as response to cultural (and linguistic) endangerment: A case study from Smith Island, Maryland, USA.

Elana Shohamy (Tel Aviv University): Assessment of Multilingualism as Language Policy.

Elizabeth Lanza, Anne Golden, Bente Ailin Svendsen, Unn Røynealand, Pia Lane (ILN/HF)
Ingjerd Hoëm (SAI/SV).

UiT: **Tove Bull, Anna-Riitta Lindgren, Hilde Sollid** og **Mari Keränen**.

Uppsala: **Leena Huss**.

Lanseringsseminar for bok om høy- og lavspråk, Oslo, 20. november.

Arrangert av **Gunvor Mejdell** (IKOS).

Antologien *High vs. Low and Mixed Varieties. Status, Norms and Functions across Time and Languages* kom ut på Harrassowitz Verlag høsten 2012.

- **Gunvor Mejdell** (IKOS/HF) presenterer prosjektet og boka
- **Lutz Edzard** (IKOS/HF): Bibelhebraisk og moderne hebraisk
- **Bernt Brendemoen** (IKOS/HF): Høyspråk versus lavspråk i osmansk-tyrkisk
- **Kristin Føsker Hagemann** (ILOS/HF): Romanske innslag i latinske tekster
- **Jan Erik Rekdal** (ILN/HF): Innslag av fremmedspråk i gæliske tekster
- **Claus Peter Zoller** (IKOS/HF): Hindi og tospråklighet
- **Karen Gammelgaard** (ILOS/HF): Språkregistre i tsjekkisk

4.2 Deltema 2. Konstituerende tekster

Textualizing Democracy: The Norwegian Constitution 1814–2014

Arbeidet med manuskriptet til boken ble videreført.

Karen Gammelgaard presenterte fra forskningstemaet på seminaret **Canonicity as Process** 19. april på Det Norske Videnskaps-Akademi: Canonicity and Gender.

Åpent seminar: Bør Grunnlovens språk fornyes? Blindern, 27. februar.

Stortinget skulle i 2012 ta stilling til et forslag om språklig fornyelse av Grunnloven. **Finn-Erik Vinje**, som i forslaget har oversatt Grunnloven til moderne norsk, innledet til debatt på et åpent seminar i regi av prosjektet Textualizing Democracy.

A Cross-Disciplinary Study of Euclid's Elements

Kultrans bidrar med midler til dette forskningsprosjektet som i 2012 ble ledet av **Jens Braarvig** (IKOS/HF) med hjelp av **Amund Bjørnsnøs** (IKOS/HF). Målet er å kartlegge hvilken utbredelse og innflytelse Euklids *Elementer* har hatt i ulike språkområder gjennom århundrene, og hvordan dagens vitenskap og pedagogikk påvirkes av dette verket.

Globalization of Knowledge and Its Consequences, 7. september.

Åpen forelesning og lukket workshop med direktøren for Max Planck Institute for the History of Science, Berlin, **Jürgen Renn**. Ansvarlig: **Jens E. Braarvig** (IKOS/HF) i samarbeid med Seminaret i vitenskapsteori.

4.3 Deltema 3. Naturen og det naturlige

Seminarserien Writing nature.

Kristin Asdal (TIK) og **Hilde Reinertsen** (TIK) har hovedansvaret for seminarserien.:

1) **Når antropologer skriver natur**, 15. februar.

- **Rune Flikke** (SAI/SV)
- **Knut Nustad** (SAI/SV)
- **Gro Ween** (SAI/SV)

2) **Writing nature in science and technology studies (STS)**, 14. mars.

- **John Law** (Open University): "Writing slippery".
- **Ingunn Moser** (Diakonhjemmet): Writing the nature of dementia, memory, time and temporality.
- **Brita Brenna** (IKOS/HF): On writing nature out of glass cases.
- **Kristin Asdal** (TIK/SV): Writing the nature of bureaucratic document.

3) **Writing animals**, 25. april.

- **Harriet Ritvo** (Massachusetts's Institute of Technology): Making Space for Animals.

