



Til studiekomiteen  
Fra studiedirektøren

<b>Sakstype:</b>	Vedtaks sak
<b>Møtedato:</b>	17. september 2009
<b>Møte-/saksnr.:</b>	4-2009 /
<b>Notatdato:</b>	8. september 2009
<b>Arkivsaksnr.:</b>	2008/129
<b>Saksbehandlere:</b>	Jonny Roar Sundnes (STA), Kyrre Vatsend (HF)

## Studieprogramsaker fra Det humanistiske fakultet

### Bakgrunn

Det humanistiske fakultet (HF) ber studiekomiteen anbefale etablering av følgende nye studieprogram fra 2010 av:

- bachelorprogram for lingvistikk
- bachelorprogram for nordiske studier
- bachelorprogram for europeiske og amerikanske studier: språk, litteratur, område
- masterprogram for idéhistorie
- masterprogram for religionshistorie
- masterprogram for kulturhistorie og museologi
- masterprogram for Culture, Environment and Sustainability

Samtidig vil følgende program ikke lenger ta opp nye studenter og nedlegges:

- bachelorprogram for vesteuropeiske middelalderstudier
- bachelorprogram for språk
- bachelorprogram for litteratur
- bachelorprogram for europeiske og amerikanske studier
- masterprogram for kultur- og idéstudier

Disse etableringene og nedleggelsene innebærer ingen etablering eller nedleggelse av fag eller andre vesentlige endringer i studietilbudet, men er en annen måte å organisere HF's studietilbud på overfor søkerne, med ett unntak: studieretningen i museologi på masterprogram for kulturhistorie og museologi vil være et nytt studietilbud ved fakultetet.

På følgende to bachelorprogram endrer fakultetet navn og struktur da begge går over fra ingen til to studieretninger (dette vedtas av fakultetet selv, men tas med her for oversiktens skyld):

- fra *antikk kultur og klassisk tradisjon* til *antikk kultur og klassiske språk*.
- fra *estetiske studier* til *estetiske studier og allmenn litteraturvitenskap*.

Utkast til programbeskrivelser er vedlagt for programmene som ønskes etablert, og for studieretningen i museologi som et nytt fagtilbud.

### Studieretningen i museologi

Museologi er et kulturvitenskapelig studium av museene som institusjoner og sosiokulturell praksis. Institutt for kulturstudier og orientalske språk (IKOS) har siden 2008 hatt en førsteamanuensis i museologi. Hensikten med stillingen var blant annet å utvikle et studietilbud i museologi som skulle bygge videre på et lavere grads tilbud (etter studiereformen 20 sp) i museums kunnskap som daværende Institutt for kulturstudier/nåværende IKOS hadde hatt ansvar for helt siden 1990-tallet.

Mastertilbudet skal fange opp den interesse for akademisk kompetanse innen det museumsfaglige og museologiske feltet som lenge har vært registrert. Mange ansatte i museums- og kulturminne-



sektoren har behov for akademisk spesialisering, mens andre som ønsker seg til sektoren, trenger slik spesialisering for å komme i søkerposisjon. Studiet vil dessuten være det første av sitt slag i Norge.

Ressursene består i første rekke av en førsteamanuensisstilling, men i tillegg har flere av de vitenskapelige tilsatte på kulturhistorie kompetanse som kan brukes i undervisning og veiledning. Dertil er det inngått avtaler med museer i østlandsområdet om samarbeid innenfor temavalg, veiledning og studieopphold for studenter. Masterstudiet i museologi vil passe godt inn så vel i de overordnede planene for kulturhistoriefaget ved IKOS og sammen med flere omfattende, eksternt finansierte forskningsprosjekter ved instituttet.

### Faglige prioriteringer

HF's ønsker om etablering og nedlegging av program bygger på vedtak i fakultetsstyret 12. juni 2009 om oppfølging av faglige prioriteringer (vedlegg 1). Vedtakene bygger på:

- a) Resultatene av faglige prioriteringer fase 1, fase 2 og fase 3.
- b) Prinsippene for utvikling av HF's utdanningsportefølje:
  1. HF skal ha brede bachelortilbud med en tydelig og realistisk studiebeskrivelse.
  2. Flere HF-kandidater må få anledning til å velge to skolefag.
  3. Master skal være nivået for forskningsnære og spesialiserte studietilbud.
  4. HF vil overføre ressurser fra bachelor- til masternivå.
  5. Endringstakten skal være høyere på master- enn på bachelornivå.
  6. Programmenes faglige ledelse skal knyttes nærmere til fagmiljøene.
  7. HF skal vurdere større differensiering av personell for å sikre studiekvaliteten og konsekvensene av disse prinsippene.
  8. Fag bør angi primærtilknytning til ett program av hensyn til faglig profil og undervisnings- og administrative ressurser.
  9. Bachelorprogrammene må utnytte bredden i fagmiljøet og unngå altfor tidlig spesialisering f.eks. i enten språk- eller litteratur- eller områdestudier.
  10. Programmene må tillate valg av relevante støttefag som styrker språk- og kommunikasjonsferdigheter, som er relevant for senere spesialisering på masternivå, og/eller som gir opptak til praktisk-pedagogisk utdanning ved UiO.
- c) Høringen om fakultetets forslag til endringer i HF's bachelorprogram og programadministrasjon.

Forslagene til endringer i programporteføljen gjelder hovedsakelig HF's bachelorprogrammer. Det gjøres et unntak for masterprogrammet for kultur- og idéstudier som foreslås nedlagt samtidig som nye masterprogrammer for fagene opprettes. Forlaget er en følge av at bachelorprogrammet i Kultur- og idéstudier ble nedlagt høsten 2008, jf. studiekomiteens møte 23. oktober 2008, (vedtakssak 1). Det haster derfor med å opprette mastertilbud i forlengelse av de to bachelorprogrammene som ble opprettet i stedet. For de øvrige masterprogrammene starter oppfølgingen av de faglige prioriteringene høsten 2009.

---

### Forslag til vedtak:

Studiekomiteen anbefaler universitetsledelsen å fatte vedtak om etablering og nedlegging av studieprogram i tråd med forslaget fra HF.

---

  
Monica Bakken  
studiedirektør

  
Torbjørn Grønner  
seksjonssjef



**Vedlegg:**

- Fakultetsstyresak 12/2009 i HFs fakultetsstyremøte 12. juni 2009.
- Utkast til programbeskrivelser for studieprogrammene som ønskes etablert.
- Utkast til studieretningsbeskrivelse for studieretningen i museologi som ønskes etablert.



**UNIVERSITETET  
I OSLO**  
DET HUMANISTISKE FAKULTET

<b>Til:</b>	<b>Fakultetsstyret</b>	<b>Sak nr.: 12/2009</b>
<b>Fra:</b>	<b>Dekanen</b>	
<b>Møtedato:</b>	<b>12. juni 2009</b>	
<b>Sakstype:</b>	<b>Vedtaks sak</b>	
<b>Notat:</b>	<b>03.06.2009</b>	
<b>Saksbehandler:</b>	<b>jaolsen</b>	

## **Oppfølging av faglige prioriteringer: Forslag til endringer av HF's programportefølje og programadministrasjon**

### **Sakssammendrag**

Notatet gir en oversikt om prosessen og prinsippene bak forslagene til endringer i HF's programportefølje og programadministrasjon som legges fram for fakultetsstyret 12. juni 2009.