- **Guro Skarstad** (TIK/SV): Approaching Fish and Values with Boltanski and Thévenot.
- **Guro Flinterud** (IKOS/HF): Stealing from Bakhtin: Writing the Voices of the "Voiceless".
- **Tone Druglitrø** (TIK/SV): Studying Laboratory Animals in Norway.
- **Adam Dodd** (IKOS/HF): Making the Insect World: The Science and Fiction of Entomology.
- **Karen Syse** (SUM): Stumbling over Animals in the Landscape: Categorising Accidents and Anecdotes.
- **Kristian Bjørkdahl** (SUM): Trailing the Human Serpent in Animal Studies.

4) **Writing nature in climate studies**, 2. mai.

- **Bryan Wynne** (Lancaster University): Writing Nature and Humans in Climate Knowledge.
- **Ásdís Jónsdóttir** (TIK/SV): Writing Nature in Climate Adaptation: Responding to What?

5) **Writing nature in geography**, 26. september.

Avlyst samme dag pga togstopp for **Sarah Whatmore** (University of Oxford). Inviteres på nytt i 2013.

6) **Writing Nature in Cultural History**, 21. november.

- **Adam Dodd** (IKOS/HF): Minding Insects: Scale, Value, World.
- **Lise Camilla Ruud** (IKOS/HF): A Multiple Monster.
- **Kyrre Kverndokk** (IKOS/HF): Natural Evil and Hobbes in the Streets: Hurricane Katrina in Norwegian Mass Media.

Tykkere enn vann: Blod i kulturen, Litteraturhuset, 28. august.

Åpent lanseringsseminar for antologien *Rødt og hvitt. Om blod og melk i fortid og samtid*.

- **Hilde Bondevik** og **Anne Kveim Lie** (HELSAM/MED): Presentasjon av boka
- **Anne Hoff**: Lyst og død – om vampyren som filmstjerne.
- **Erling Sandmo** (IAKH/HF): Blødninger og dødninger: Om blod i det førmoderne
- **Johanne Sundby** (MED): Fødsler er ikke blodfattige.
- **Kristin Hanssen** (IAKH/HF): Blod som styrker: bengalske vaishnavers blod.

Texts, art & materiality – workshop, 20. august.

Hvordan kan vitenskapelige tekster og objekter tolkes i kunstinstitallasjoner? Ansvarlig: **Liv Emma Thorsen** (IKOS/HF).

- **Adam Dodd** (IKOS/HF): Introduction to the exhibition "Animal Matters".
- **Bryndís Snæbjörnsdóttir** and **Mark Wilson**: The Significant Unreliability of Things: Animal Matters and Contemporary Art.

- **Brita Brenna** (IKOS/HF): Thing, text and glass case. An historical account of the communicative action of glass cases.
- **Liv Emma Thorsen** (IKOS/HF): The Tonkean macaq Monjet: From bones, mount and minutes to text – and art.
- **Henry McGhie** (The Manchester Museum): Museums and nature – ideas, objects and campaigns.

The Rhetoric of Human-Animal Relations, 29.-30. mai.

Arrangert av **Kristian Bjørkdahl** (SUM).

- **Susan McHugh** (University of New England): The Birds and the Bees? Sexual Politics and Population Rhetorics.
- **Adam Dodd** (IKOS/HF): Contemporary Rhetorical Accounts of Insect Cyborgs.
- **Jill Morstad** (Union College): Does that (Semiotic) Dog Bite?: A Rhetoric of Narrative Medicine, Veterinary Medicine and Behavior.
- **Rajarshi Mitra** (EFL University, Hyderabad): The White Dog's Burden: Rudyard Kipling, Infantilism and His Portrait of Dogs.
- **Anne Franciska Pusch** (University of Heidelberg): The Art of Speaking for Animals in Contemporary Canine Narratives.
- **Ane Møller Gabrielsen** (NTNU): The Construction of a Dangerous Dog.
- **Stephen Loo & Undine Sellbach** (University of Tasmania): Bugs for Brunch: Persuading the Gut with Insect Cuisine, and What This Might Do to Ethics.
- **Shannon Walters** (Temple University): Burkean Identification and Interspecies Sensation: Contexts of Disability.
- **Morten Tønnessen** (UiS): Animals Craving for Meaning in the Anthropocene: A Perspective on the Global Semiocide.
- **Mara Miele** (Cardiff University): Inventing Naturalness: The Rhetoric of Animals' Life in Animal Food Marketing.
- **Barbro Nordling** (Åbo Akademi University): «Have You Ever Been to a Farm?» The Rhetoric Surrounding «Experience» as Knowledge.
- **Audrey E. Kali** (Framingham State University): Sense and Insensibility: Contested Rhetorics of the Humane Methods of Slaughter Act.
- **Katrina Brown** (James Hutton Institute): How Rhetoric of «Wildness» Affects Human-Animal Relations: The Moral Geographies of Orchestrating Encounters between Dogs, Livestock, and Wildlife.
- **Mary Trachsel** (University of Iowa): Philiias and Phobias: Toward a Socio-biological Rhetoric of Human-Animal Relationships on a U.S. College Campus.
- **Karen Lykke Syse** (SUM): Stalking Trophies, Culling Vermin and Hunting for Nostalgia in Scotland.
- **Kristian Bjørkdahl** (SUM): The Founding Father of the Modern Animal Movement – and the Floundering One.