### **Prosess**

#### ***Faglige prioriteringer***

I juni 2006 begynte den faglige prioriteringsprosessen ved UiO. Da ble rammene for prosessen vedtatt i universitetsstyret og bestillinger sendt til fakultetene. Prosessen ble avsluttet i oktober 2008 med vedtak i universitetsstyret. Resultatet gir et samlet bilde av hvor UiOs faglige styrke ligger i dag og skal ligge i fremtiden. Det angir også perspektiver og prinsipper for videreutvikling av fakultetenes studie- og forskningsportefølje.

Proessen har foregått i tre faser. I fase 1 og fase 2 ble det utarbeidet langsiktige prioriteringer innenfor hvert enkelt fakultets forsknings- og utdanningsvirksomhet. I fase 2 ble også mulige tverrfakultære forskningsområder utredet. I fase 3 ferdigstilte fakultetene sine prioriteringsdokumenter etter tilbakemeldinger fra universitetsstyret og vurderinger fra et samfunnspanel og et nordisk fagpanel.

I UiOs årsplan for 2009 finner man flere tiltak viet oppfølging av utdanningsprioriteringene. Om emne- og programtilbudet står det:

UiO har en bred program- og emneportefølje som i hovedsak ble etablert i forbindelse med kvalitetsreformen. I oppfølgingen av faglige prioriteringer og i arbeidet med å styrke kvalitet og relevans i utdanningen, er det en risiko at utdanningstilbudet er for bredt i forhold til de økonomiske rammene og at fakultetene mangler ressurser til kvalitetsfremmende tiltak. Det er også en risiko i forhold til å oppnå en styrket kvalitet og relevans at det internasjonale perspektivet i utdanningen ikke er tilstrekkelig integrert.

Fakultetene bør ha definert kriterier for videreutvikling av studieprogramporteføljen, men også ta hensyn til studienes økonomiske bæredyktighet. For enkelte fakulteter bør omfang av emner og studieprogrammer reduseres for å sikre god studiekvalitet. I den videre utvikling av studieprogramporteføljen er det vesentlig at det internasjonale aspektet sikres.

#### ***Oppfølging av faglige prioriteringer***

Fakultetsstyret vedtok på sitt møte 3. april 2009 en plan for oppfølging av de faglige prioriteringene ved HF. Innen utdanningsvirksomheten startet HF oppfølgingen av de faglige prioriteringene

allerede i juni 2008. Da ble et første forslag til justeringer av bachelorprogrammene lagt fram for instituttene og programmene. Et revidert forslag ble høsten 2008 diskutert med programmene og instituttene enkeltvis. Etter disse møtene fikk programmene og instituttene tilsendt oppfølgingsspørsmål, og svarene er blitt drøftet med ordinære råd og nettverk og i egne møter med særlig berørte parter. Her er en oversikt over de viktigste drøftingene:

- 20.11.08: Møte i studierådet
- 26.11.08: Møte med TF om program for religionsstudier
- 27.11.08: Møte med programlederne
- 04.12.08: Møte med undervisningslederne
- 8-9.12.08: Seminar om bachelorprogrammene med tilknytning til ILOS
- 15.12.08: Møte om middelalderprogrammene
- 15.12.08: Møte om antikkprogrammet og de klassiske språkene
- 30.01.09: Møte med ILN og ILOS om programmene i språk og litteratur
- 09.02.09: Møter med instituttene om organisering av lokal undervisningsledelse
- 19.02.09: Møte i studierådet
- 24.02.09: Møte med programkonsulentene
- 25.02.09: Møte med IKOS om program for Asiatiske og afrikanske studier
- 03.03.09: Utkast til høringsnotat drøftet med institutt- og undervisningslederne
- 11.03.09: Utkast til kap. 7 av høringsnotatet drøftet med programkonsulentene
- 26.05.09: FS-saker om studier drøftet med institutt- og undervisningsledere
- 28.05.09: Møte i studierådet

Forslag til ny bachelorportefølje ble sendt ut på høring 17. mars. Forslaget bygget på innspill og resultater fra disse møtene og på svarene som ble mottatt i høringsrunden høsten 2008. I løpet av høringsperioden har mange sendt inn spørsmål for å få avklart vanskeligheter i høringsnotatet. Spørsmål og svar ble lenket opp fortløpende på en egen nettside. Alle instituttene sendte inn høringsuttalelser. Det gjorde også mange undervisningsavdelinger og programmer.

14. og 15. mai møtte studiedekanen IFIKK, ILN, ILOS og IAKH. På møtene ble høringsuttalelsene diskutert. Formålet var å komme fram til enighet om rammer for forslag til endringer av bachelorprogrammene, som legges fram for fakultetsstyret på møtet 12. juni.

### **Prinsipper**

Forslagene til endringer i programporteføljen gjelder hovedsakelig HFs bachelorprogrammer. Det gjøres et unntak for masterprogrammet i Kultur- og idéstudier som foreslås nedlagt. Forlaget er en følge av at bachelorprogrammet i Kultur- og idéstudier ble nedlagt høsten 2008. Det haster derfor med å opprette mastertilbud i forlengelse av de to bachelorprogrammene som ble opprettet til erstatning. For de øvrige masterprogrammene starter oppfølgingen av de faglige prioriteringene høsten 2009.

Denne totrinnsprosessen har sin forklaring i prinsippene for utvikling av HFs utdanningsportefølje. Ifølge disse prinsippene skal det være større forskjeller mellom programmer på bachelor- og masternivå enn hva som er tilfellet i dag. Prinsipp 3 angir at bachelortilbudene skal være bredere, mens mastertilbudene skal være mer spesialiserte og forskningsnære. Ifølge prinsipp 5 skal endringstakten være høyere på master enn på bachelor. Oppfølgingen av de faglige prioriteringene

på masternivå vil altså bygge på noen andre prinsipper enn de som er blitt lagt til grunn for forslaget til ny bachelorprogramportefølje som presenteres i dette notatet:

- *HF skal ha brede bachelortilbud med en tydelig og realistisk studiebeskrivelse.* HFs bachelorprogrammer skal det første året tilby faste studieløp som gir studentene grunnleggende innsikt i fagene før de velger en spesialisering. Større faglig konsentrasjon vil hindre at studentene spres på mange parallelle studieløp med begrensede undervisningsressurser, og styrke kvaliteten på bachelorundervisningen.
- *Flere HF-kandidater må få anledning til å velge to skolefag.* Skolen utgjør den klart viktigste mottakeren av humanistiske kandidater. For få av HFs bachelorprogrammer åpner for valg av to skolefag. Det skal derfor også legges til rette for at studentene kan velge støttegrupper på 60 studiepoeng, i tråd med nye krav til undervisningskompetanse og opptak til praktisk-pedagogisk utdanning. Til tross for at UiO har opprettet et eget lærerutdanningsprogram, hvor nesten to av tre studenter velger fordypning i et humanistisk fag, viser kandidatundersøkelsen som ble foretatt i 2008, at en høy andel av HFs egne kandidater fortsetter å velge skolen som karrierevei.
- *HF vil overføre ressurser fra bachelor- til masternivå.* For at HF skal kunne utvikle mer forskningsnære og spesialiserte mastertilbud, må det frigjøres undervisningsressurser på bachelornivå. Overføringen må gjennomføres på en slik måte at det ikke går ut over utdanningskvaliteten.

Prinsippene for videreutvikling av HFs programportefølje som er angitt ovenfor, har noen viktige konsekvenser som i det følgende blir nærmere beskrevet.

#### ***Fag bør angi primærtilknytning til ett program***

Flere av HFs bachelorprogrammer baserer seg i stor grad på gjenbruk av fag som tilbys primært av andre programmer. At samme fag tilbys på flere programmer, er problematisk for

- *Faglig profil:* Det er forvirrende for søkere å finne samme fordypningsgruppe tilbudt på flere programmer. For mange søkere er det langt fra opplagt hvilke konsekvenser det får og velge et fag innenfor et program i stedet for et annet. Det medfører også forskjellige opptakskrav til samme fag, og skaper grunnlag for en uheldig forskjellsbehandling av søkere.
- *Undervisningsressurser:* At samme fag deltar i flere programmer, medfører ikke isolert sett ekstra ressursbruk så lenge det er nøyaktig samme emnegruppe som tilbys. Men som regel er emnegruppene tilpasset det enkelte programs faglige profil med ett eller flere emner. Dette bidrar til å øke instituttens emneporteføljer med spesialiserte emner med snevert rekrutteringsgrunnlag. Selv når et program benytter akkurat samme fordypningsgruppe som et annet, legger gjenbruk av emnegrupper økt press på allerede populære undervisningstilbud.
- *Administrative ressurser:* Antallet fordypningsgrupper som i dag tilbys, gir en indikasjon på omfanget av slike tilpasninger. HF tilbyr over 100 fordypningsgrupper. Til sammenligning tilbys det 14 fordypningsgrupper ved SV og 20 ved MN. Over halvparten av alle fordypningsgrupper ved UiO tilhører HF. Det er ressurskrevende å administrere denne porteføljen, ikke minst på grunn av den høye endringstakten i HFs emnetilbud.

For å sikre brede bachelortilbud med en tydelig og realistisk studiebeskrivelse, bør derfor de enkelte fagene tilbys som fordypningsmulighet på primært ett studieprogram. For enkelte fag kan det likevel være gode grunner for fortsatt tilhørighet til et sekundærprogram, f. eks. Lektorutdanningsprogrammet.

### ***Bachelorprogrammene må utnytte bredden i fagmiljøet***

Særlig programmene i språk, litteratur og områdestudier bygger på spesialiseringer innenfor språkfagene. Flere forhold taler imidlertid mot en alt for tidlig spesialisering av studiene:

- *Rekruttering og frafall:* Mange søkere mangler faglige forutsetninger for å velge mellom spesialiseringer innenfor et fag. Feilvalg fører til forsinkelser og frafall.
- *Undervisningsressurser:* Det er krevende for fagmiljøene å tilby flere spesialiserte studieløp allerede på bachelornivå. Stor spredning av bachelorstudentene på parallelle studieløp hindrer god og effektiv undervisning.
- *Administrative ressurser:* Tidlig spesialisering fører til mange emnegrupper og komplekse programstrukturer.

Hovedregelen bør være at det legges opp til et bredere samarbeid på bachelor, mens master blir stedet for spesialiserte tilbud.

### ***Programmene må tillate valg av relevante støttefag***

Flere tverrfaglige programmer har innført obligatoriske støttegrupper for å skape en overgripende faglig sammenheng og møteplass for studenter som er spredd på ulike fordypninger. Obligatoriske støttegrupper hindrer studentene i å velge:

- to sentrale skolefag i bachelorgraden. Dette er avgjørende for å få opptak til praktisk-pedagogisk utdanning ved UiO
- støttefag som styrker språk- og kommunikasjonsferdigheter
- støttefag som er relevant for senere spesialisering på masternivå

Hovedregelen bør være at bachelorprogrammer ved HF gir studentene mulighet til å oppnå en grad med to skolefag. Støttefaget bør dessuten kunne få et omfang av 60 studiepoeng.

### ***Det bør stilles minstekrav til størrelsen på fagmiljøer som tilbyr fulle studieløp***

HF har mange små fagmiljøer. Tendensen til å innføre forskningsspesialiseringer allerede på bachelornivå har forsterket dette bildet. Beregninger som fakultetet har foretatt, tyder på at 4 fast vitenskapelige ansatte er et absolutt minimum for å kunne tilby fulle studieløp på bachelor- og masternivå med opptak av nye studenter hvert år. HFs spesialiserte programtilbud på BA har bidratt til å skape en situasjon der det nå tilbys nesten 40 fag eller fagspesialiseringer med 4 eller færre fast vitenskapelige ansatte. Presset på undervisningsressursene i disse fagmiljøene er så stort at det er grunn til å frykte at det går utover forskningstid og utdanningskvalitet.

### ***Mange utfordringer kan ikke løses gjennom endringer av programstrukturen***

En viktig del av arbeidet med å forbedre HFs utdanningstilbud må gjøres på emnegruppenivå, bla. for å sikre:

- felles studieløp det første studieåret
- klar progresjon mellom emnene
- bedre opplæring i teori og metode

- avsluttende bacheloroppgave
- varierte undervisnings- og vurderingsformer

Høsten 2008 la fagmiljøene ned et stort arbeid i å formulere læringsutbytte for sine emnegrupper. Dette arbeidet har mange steder ført til viktige forbedringer i emnegruppens struktur og innhold. Resultatene fra dette arbeidet må følges opp i tiden framover, blant annet i forbindelse med den forestående gjennomgangen læringsutbyttebeskrivelsene for de enkelte emner.

Sentraladministrasjonen ved UiO har nylig gjennomført en omfattende analyse for å identifisere kritiske faktorer for gjennomføring og frafall på åtte bachelorprogrammer ved HF og SV. Frafallsundersøkelsen utdyper og bekrefter mange funn fra den faglige prioriteringsprosessen og viser at frafallet fra HFs programmer er stort, og større enn vi har antatt. Et viktig funn er at studiemiljøet spiller en sentral rolle for at studentene skal fullføre programmet de er tatt opp til. Funnet viser hvor viktig det er å etablere faste studieløp det første året hvor studentene kan bli kjent med hverandre og få en tilpasset introduksjon til faget og til akademiske krav og standarder. Et fast studieløp er en avgjørende forutsetning for en rekke andre studiekvalitetsfremmende tiltak, for eksempel etablering av kollokviegrupper som er felles for alle emnene som studentene følger det første og andre semesteret

Formålet med endringene av HFs bachelorprogram som nå legges fram for Fakultetsstyret er å:

- styrke kvaliteten på HFs BA-programmer
- sikre et programtilbud basert på realistiske ressursvurderinger
- styrke studienes relevans og sikre kandidatens ferdigheter
- etablere programtilbud med fastere studieløp det første studieåret
- samle studenter med beslektede interesser på bredere, felles program
- legge til rette for å skape et bedre sosialt studiemiljø for programstudenter ved HF

## **Foreslåtte endringer**

De konkrete endringsforslagene med nærmere begrunnelse er redegjort for i delforslagene 12 A)-G) som ligger ved dette notatet.