Sustainability and the Good Life, PhD course, 10.-14. september.

Ansvarlige: **Karen V. Lykke Syse** og **Martin Lee Mueller** (SUM) i samarbeid med Milen og Kultrans.

Keynotes:

- **Lawrence Buell** (Harvard University): Enough Is Enough? Re-Imagining an Ethics and Aesthetics of Sustainability for the Twenty-First Century.
- **Ottar Hellevik** (ISV/SV): Is the 'Good Life' Sustainable?
- **Bengt Brülde** (University of Gothenburg): Well-Being, Happiness, and Sustainability.
- **Jørgen Nørgård** (Technical University of Denmark): Happy Degrowth in Amateur Economy.
- **Kate Soper** (London Metropolitan University): Towards a Sustainable Flourishing: Democracy, Hedonism, and the Politics of Prosperity.
- **Hal Wilhite** (SUM): The Problem of Habits.
- **Thomas Hylland Eriksen** (SAI/SV): The Good Life – Comparative Perspectives from Anthropology.
- **Karen O'Brien** (ISS/SV). The 'good life' in a changing climate: Can we change?
- **Felix Rauschmayer** (UFZ – Helmholtz-Centre for Environmental Research, Leipzig): Needs, capabilities, and quality of life. Re-conceptualising sustainable development.
- **Andreas Viestad** (skribent): A Practitioner's View.
- **Karen Lykke Syse & Kristian Bjørkdahl** (SUM): Good Food.

4.4 Deltema 4. Kulturproduksjon: estetikk og materialitet

Museologisk lunsj. Ansvarlige: **Brita Brenna**, **Torild Gjesvik**, **Anne-Sofie Hjemdahl** (Senter for museumsstudier/IKOS/HF).

- **Arne Lie Christensen** (IKOS/HF): Antikvarers og museumsfolks syn på "folket" og på folkekunsten. 25. januar.
- Kunsthistoriker **Sigrid Lien** og antropolog **Hilde Nielssen** (Universitetet i Bergen): Om fotografier og kolonialisme ved RiddoDuottarMuseat – De Samiske Samlinger i Karasjok. 15. februar.
- **Mirjam Shatanawi** (Tropenmuseum in Amsterdam): On contemporary art from the Middle East. 14. mars.
- Arkitekt og scenograf **Serge von Arx** og kurator **Henrik Treimo** (Norsk Teknisk Museum): Om utstillingen Mind Gap ved Norsk Teknisk Museum. 27. april.
- **Janeke Meyer Utne** (Lillehammer Kunstmuseum): "Blikkfang" - Lillehammer Kunstmuseum studerer sin samling og sitt bygg. 16. mai.
- **Victor Edman** (Arkitekturskolan KTH, Stockholm): Att iscensätta det förflutna: museerna som gestaltare av historiska miljöer. 29. august.
- **Thure Erik Lund** (forfatter): Om samlemani, museer og litteratur. 26. september.
- **Mattias Bäckström** (Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion, Göteborgs universitet): Att utforma kulturhistoriska idealbilder. 24. oktober.
- **Merle Patchett** (University of Bristol): Ruffling Feathers: Exhibiting the Monstrous Geographies of the Plumage Trade. 28. november.

- **Anita Maurstad** og **Marit Anne Hauan** (Tromsø Museum – Universitetsmuseet): Museologi på norsk. Universitetsmuseenes gjøren. 12. desember.

Royal Glory – the Cultural Production of Power, Presence, and Persona, International workshop, Oslo, 12.-13. mars.

Arrangør: **Anne Eriksen** (IKOS/HF).

- **Hall Bjørnstad** (Department of French and Italian, Indiana University): The Absolutist King between Glory and Propaganda: The Case of the Hall of Mirrors at Versailles.
- **Brita Brenna** (IKOS/HF): King of the road. Unfolding Norwegian landscapes in the 18th century.
- **Daniela Büchten** (Nasjonalbiblioteket): Art in the service of the king. The roof paintings in the Hall of Mirrors in Versailles.
- **Anne Eriksen** (IKOS/HF): A king and his Horse.
- **Helge Jordheim**: The Peristalsis of Power – on the Royal Stomach and Digestion.
- **Stephanie Koscak** (Indiana University): Anamorphic Representation and the Stuart Royal Body: "Optical Magic" in Seventeenth-Century England.
- **Ellen Krefthing** (IAKH/HF): Royal glory in a new medium. The case of Danish periodicals of the 1740'ies.
- **Raz Chen Morris** (Bar Ilan University & Minerva Center, Tel Aviv University): The king's two minds: The fragmented image of the melancholic king, and 17th century New Science.
- **Erling Sandmo** (IAKH/HF): The politics of song: operatic government in Gustavian Sweden.
- **Dror Wahrman** (Department of History, Indiana University, Bloomington): Monarchy in the (First) Age of Mechanical Reproduction.

Lukket forfatterseminar: Tingenes tilsynekomst, 28.-29. februar

På deltemaet fortsetter arbeidet med antologien *Tingenes tilsynekomst*. Redaktører for boken er **Anne Eriksen** (kulturhistorie), **Ragnhild E. Reinton** (litteraturvitenskap) og **Mia Görän** (musikologi / estetisk teori).

4.5 Deltema 5. Transnasjonale prosesser, legitimitet og verdier

New perspectives on constitutionalism under conditions of globalization, forskningsseminar og ph.d.-kurs, Oslo, 11.-12. oktober.

Arrangert av **Inger Johanne Sand** (IOR/JUS) i samarbeid med **Dag Michalsen** og **Ola Mestad** og deres prosjekt The transformation of International Law and Norwegian Sovereignty 1814 ved Senter for grunnforskning (CAS), Det Norske Videnskaps-Akademi.

Keynote-forelesninger:

- **Chris Thornhill** (Glasgow): Sociological constitutionalism and the function of rights.

- **Panu Minkkinen** (Helsinki): Constitutionalism, geopolitics and the will to power: a political constitutional theory.
- **Inger-Johanne Sand** (IOR/JUS): The consequences of asymmetric international treaties.
- **Gunther Teubner** (Frankfurt): Societal constitutionalism and globalization: New constitutional conflicts.
- **Mikael Rask Madsen** (København): Judicializing the International Legal Order: The Rise of International Courts.

4.6 Tverrgående tema: Tidsregimer

Kultrans har et tverrgående tema der forskningsinteresser og -perspektiver fra deltemaene forenes. "Tidsregimer" avløste i 2012 "Verden". Temaet ble lansert med en workshop i mai 2012. En større internasjonal konferanse planlegges i 2013. Temaet fikk i 2012 nettverksmidler fra SAMKUL (NFR).

Tidsregimer i konflikt: To dager om tid, temporalitet og rytme, Blindern / Litteraturhuset, 14. - 15. mai. En todagers utforskning av tid som forutsetning, forståelsesramme og forventning.

Trine K. Haagensen (IMK/HF) var ansatt som vit.ass. på timebasis for å planlegge forskerstafetten og rundebordskonferansen i samarbeid med **Espen Ytreberg**, **Helge Jordheim** og **Thomas Hylland Eriksen**.

Forskerstafett: Tidsregimer i konflikt (Blindern), 14. mai.

- **Helge Jordheim:** Innledning.
- **Alexa Døving** (Senter for studier av Holocaust og livssynsminoriteter): Begynnelsen og slutten. Sannhet og tid i religionsfaget.
- **Ivar Frønes** (ISS/SV): Å forstå samfunn som prosesser.
- **Kalle Moene** (ØI/SV): Utålmodig.
- **Jon Fixdal** (Teknologirådet): Hvor lenge bør skogen stå?
- **Erling Sandmo** (IAKH/HF): Hvor er den lange tiden?
- **Ina Blom** (IFIKK/HF): Når har kunstverk sin tid?
- **Thomas Hansen** (BIO/MN): Om biologiske tidsregimer: Evolusjonære og økologiske perspektiver på tid.
- **Kristin Asdal** (TIK/SV): Å gjøre tid: tidsteknologier og innovasjonsstrategier.
- **Carlo Aall** (Vestlandsforskning): Økologisk demokrati som løsning på "tidsklemma" i miljøforskningen.