### ***Tidsplan og saksgang for de foreslåtte endringene:***

Etter Forskrift om studier og eksamener ved Universitetet i Oslo § 3.2 er det Universitetsstyret som oppretter og nedlegger tilbud som skal være eller har vært selvstendige søknadsalternativer i Samordna opptak. Dette forutsetter et vedtak om anbefaling av opprettelse eller nedleggelse i Fakultetsstyret. Alle programmene ved HF er selvstendige søknadsalternativer, og nedleggelse eller opprettelse bes anbefalt av Fakultetsstyret i de følgende sakene. Enkelte studieretninger er selvstendige søknadsalternativer, og det fremkommer i den enkelte sak hvilke disse er. Fakultetsstyret vil i disse tilfellene bes anbefale opprettelse eller nedleggelse av disse. Studieretninger som ikke er selvstendige søknadsalternativer, kan vedtas endret av fakultetet.

Program som blir vedtatt opprettet i FS 12. juni 2009, sendes videre til den sentrale studiekomiteé og til Universitetets rektor til endelig behandling i september 2009. Dersom vedtaket får støtte i studiekomiteen og vedtas opprettet av rektor, vil de nye programmene være klare til å ta imot nye studenter høsten 2010.



Program som blir vedtatt nedlagt i FS 12. juni, skal også videre til behandling i studiekomiteen og hos rektor. Dersom programmene blir nedlagt av rektor, vil nedleggelsene gjelde fra 2010 og opptak vil programmene vil stoppes for nye studenter fra og med studieåret 2010-2011.

Dersom programkonsulentene vedtas overført til instituttene, vil denne overføringen finne sted i januar 2010.

Det følger ett felles vedleggshefte til delforslagene med høringsuttalelser. Disse og øvrige dokumenter det vises til i saksfremleggene er tilgjengelige på nettsidene <http://www.hf.uio.no/om-fakultetet/faglige-prioriteringer/utdanning/>

#### **Forslag til vedtak:**

**A. Fakultetsstyret anbefaler at bachelorprogrammet i antikk kultur og klassisk tradisjon fra og med studieåret 2010-11 endrer navn til antikk kultur og klassiske språk.**

**B. Fakultetsstyret anbefaler at bachelorprogrammet i estetiske studier fra og med studieåret 2010-11 endrer navn til estetiske studier og allmenn litteraturvitenskap og tilbyr studieretningene**

- Estetiske studier
- Allmenn litteraturvitenskap

**De to studieretningene blir separate søkeralternativer med egne opptaksrammer.**

**C. Fakultetsstyret anbefaler at bachelorprogrammet for asiatiske og afrikanske studier fra og med studieåret 2010-11 tilbyr studieretningene**

- Kinesisk med Kina-studier
- Japansk med Japan-studier
- Midtøstenstudier med arabisk
- Midtøstenstudier med hebraisk
- Midtøstenstudier med tyrkisk
- Midtøstenstudier med persisk
- Sør-Asiastudier med hindi
- Sør-Asiastudier med sanskrit
- Sør-Asiastudier med urdu
- Sør-Asia områdestudier

**Studieretningene Midtøsten, Sør-Asia og Øst-Asia tar ikke lenger opp studenter på bachelornivå med henblikk på nedleggelse fra og med studieåret 2010-2011.**

**D. Fakultetsstyret anbefaler opprettelsen av to nye bachelorprogrammer ved ILN:**

**Program for lingvistikk**

**Program for nordiske studier med følgende tre studieretninger:**

- Nordisk språk og litteratur og norsk som andrespråk
- Norrøne og keltiske studier
- Retorikk og språklig kommunikasjon

**Programmene erstatter tidligere studietilbud under bachelorprogrammene for språk, litteraturstudier. De tilbys fra og med studieåret 2010-2011.**

**Fakultetsstyret anbefaler at program for vesteuropeiske middelalderstudier ikke lenger tilbys til nye studenter på bachelornivå med henblikk på nedleggelse fra og med studieåret 2010-2011.**

**E. Fakultetsstyret anbefaler at det opprettes et bachelorprogram i europeiske og amerikanske språk, litteratur og områdestudier fra og med studieåret 2010-2011. Programmet legges til ILOS.**

**Fakultetsstyret anbefaler at bachelorprogrammene for språk, litteratur, europeiske og amerikanske studier ikke lenger tilbys til nye studenter med henblikk på nedleggelse fra og med studieåret 2010-2011.**

**F. Fakultetsstyret anbefaler at masterprogrammet for kultur- og idéstudier ikke tar opp nye studenter fra og med studieåret 2010-11 med henblikk på nedleggelse og at det til erstatning for dette opprettes:**

- masterprogram for idéhistorie
- masterprogram for religionshistorie
- masterprogram for kulturhistorie og museologi (med studieretningene kulturhistorie og museologi)
- masterprogram for Culture, Environment and Sustainability

**G. Fakultetsstyret vedtar at programkonsulentene plasseres på instituttene som har det faglige ansvaret for studieprogrammene de betjener. Overføring til instituttene skjer med virkning fra 1.1.2010.**



## STUDIER

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Lingvistikk](#) >

Samlet programbeskrivelse

# Lingvistikk (bachelor)

- [Kort om programmet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)
- [Studiekvalitet](#)

**Varighet:** 3 år

**Studiepoeng:** 180

**Organisering:** Fulltidsstudium

**Ansvarlig fakultet:** Det humanistiske fakultet

**Programnavn:**

Lingvistikk (bokmål)

## Kort om programmet

**Hva er grunnleggende likt i verdens språk, og hva skiller dem fra hverandre? Hvordan lærer og bruker vi språk? Slike spørsmål stiller vi på lingvistikkprogrammet.**

På lingvistikkprogrammet studerer du hvordan språk:

- er bygd opp
- tilegnes
- utvikler seg
- varierer geografisk og sosialt

Lingvistikk:

- er et internasjonalt og teorientert fag
- står i nær kontakt med forskningen
- kan kombineres med studiet av et språkfag eller enkelte andre fag
- gir en enestående mulighet for en teoribasert tilnærming til studiet av språk

Grunnleggende emner i lingvistikkstudiet er:

- betydning og språkbruk (semantikk og pragmatikk)
- grammatikk (morfologi og syntaks)
- lydlære (fonetikk og fonologi).

På videregående nivå kan du også studere emner innenfor disse disiplinene. Vi har dessuten emner som tar for seg:

- variasjon og endring i verdens språk
- 'særpråk' (et språk som er svært forskjellig fra norsk)

- språk og samfunn, tospråklighet
- språktilegnelse og psykologiske prosesser som ligger under vår bruk av språket

Språk spiller en viktig rolle i mange sider av tilværelsen, og lingvistikken har en bred kontaktflate mot fag som: informatikk, filosofi, psykologi, pedagogikk og sosialantropologi.

Vi som underviser på lingvistikkprogrammet har et bredt spekter av faglige spesialiteter. Lingvistikk er et fag som står i nær kontakt med forskningen. Det foregår mye spennende lingvistisk forskning, og lingvistikken er et fag i stadig forandring.

## Hva lærer du?

Gjennom lingvistikkstudiet utvikler du forskjellige ferdigheter og kompetanser:

- Du får innsikt og kunnskaper om menneskelige språk.
- Du får kunnskap om teorier og metoder til å utforske språk.
- Du lærer å anvende fagkunnskap på praktiske og teoretiske problemstillinger.
- Du får trening i å sette sammen informasjon fra ulike kilder og vurdere teori, tolkninger og metode kritisk.
- Du lærer å skrive resonnerende tekster.

## Hvordan søke på dette studiet?

Det er opptak en gang i året. Søknadsfristen er 15. april. For visse søkergrupper er søknadsfristen 1. mars. Se nærmere beskrivelse av frister og prosedyrer for opptak gjennom Samordna opptak

Du søker om opptak til dette studieprogrammet gjennom Samordna opptak.

### Opptakskrav

Opptak til studieprogrammet krever normalt generell studiekompetanse. Søkere som er 25 år eller eldre, og som ikke har generell studiekompetanse, kan søke om opptak på grunnlag av realkompetanse.

### Rangeringsregler

Studiet er adgangsregulert. Kvalifiserte søkere rangeres etter poeng. Rangeringsreglene er fastsatt i forskrift om opptak til høyere utdanning. Kvalifiserte søkere som ikke kan poengberegnes, blir rangert i forhold til poengberegnete søkere ved hjelp av en skjønsmessig vurdering, jf. § 7-12 i forskrift om opptak til høyere utdanning.

### Innpassing av annen utdanning

Dersom du allerede har utdanning fra UiO eller fra et annet lærested, kan du søke om å få dette innpasset i graden din. Du kan få innpasset både norsk og utenlandsk utdanning. Vi foretar en faglig vurdering av om den tidligere utdanningen kan

innpasses. Les mer om [innpassing av norsk utdanning](#) og [innpassing av utenlandsk utdanning](#) i studieprogrammene ved Det humanistiske fakultet.

## Oppbygging og gjennomføring

Studiet består av 180 studiepoeng, tilsvarende tre års fulltidsstudier, fordelt på følgende måte:

- 80 studiepoeng fordypning i lingvistikk. Du tar 40 studiepoeng obligatoriske emner i et felles første studieår og 40 studiepoeng fordypningsemner senere.
- 40 studiepoeng støttefag. Du kan velge mellom en rekke språklige eller språkvitenskapelige støttegrupper samt filosofi, informatikk, sosialantropologi, psykologi, pedagogikk og spesialpedagogikk.
- 40 studiepoeng frie emner. Her kan du velge emner helt fritt, så sant du tilfredsstiller krav om forkunnskap og det er ledig plass på emnet. Du kan også ta frie emner ved et universitet i utlandet.
- 20 studiepoeng Examen philosophicum og Examen facultatum.

### Studieforløpstabell

(Anbefalt studieløp ikke klart ennå)

## Undervisning og eksamen

### Tid og sted

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over [emner ved UiO](#).

### Undervisning og læringsformer

I løpet av studiet vil du møte undervisningsformer som forelesning, seminarer og grupper der pensum gjennomgås og muntlige, skriftlige og andre ferdigheter oppøves. Undervisningsformene seminar og gruppe forutsetter aktiv deltakelse fra studentene. Ofte må obligatoriske aktiviteter, f.eks. i form av innleveringer, muntlige presentasjoner eller tester, godkjennes før du kan gå opp til eksamen. Undervisningen vil normalt bare utgjøre en mindre del av tiden du forventes å bruke på studiet. I din egen beskjeftigelse med emnet inngår bl.a. lesning av pensum og forberedelse til undervisningen og påfølgende etterarbeid. Det er en god ide å danne kollokviegrupper med medstudenter der dere drøfter innholdet i pensum og undervisning. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvordan undervisningen er lagt opp.

### Undervisningssted

Universitetet i Oslo

### Eksamens- og vurderingsformer

Vurdering/eksamen er de prøvene som danner grunnlaget for fastsettelse av karakteren (A-F eller bestått/ikke bestått). Prøvene kan være muntlige eller skriftlige. Eksempler på muntlige vurderingsformer er muntlig eksamen eller prøveforelesning.

Eksempler på skriftlige vurderingsformer er semesteroppgave eller mappe som du arbeider med over flere uker i løpet av semesteret, eller tre dagers hjemmeeksamen eller skoleeksamen mot slutten av semesteret. En mappe består av minst to arbeider/prøver. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvilken vurderingsform som brukes.

## Vitnemål

Vitnemålet blir utstedt når du har avlagt emner som til sammen oppfyller kravene til en grad. Vitnemålet er på bokmål eller nynorsk, avhengig av hvilken målform du har valgt i StudentWeb. Sammen med vitnemålet får du også et vitnemålstillegg på engelsk, Diploma Supplement. Les mer om utstedelse av vitnemål ved Det humanistiske fakultet.

## Utenlandsopphold

### Studiekvalitet

Vi vil gi en aktuell og relevant utdanning, med best mulig undervisning og veiledning. Derfor er det viktig at du som student bidrar med tilbakemeldinger og deltar i evaluering av studiene.

Studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Programledelsen vurderer årlig om programmets mål er oppfylt, og tilsynssensorer fører tilsyn med og bidrar til å utvikle eksamen og sensur.
- Fakultetet foretar minst hvert fjerde år en grundigere evaluering av programmet, der også eksterne representanter deltar.
- Emnene som inngår i programmet evalueres.

Les mer om kvalitetssystemet for utdanningen ved UiO.

---

Redaksjon: Redaksjon for informasjon om studietilbudet ved UiO  
Dokument opprettet: 27.08.2009, endret: 26.08.2009

Administrer dette dokumentet

Kontakt UiO Hjelp



## STUDIER

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Nordisk](#) >

Samlet programbeskrivelse

# Nordiske studier (bachelor)

- [Kort om programmet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)
- [Studiekvalitet](#)

**Varighet:** 3 år

**Studiepoeng:** 180

**Organisering:** Fulltidsstudium

**Ansvarlig fakultet:** Det humanistiske fakultet

**Programnavn:**

Nordiske studier (bokmål)

## Kort om programmet

**Hva har Erlend Loe til felles med Ludvig Holberg? Var det kelterne som lærte nordmennene å lese og skrive? Hvordan er norsk språk bygd opp? Hva er tospråklighet? Hvordan når du best fram med dine argumenter? Det er noe av det programmet nordiske studier kan gi deg svar på.**

Programmet består av tre studieretninger:

Nordisk språk og litteratur og norsk som andrespråk ([lenke](#))

Keltiske og norrøne studier ([lenke](#))

Retorikk og språklig kommunikasjon ([lenke](#))

I studieretningen for nordisk språk og litteratur og norsk som andrespråk studerer du:

- hvordan norsk språk er bygd opp
- hvordan norsk skiller seg fra nabospråkene og andre språk generelt
- hvordan norsk har endret seg over tid
- hvordan språkbruk varierer med sted, kjønn, alder og sosial og språklig bakgrunn
- den norske og nordiske litteraturen i nåtid og fortid
- sentrale sjangrer, forfatterskap og temaer
- litteraturens samspill med andre medier og tekstformer
- litteraturen som estetisk, historisk og kulturelt fenomen
- hva det vil si å være del av en språklig minoritet og skulle lære majoritetsspråket
- hva tospråklighet er
- hvordan norsk kan beskrives i et sammenliknende perspektiv
- hvordan norsk læres av barn og voksne
- spesialiseringer: nordisk språk, nordisk litteratur, norsk som andrespråk

I studieretningen keltiske og norrøne studier studerer du:

- norrønt og nabokulturen keltisk som hadde tett kontakt i vikingtiden og middelalderen
- språk, litteratur, religion og kulturhistorie
- både norrønt og keltisk i innføringsemner i første studieår
- spesialiseringer: norrønt eller keltisk

I studieretningen retorikk og språklig kommunikasjon studerer du:

- klassisk retorikk og moderne kommunikasjonsteori
- argumentasjon og overtalelse i ulike sammenhenger, slik som politikk og arbeidsliv
- retoriske tekster og taler fra en rekke ulike tidsepoker og kulturer, av forfattere som spenner fra antikkens store folketalere til dagens rikssynsere
- teksters kvalitet i forhold til deres formål
- sjangertrekk ved en rekke ulike sakprosaetekster og muntlige kommunikasjonsformer, slik som politiske taler, festtaler, avisreportasjer, nyhetsintervjuer, reklame og chat
- hvordan språkbruk bidrar til å etablere sosiale relasjoner av makt, nærhet eller distanse mellom mennesker i hverdagsliv og institusjonell kommunikasjon

## Hva lærer du?

Med studieretningen for nordisk språk og litteratur og norsk som andrespråk blir du i stand til å:

- tilegne deg oppdatert kunnskap om språk, språktilegnelse og litteratur på en selvstendig måte
- uttrykke din forståelse av språk, språktilegnelse og litteratur både skriftlig og muntlig
- tolke litteratur på en selvstendig, analytisk og kritisk måte
- lese med nærhet og psykologisk innsikt, men også med kritisk og reflektert distanse
- verdsette språk og litteratur fra et mangfold av perioder, sjangrer, stilnivåer og kontekster
- reflektere over sammenhengen mellom endringer i språklige og litterære uttrykk og internasjonalisering og globalisering
- analysere språklige ytringer i et historisk, grammatisk, dialektologisk, sosiolingvistisk, tekstlingvistisk og andrespråklig perspektiv
- reflektere over litteraturens rolle i både teoretisk, språklig og historisk sammenheng
- bruke skriftspråk fra ulike perioder av norsk historie som kildemateriale
- reflektere over din egen læringsprosess
- skrive på et høyt akademisk nivå med et bredt utvalg av relevante fagbegrep og formidle innsikt i sentrale faglige ideer

Med studieretningen keltiske og norrøne studier får du:

- innsikt i filologisk teori og metode – hvordan studere og tolke gamle historiske tekster
- kunnskap om norrønt og keltisk språk slik at du kan lese tekster på norrønt og keltisk



- kompetanse i å lese og tolke runer og runeinnskrifter
- kjennskap til den norrøne og keltiske litteraturhistorien
- kunnskaper om norrøn og keltisk religion og kulturhistorie
- ferdigheter som gjør deg i stand til å forholde deg kritisk og selvstendig til forskningen på dette feltet, slik at du kan skille det som har en vitenskapelig forankring fra fantasifulle gjetninger
- opplæring til å bruke denne kunnskapen slik at du selv kan uttrykke deg både muntlig og skriftlig på en analytisk måte om de fleste spørsmål på dette feltet
- faglig innsikt som gjør deg i stand til å se i hvilken grad og hvordan historiene om Harry Potter og Lord of the Rings er blitt inspirert av norrøn og keltisk kultur slik vi i dag kjenner den

Med en utdanning i retorikk og språklig kommunikasjon tilegner du deg følgende kunnskaper og ferdigheter:

- teoretisk kunnskap om argumentasjon, kommunikasjon, tekst og sjanger
- faghistorisk kunnskap om klassiske og moderne tilnærminger til tekst og kommunikasjon
- praktiske ferdigheter i å skrive og snakke godt og formålstjenlig i ulike formidlingssituasjoner
- ferdigheter i analyse og vurdering av tekster og taler i ulike sjangere
- ferdigheter i prosjektarbeid
- evne til etisk refleksjon om dilemmaer knyttet til kommunikasjon
- evne til rådgivning om hensiktsmessig kommunikasjon i ulike arbeidslivssammenhenger

## Hvordan søke på dette studiet?

Det er opptak en gang i året. Søknadsfristen er 15. april. For visse søkergrupper er søknadsfristen 1. mars. Se nærmere beskrivelse av frister og prosedyrer for opptak gjennom Samordna opptak

Du søker om opptak til dette studieprogrammet gjennom Samordna opptak.

### Opptakskrav

Opptak til studieprogrammet krever normalt generell studiekompetanse. Søkere som er 25 år eller eldre, og som ikke har generell studiekompetanse, kan søke om opptak på grunnlag av realkompetanse.

### Rangeringsregler

Studiet er adgangsregulert. Kvalifiserte søkere rangeres etter poeng. Rangeringsreglene er fastsatt i forskrift om opptak til høyere utdanning. Kvalifiserte søkere som ikke kan poengberegnes, blir rangert i forhold til poengberegnete søkere ved hjelp av en skjønnsmessig vurdering, jf. § 7-12 i forskrift om opptak til høyere utdanning.

### Innpassing av annen utdanning

Dersom du allerede har utdanning fra UiO eller fra et annet lærested, kan du søke om å få dette innpasset i graden din. Du kan få innpasset både norsk og utenlandsk

utdanning. Vi foretar en faglig vurdering av om den tidligere utdanningen kan innpasses. Les mer om [innpassing av norsk utdanning](#) og [innpassing av utenlandsk utdanning](#) i studieprogrammene ved Det humanistiske fakultet.

## Oppbygging og gjennomføring

Studieprogrammet består av tre studieretninger:  
Nordisk språk og litteratur og norsk som andrespråk ([lenke](#))  
Keltiske og norrøne studier ([lenke](#))  
Retorikk og språklig kommunikasjon ([lenke](#))

Studieprogrammet består av 180 studiepoeng, tilsvarende tre års fulltidsstudier:

- 80 studiepoeng fordypning i studieretningsfaget. Du tar obligatoriske emner i et felles første studieår og fordypningsemner senere. Obligatoriske emner tidlig i studiet gir en faglig oversikt og godt grunnlag for å velge spesialisering, for de studieretningene der det er aktuelt. Senere i studiet kan du i stadig større grad velge emner fritt.
- 40 studiepoeng støttefag. Avhengig av interesse velger du blant en rekke forhåndsdefinerte støttegrupper innen språk, kultur- og samfunnsfag.
- 40 studiepoeng frie emner. Her kan du velge emner helt fritt, så sant du tilfredsstillt krav om forkunnskap og det er ledig plass på emnet. Du kan også ta frie emner ved et universitet i utlandet.
- 20 studiepoeng Examen philosophicum og Examen facultatum. Ex.phil og Ex.fac er obligatorisk i alle studieprogram ved Universitetet i Oslo. Ex.phil er felles for alle studenter, uavhengig av studieprogram, mens ex.fac finnes i mange forskjellige fagspesifikke varianter.

Under "oppbygging og gjennomføring" for den enkelte studieretning finner du mer om spesialiseringer, anbefalte studieløp og detaljert framstilling av hvilke emnegrupper du kan velge mellom og hvilke emner de består av.

## Undervisning og eksamen

### Tid og sted

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over [emner ved UiO](#).

### Undervisning og læringsformer

I løpet av studiet vil du møte undervisningsformer som forelesning, seminarer og grupper der pensum gjennomgås og muntlige, skriftlige og andre ferdigheter oppøves. Undervisningsformene seminar og gruppe forutsetter aktiv deltakelse fra studentene. Ofte må obligatoriske aktiviteter, f.eks. i form av innleveringer, muntlige presentasjoner eller tester, godkjennes før du kan gå opp til eksamen. Undervisningen vil normalt bare utgjøre en mindre del av tiden du forventes å bruke på studiet. I din egen beskjeftigelse med emnet inngår bl.a. lesning av pensum og forberedelse til undervisningen og påfølgende etterarbeid. Det er en god ide å danne kollokviegrupper med medstudenter der dere drøfter innholdet i pensum og undervisning. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvordan undervisningen er lagt opp.