Rundebordskonferanse: Tid, olje, miljø (Litteraturhuset), 15. mai.

- **Espen Ytreberg** (IMK/HF): Innledning – velkommen – presentasjon av case.
- **Erik Martiniussen** (miljøblogger): Tidskonflikter i klimapolitikken.
- **Berit Kristoffersen** (Institutt for sosiologi, statsvitenskap og samfunnsplanlegging, UiT): Tidsregimer lokalt og nasjonalt i konflikt: Lofotoljen som fysisk, økonomisk eller sosial ressurs?
- **Lasse Jahnsen** (konsulent for oljebransjen): Tidsbestemt oljeproduksjon.
- **Kåre Willoch** (politiker): For kort tidsperspektiv i styringen av samfunnet.
- **Thomas Hylland Eriksen** (SAI/SV): Plenumsdiskusjon og oppsummering.

5 Forskningsprosjekter

5.1 Encyklopedisjangeren i et paradigmeskifte

Fritt Ord har gitt støtte til dette prosjektet der forskere fra Nasjonalbiblioteket, IKOS, ILN, IMK, ILOS (HF), IFI (MN), New York University og UC Santa Barbara deltar. I 2012 utkom den forskningsbasert coffee table-boka *All verdens kunnskap. Leksikon gjennom to tusen år*. Redaktører: **Siv Frøydis Berg, Øivind Berg, Sine Halkjelsvik Bjordal, Helge Jordheim**. Press forlag.

Internasjonal konferanse: Encyclopedias and beyond, or: what was modern about the modern encyclopedia? Nasjonalbiblioteket, 8.-9. november.

Ca 40 deltakere. Konferansen ble arrangert i tilknytning til leksikonutstillingen "**All kunnskap til alle. Leksikon fra perm til skjerm**" (se 6.2 Ekstern formidling).

- **Seth Rudy** (Rhodes College, Memphis): The More Things Change: Experiments in Encyclopedism, Past and Present.
- **Anne Beate Maurseth** (UC Santa Barbara): Tools of knowledge - Knowledge of tools. The French Encyclopedia.
- **Øivind Berg** (Nasjonalbiblioteket): The Encyclopedia, the Library, and the completeness of knowledge.
- **Ziko van Dijk** (Wikimedia Nederland): A Circle of Learning or a Circle of Searching? Encyclopedias from ancient times to Wikipedia.
- **Olof Sundin** (Lund University): Producing Contemporary Encyclopaedic Knowledge: Between Continuity and Change.
- **Ulrike Spree** (Hamburg University of Applied Sciences): Mutually dependent - Encyclopedias and their audiences.
- **Johan L. Tønnesson** (ILN/HF): On paper: This is anti-militarism. Ideological construction and deconstruction in a hypertextual network in Norwegian Workers' Dictionary (1932).
- **Tore Rem** (ILOS/HF) & **Siv Frøydis Berg** (**National Library of Norway**): Knowledge for sale.
- **Maria Simonsen** (Lund University): Borders of Knowledge. A Comparative Study of Nordisk familjebok and Salmonsens Konversationsleksikon.
- **Helge Jordheim** (Kultrans): Encyclopedias and the idea of progress.
- Round table: Pasts and futures of the encyclopedia. With Ulrike Spree, Seth Rudy, Olof Sundin, Johan L. Tønnesson.

5.2 Civility, Virtue and Emotions in Europe and Asia

Civility, Virtue and Emotions in Europe and Asia. History of Concepts as Entangled History from the 18th century to the First World War. Max Planck Institute for Human Development i Berlin og Kultrans finansierer sammen dette prosjektet. Fire seminarer skal munne ut i utgivelsen av en antologi på Oxford University Press.

Civility, Virtue and Emotions: 2nd project seminar, Oslo, 13.-15. juni.

Arrangert av **Margrit Pernau** og **Helge Jordheim**.