## Undervisningssted

Universitetet i Oslo

## Eksamens- og vurderingsformer

Vurdering/eksamen er de prøvene som danner grunnlaget for fastsettelse av karakteren (A-F eller bestått/ikke bestått). Prøvene kan være muntlige eller skriftlige. Eksempler på muntlige vurderingsformer er muntlig eksamen eller prøveforelesning. Eksempler på skriftlige vurderingsformer er semesteroppgave eller mappe som du arbeider med over flere uker i løpet av semesteret, eller tre dagers hjemmeksamen eller skoleeksamen mot slutten av semesteret. En mappe består av minst to arbeider/prøver. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvilken vurderingsform som brukes.

## Eksamensspråk

I emnene som inngår i studieprogrammet gis eksamensoppgavene på norsk, og eksamensbesvarelsen skal som hovedregel være på norsk. Emnebeskrivelsene gir mer informasjon om målform/språk i eksamensoppgaver og eksamensbesvarelser.

## Vitnemål

Vitnemålet blir utstedt når du har avlagt emner som til sammen oppfyller kravene til en grad. Vitnemålet er på bokmål eller nynorsk, avhengig av hvilken målform du har valgt i StudentWeb. Sammen med vitnemålet får du også et vitnemålstillegg på engelsk, Diploma Supplement. Les mer om utstedelse av vitnemål ved [Det humanistiske fakultet](#).

## Utenlandsopphold

### Studiekvalitet

Vi vil gi en aktuell og relevant utdanning, med best mulig undervisning og veiledning. Derfor er det viktig at du som student bidrar med tilbakemeldinger og deltar i evaluering av studiene.

Studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Programledelsen vurderer årlig om programmets mål er oppfylt, og tilsynsmyndigheter fører tilsyn med og bidrar til å utvikle eksamen og sensur.
- Fakultetet foretar minst hvert fjerde år en grundigere evaluering av programmet, der også eksterne representanter deltar.
- Emnene som inngår i programmet evalueres.

Les mer om [kvalitetssystemet for utdanningen ved UiO](#).

[Kontakt UiO](#) [Hjelp](#)



## STUDIER

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Euram](#) >

Samlet programbeskrivelse

## Europeiske og amerikanske studier: språk, litteratur, område (bachelor)

- [Kort om](#)

**Varighet:** 3 år

**Studiepoeng:** 180

**Organisering:** Fulltidsstudium

**Ansvarlig fakultet:** Det humanistiske fakultet

**Programnavn:**

Europeiske og amerikanske studier: språk, litteratur, område (bokmål)

programmet

- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)
- [Studiekvalitet](#)

### Kort om programmet

**Er du interessert i språk og litteratur i Europa eller Amerika? Er du opptatt av hvordan det vil gå med vårt forhold til verden hvis ingen kan noe om andre kulturer og samfunn?**

Verden kommer oss stadig nærmere. Europa og Amerika forandrer seg i rykende tempo, samtidig som Norge inngår i stigende grad i omfattende internasjonale relasjoner. I det som ofte blir omtalt som de siste tiårs globaliseringsprosesser, merker vi behovet for kompetanse på høyt nivå innen ulike språk og kulturer. Ved Program for europeiske og amerikanske studier får du grunnleggende og relevant kunnskap innenfor den studieretningen du velger.

Studieretningene på programmet er:

- Engelsk
- Fransk
- Italiensk
- Latin-Amerika-studier
- Nederlandsk
- Nord-Amerika-studier
- Portugisisk

- Russisk
- Sentral-Europa- og Balkan-studier
- Spansk
- Tysk

Alle studieretningene gir deg muligheten til å velge minst én av følgende fordypninger:

- et fremmedspråk
- fremmedspråkets litteratur
- kultur- og samfunnskunnskap om et av fremmedspråkets geografiske områder

Alle studieretningene er fremmedspråklige. Det betyr at du enten lærer et nytt språk eller at du vil kunne videreutvikle kunnskapen i et språk du allerede har studert.

Hvorfor velge Program for europeiske og amerikanske studier?

I en verden preget av kulturell kompleksitet og endring, hvor informasjon flyter fritt og krysser språkgrenser, er det viktig å kunne språk. Dette programmet omfatter verdensspråkene engelsk, spansk, fransk, tysk, portugisisk og russisk, men også polsk, bosnisk-kroatisk-serbisk og flere andre moderne språk som gjør seg gjeldende i dagens Norge. Som språkstudent lærer du ikke bare å bruke et fremmedspråk, men også å reflektere over språk og språkernes betydning i en globalisert verden.

Like viktig som gode språkkunnskaper er kjennskap til språkområdenes kulturer, koder og mentaliteter. Gjennom studiet av litteratur får du innblikk i menneskers og nasjoners selvforståelse gjennom ulike tidsepoker. Velger du å fordype deg i en fremmedspråklitteratur lærer du å fortolke både litterære og ikke-litterære tekster, samtidig som du får anledning til å undersøke litteraturens betydning i estetisk, politisk, sosiologisk og historisk sammenheng.

Hvis du velger å konsentrere deg om et geografisk område, f.eks. Latin-Amerika eller Russland eller Frankrike, tilegner du deg mer spesifikk kunnskap om kultur- og samfunnsforhold i dette området, samt gode ferdigheter i et av områdets språk. Du fordypet deg i noe av det du finner mest interessant ved ditt område, f.eks. historien, politikken, økonomien, de religiøse eller etniske forholdene.

Den faglige bredden på Program for europeiske og amerikanske studier er unik i Norden. Med den studieretningen du velger får du et godt faglig grunnlag for en selvstendig og kreativ tilnærming til tekster og saksområder, en tilnærming det er behov for på alle områder i samfunnet.

Med fullført bachelorgrad har du muligheten til å bygge på med en spesialisert to-årig masterutdannelse. I tillegg gir programmet deg mulighet til å oppfylle kravene til opptak på Praktisk pedagogisk utdanning (PPU). (Skal lenkes til <http://www.hf.uio.no/studier/studietilbud/skolefag.html>)

## Hva lærer du?

Som student på Program for europeiske og amerikanske studier får du muligheten til å:

- opparbeide deg ferdigheter innenfor et fremmedspråk; lære hvordan språk er

- oppbygd, har utviklet seg, fungerer og varierer i ulike kommunikasjonssituasjoner
- studere en fremmedspråklitteratur, dens ulike sjangre, epoker og kulturområder; lære å analysere og forstå forskjellige slags tekster, undersøke forholdet mellom tekst og historie
  - konsentrere deg om en regions historie, kultur og samfunnsforhold, f.eks. regionens politiske system, økonomiske utvikling, sosiale forhold, nasjonale identitet og religion
  - anvende fagkunnskap på praktiske og teoretiske problemstillinger
  - sette sammen informasjon fra ulike kilder og vurdere teori, tolkninger og metode kritisk, samt beherske vitenskapelige normer for dokumentasjon
  - fremføre korte muntlige innlegg, gi og motta kritikk på en konstruktiv måte; utvikle kommunikativ kompetanse
  - skrive resonnerende tekster og anvende faglige verktøy, også digitale
  - skrive en bacheloroppgave

## Hvordan søke på dette studiet?

Det er opptak en gang i året. Søknadsfristen er 15. april. For visse søkergrupper er søknadsfristen 1.mars. Se nærmere beskrivelse av [frister og prosedyrer for opptak gjennom Samordna opptak](#)

Du søker om opptak til dette studieprogrammet gjennom [Samordna opptak](#).