- **Orit Bashkin** (University of Chicago): From Civility to Wilderness: Debates on Civility in the Arab Middle East, 1826-1929.
- **Einar Wiggen** (IKOS/HF): Ottoman civility and civilisation.
- **Mana Kia** (Max Planck Institute for Human Development): Changing Concepts of Civilization, Virtue and Proper Conduct in Persian, 1859-1911.
- **Rochona Majumdar** (University of Chicago): *Sabhyata* as civility and civilization in colonial Bengal.
- **Mohinder Singh** (University of Delhi): The Concept of Civilization in the Nationalist Discourse in Hindi.
- **Margrit Pernau** (Max Planck Institute for Human Development): The transformations of *tahzib ul akhlaq*.
- **Christian Bailey** (The Open University, UK): The stages of civilisation: narrating the history of civility in Germany, 1870-1914.
- **Emmanuelle Saada** (Columbia University): Civility in France 1870-1914.
Margrit Pernau (Max Planck Institute for Human Development): Civility and civilization in Britain.
- **Helge Jordheim** (Kultrans): Indicators and Factors of the Civilizing Process. The Semantics of Civilization and Civility in Scandinavian encyclopedias, 1870-1920.
- **Oleg Benesch** (Institute of Historical Research, University of London): Civilization and Civility in Meiji Japan.
- **Angelika C. Messner** (Kiel University): Virtues, Emotions and Civility in China (1870s to 1920s).
- **Myoungkyu Park** (Seoul National University): Civilization and Emotionology in Modern Korea: Historicity of Contested Feeling Rules.
- Comments by **Jan Ifversen** (Aarhus University) and **Dominic Sachsenmaier** (Duke University).

6. Formidling

6.1 Intern formidling

Kultrans nettsider holdes oppdatert med arrangementer, prosjekter og forskningsområder. Her formidles informasjon om alt fra interne planleggingsmøter til store internasjonale konferanser i Kultrans-regi.

Informasjon om arrangementene går også ut via Kultrans-epostlisten der medlemsmassen har vokst fra 370 medlemmer i desember 2011 til 405 i desember 2012.

6.2 Ekstern formidling

Forskningstorget i Oslo sentrum, 21.-22. september

Kultrans-stipendiat **Hans Erik Næss** (ISS/SV) formidlet fra sitt forskningsprosjekt om rally-VM: "Hva har Petter Solberg med globalisering å gjøre?"

Forsker Grand Prix, Sentrum Scene, 25. september

Ti forskere fikk fire minutter hver for å presentere sin forskning. **Herdis Hølleland** (IKOS/HF) deltok i semifinalen i Oslo med en presentasjon av doktorgradsprosjektet sitt: "Vill, vakker, men hvorfor verdensarv?".

All kunnskap til alle. Leksikon fra perm til skjerm, Nasjonalbiblioteket, Oslo, 30. oktober 2012-26. januar 2013.

Utstillingen ble åpnet 30. oktober:

- Innledning ved Nasjonalbibliotekar **Vigdis Moe Skarstein**.
- **Ole Petter Ottersen**, rektor Universitetet i Oslo.
- Opplesning ved **Rune Gokstad**.
- **Helge Jordheim**, faglig leder for Kultrans.
- **Siv Frøydis Berg** og **Øivind Berg**, forskningsbibliotekarer, Nasjonalbiblioteket.

Erlend Bjørtvedt, nestleder for Wikimedia Norge, åpnet utstillingen.

Animal Matters, utstilling i Galleri Sverdrup, Blindern, 11. mai - 24. august.

Utstillingen er en del av forskningsprosjektet "Animals as Objects and Animals as Signs" og tilknyttet deltema 3 Naturen og det naturlige. Forskernes arbeider er tolket av kunstnerne Bryndís Snæbjörnsdóttir and Mark Wilson. Prosjektleder: **Liv Emma Thorsen** (IKOS/HF).

Formidlingsseminar: Kan vi leve sammen? Litteraturhuset 28. mars.

Er det mulig for villaks og oppdrettslaks å dele marine ressurser langs norskekysten på en måte som ikke undergraver livsbetingelsene for noen? Forskningsprosjektet "Newcomers to the farm; Atlantic Salmon between the Wild and the Industrial" (deltema 3, Naturen) inviterte til debatt på Litteraturhuset. Ansvarlige: **Gro Ween** og **Marianne Lien** (SAI/SV).

Populærvitenskapelige foredrag

Wigen, Einar: "Tyrkisk utenrikspolitikk etter den arabiske våren" for Machiavellisk forum. 12. april.

Wigen, Einar (2012). "Tyrkia og meningen med Europa". Aker seniorakademi. 6. desember.

Blogger

To Kultrans-stipendiater blogger om prosjektene sine:

Herdis Hølleland: *Sites of transformations? A blog about UNESCO's World Heritage*
<http://sitesoftransformations.wordpress.com/>

Hans Erik Næss: *Thrills & Skills - sociology goes to the FIA World Rally Championship*
<http://hanserikness.blogspot.no/>

Blogginnlegg

Wigen, Einar: Empire in Question: Did the Ottomans Consider Themselves an Empire? Podcast på Ottoman History Podcast Blog: <http://www.ottomanhistorypodcast.com/2012/11/ottoman-empire-was-history-name.html>. 5. november.

6.3 Mediebidrag og -omtale

2012

Arr – idéhistorisk tidsskrift 3-4: Tverrvitenskapelige dialoger om blod og melk, natur og kultur, anmeldelse av *Rødt og hvitt* ved Rakel Diesen.

Aftenposten 22. desember: "All verdens kunnskap". Trond Berg Eriksens kronikk om boka ved samme navn.

Norwegian Latin America Research Network 10. desember: "Gaining insight into Mexican and Venezuelan society through film". Intervju med Audun Solli om doktorgradsprosjektet hans.

Aftenposten 2. desember: "Bøkene som vil si det hele". Knut Olav Åmås om boka *All verdens kunnskap*.

Kilden 16. november: "Kroppsvæsker til besvær". Intervju med Hilde Bondevik og Anne Kveim Lie, redaktører av antologien *Rødt og hvitt. Om blod og melk i fortid og samtid*.

Klassekampen 7. november: "Frykter kjapp kunnskap". Intervju med Helge Jordheim om boka "All verdens kunnskap".

Lofotposten 6. november: "Verdensarv går i arv". Om Lofoten som verdensarvområde i lys av resultatene fra Herdis Høllelands avhandlingsarbeid.

The Ottoman History Podcast Blog 5. november: "Did the Ottomans consider themselves an Empire?". Podcast, intervju med Einar Wiggen.

Klassekampen 3. november: "Vil snakke om Gaia". Intervju med Bruno Latour.

Aftenposten 2. november: "Erdogan strammer grepet". Einar Wiggen uttaler seg om posisjonen til Tyrkias statsminister.

Dagens Næringsliv, 2. november: Helge Jordheim interjuet om leksikonutstillingen.

NRK radio, Kulturnytt 30. oktober: Helge Jordheim interjuet om leksikonutstillingen.

NRK Dagsrevyen 21 30. oktober: Øivind Berg interjuet om utstillingen "All kunnskap til alle. Leksikon fra perm til skjerm".

NTB 29. oktober: Utstilling om leksikon fra perm til skjerm. NTB-tekst om leksikonutstillingen trykket i mange aviser.

NRK Uria 9. oktober: Einar Wiggen interjuet om spenningen mellom Syria og Tyrkia.

Aftenposten 7. oktober: "Cuba kan tape og Statoil kan vinne på Chavez-valgtap". Audun Solli interjuet om oljesektoren i Venezuela.

NRK.no Ytring 6. oktober: "Tyrkia: Stormakt 2023". Kronikk av Einar Wiggen.

Aftenposten 5. oktober: "Trekkes NATO inn i konflikten?". Einar Wiggen interjuet om spenningen mellom Tyrkia og Syria.

NRK Alltid Nyheter 4. oktober: Einar Wiggen interjuet om Tyrkia og Syria.

NRK Super Nytt 5. september: Rana Issa snakker om religion.

Apollon 30. august: "Verdensarven – en vel bevart hemmelighet". Herdis Hølleland interjuet om doktorgradsprosjektet sitt. Intervjuet på engelsk.

Morgenbladet 27. september: "Det store perspektivet". Kronikk av Kenneth Dahlgren og Hans Erik Næss om deres felles bok *Tanker om samfunn*.

VG 23. august: "Norsktalende i propagandafilm for jihad". Einar Wiggen interjuet om organisasjonen Islamic Movement of Usbekistan.

NRK P2 Nyhetsmorgen 26. juni: Tyrkia kaller inn til NATO-møte, intervju med Einar Wiggen.

NRK Dagsnytt 24. juni: Tyrkisk jagerfly skutt ned av Syria, intervju med Einar Wiggen.

Klassekampen 23. juni: "Grunnloven som skyts". Intervju med Karen Gammelgaard om prosjektet Textualizing Democracy.

VG Nett 23. juni: Tyrkia: Vi vil gjengjelde nedskytingen av jagerflyet ... men sier ikke hvordan. Intervju med Einar Wiggen.

Klassekampen 8. juni: "Tyrkisk godværspolitikk" (pdf). Kronikk av Einar Wigen om forholdet mellom Tyrkia og Syria.

Ibraaz.org (a visual arts digital-zine covering the Middle East) mai: Rana Issa om postmoderne urbanisme i Beirut.

Klassekampen 21. mai: "Tidsregimer i konflikt" (pdf). Kronikk av Helge Jordheim.

Klassekampen 19. mai: "Vekk med dystopiene". Intervju med Kalle Moene etter Tidsregimer i konflikt-seminaret.

Universitas 16. mai: Øyeblikket (jpg). Fra Kåre Willochs innlegg på Tidsregimer i konflikt-seminaret.

Morgennyhetene NRK radio 12. april: Einar Wigen i studio om forholdet mellom Tyrkia og Syria.

NTBtekst 1. april: "Tyrkia vil være venner med alle i Syria-konflikten." Intervju med Einar Wigen.

Morgennytt NRK TV 12. april: Einar Wigen i studio om forholdet mellom Tyrkia og Syria.

Kulturnytt, P2 radio 22. mars: Helge Jordheim intervjuet i forbindelse med lanseringen av SNLs nye nettsider.

Universitas 21. mars: "Kunnskapskampen". Helge Jordheim om kunnskapsbegrepet før og nå.

Aftenposten 18. mars: "Sultanen erobrer tyrkerne". Einar Wigen om den populærkulturelle oppvåkningen i Tyrkia.

VG 6. mars: "Skjerpet krig om leksikonmarkedet". Helge Jordheim spør om vi kan leve med at leksikon er blitt en kamparena.

VG 3. mars: "Skjerpet krig om kunnskapen". Intervju med bl.a. Helge Jordheim om *Store norske leksikon* og *Wikipedia*.

HF-aktuelt 28. februar: Helge Jordheim om humaniora i forskningsmeldingen.

Aftenposten 26. februar: "Facebook sensurerer politisk innhold". Einar Wigen kommenterer Facebooks tilpasning til gjeldende tyrkisk lov.

Morgenbladet 24. februar: "Norsk og tysk utakt". Essay av Helge Jordheim.

Klassekampen 10. februar: "Bedre enn sitt rykte". Intervju med Helge Jordheim om det tyske i det norske.

Salongen.no 3. februar: "Verden – en forsvarstale", Trond Holmen anmelder Helge Jordheim og Erling Sandmos bok *Verden*.

Aftenposten 30. januar: "Norske museer er ikke som før". Intervju med bl.a. Elise Lund og Brita Brenna.

Utrop.no 19. januar: "– Norge vil ikke trække Tyrkia på tærne". Einar Wigen om begrepet "folkemord".

Verdens Gang 10. januar: "Tyrkisk mirakel". Intervju med Einar Wigen.

Bergens Tidende 8. januar: "Atomvåpenprogram og olje i eksplosiv miks." Einar Wigen kommenterer iransk politikk.

7 Eksternfinansiering

Søknader levert fra Kultrans per desember 2012:

Innvilget:

Tidsregimer i konflikt - i vitenskap og politikk

Prosjektleder: **Helge Jordheim**

Prosjekteier: ILOS

Finansieringskilde: NFR SAMKUL arrangementsstøtte (søknadsfrist 30. november 2011)

Søknadsbeløp: 184 000 NOK

Innvilget beløp: 184 000 NOK

Ikke innvilget:

Encyclopedic Enlightenment in Shifting Paradigms

Prosjektleder: Helge Jordheim

Prosjekteier: ILOS / HF

Finansieringskilde: NFR SAMKUL (søknadsfrist 19. april 2012)

Søknadsbeløp: 6,1 millioner kr