### Opptakskrav

Opptak til studieprogrammet krever normalt [generell studiekompetanse](#). Søkere som er 25 år eller eldre, og som ikke har generell studiekompetanse, kan søke om opptak på grunnlag av [realkompetanse](#).

For studieretningene engelsk, fransk, italiensk, Latin-Amerika-studier, Nord-Amerika-studier, portugisisk, spansk og tysk er det anbefalt at man har forkunnskaper tilsvarende engelsk ferdypning, B- eller C-språk fra videregående skole. UiO tilbyr innføringsemner i italiensk og portugisisk for studenter uten forkunnskaper. Disse emnene kan brukes som frie studiepoeng i bachelorgraden.

### Rangeringsregler

Studiet er adgangsregulert. Kvalifiserte søkere [rangeres etter poeng](#). Rangeringsreglene er fastsatt i [forskrift om opptak til høyere utdanning](#). Kvalifiserte søkere som ikke kan poengberegnes, blir rangert i forhold til poengberegnete søkere ved hjelp av en skjønsmessig vurdering, jf. § 7-12 i [forskrift om opptak til høyere utdanning](#).

### Innpassing av annen utdanning

Dersom du allerede har utdanning fra UiO eller fra et annet lærested, kan du søke om å få dette innpasset i graden din. Du kan få innpasset både norsk og utenlandsk utdanning. Vi foretar en faglig vurdering av om den tidligere utdanningen kan innpasses. Les mer om [innpassing av norsk utdanning](#) og [innpassing av utenlandsk utdanning](#) i studieprogrammene ved Det humanistiske fakultet.

## Oppbygging og gjennomføring

Første og andre semester inneholder emner i språk, litteratur og områdekunnskap. Etter andre semester velger du hvilken av disse disiplinene du vil fordype deg i. Gå inn på din studieretning for å se hvilke valgmuligheter du har. Tredje semester tar du Ex Phil og emner innen din fordypning. Fjerde semester gjør du deg ferdig med fordypningen og begynner på den støttegruppen du har valgt. Når det gjelder de frie emnene, anbefales du å ta emner som styrker det du allerede har lært. Noen få studieretninger har ikke frie emner. Se detaljer under den enkelte studieretning. Studieretningene på programmet er i hovedsak bygd opp slik:

- EXPHIL03 - Examen philosophicum og EXFAC03- , 20 studiepoeng.
- Emnegruppe på 80 studiepoeng, med eventuell valgfri fordypning. Valgfriheten varierer på de enkelte studieretningene.
- Støttefag: emnegruppe på 40 studiepoeng. Avhengig av interesse og studieretningen din velger du f.eks. et av de andre fagenes språk, litteratur, områdekunnskap eller et annet fag ved HF eller et annet fakultet. Mulig valg av støttegrupper varierer. Gå til din studieretning for å se hva som tilbys der.
- Frie emner: Inntil 40 studiepoeng kan velges fritt. I studieretningsbeskrivelsene ser du hva som gjelder.

Hvis du ønsker undervisningskompetanse i to fag (lenke til <http://www.hf.uio.no/studier/studietilbud/skolefag.html>) anbefales det at du bruker frie studiepoeng til å fordype deg videre i støttefaget, slik at det utgjør 60 eller 80 sp.

6. semester			
5. semester			
4. semester			
3. semester			
2. semester			
1. semester			
	10 studiepoeng	10 studiepoeng	10 studiepoeng

Beskrivelser av oppbyggingen av 80-grupper finner du under de enkelte studieretningene. De fleste emnegruppene inneholder både obligatoriske og valgfrie emner.

Vær oppmerksom på at det ikke gis begynnerundervisning i alle språk hvert semester. Se detaljer under den enkelte studieretning.

## Undervisning og eksamen

### Tid og sted

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over emner ved UiO .

### Undervisning og læringsformer



I løpet av studiet vil du møte undervisningsformer som forelesning, seminarer og grupper der pensum gjennomgås og muntlige, skriftlige og andre ferdigheter oppøves. Undervisningsformene seminar og gruppe forutsetter aktiv deltakelse fra studentene. Ofte må obligatoriske aktiviteter, f.eks. i form av innleveringer, muntlige presentasjoner eller tester, godkjennes før du kan gå opp til eksamen. Undervisningen vil normalt bare utgjøre en mindre del av tiden du forventes å bruke på studiet. I din egen beskjeftigelse med emnet inngår bl.a. lesning av pensum og forberedelse til undervisningen og påfølgende etterarbeid. Det er en god ide å danne kollokviegrupper med medstudenter der dere drøfter innholdet i pensum og undervisning. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvordan undervisningen er lagt opp.

## Undervisningssted

Universitetet i Oslo

## Eksamens- og vurderingsformer

Vurdering/eksamen er de prøvene som danner grunnlaget for fastsettelse av karakteren (A-F eller bestått/ikke bestått). Prøvene kan være muntlige eller skriftlige. Eksempler på muntlige vurderingsformer er muntlig eksamen eller prøveforelesning. Eksempler på skriftlige vurderingsformer er semesteroppgave eller mappe som du arbeider med over flere uker i løpet av semesteret, eller tre dagers hjemmeeksamen eller skoleeksamen mot slutten av semesteret. En mappe består av minst to arbeider/prøver. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvilken vurderingsform som brukes.

## Vitnemål

Vitnemålet blir utstedt når du har avlagt emner som til sammen oppfyller kravene til en grad. Vitnemålet er på bokmål eller nynorsk, avhengig av hvilken målform du har valgt i StudentWeb. Sammen med vitnemålet får du også et vitnemålstillegg på engelsk, Diploma Supplement. Les mer om utstedelse av vitnemål ved Det humanistiske fakultet.

## Utenlandsopphold

Som student ved Universitetet i Oslo har du mange muligheter til å ta deler av studiene ved et utenlandsk universitet. Les mer om utvekslingsmulighetene ved UiO og delstudier i utlandet.

For detaljert informasjon, gå inn på beskrivelsen av den enkelte studieretning.

## Studiekvalitet

Vi vil gi en aktuell og relevant utdanning, med best mulig undervisning og veiledning. Derfor er det viktig at du som student bidrar med tilbakemeldinger og deltar i evaluering av studiene.

Studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Programledelsen vurderer årlig om programmets mål er oppfylt, og tilsynssensorer fører tilsyn med og bidrar til å utvikle eksamen og sensur.

- Fakultetet foretar minst hvert fjerde år en grundigere evaluering av programmet, der også eksterne representanter deltar.
- Emnene som inngår i programmet evalueres.

Les mer om [kvalitetssystemet for utdanningen ved UiO](#).

---

Redaksjon: [Redaksjon for informasjon om studietilbudet ved UiO](#)  
Dokument opprettet: 27.08.2009, endret: 31.08.2009

[Administrer dette dokumentet](#)

[Kontakt UiO](#) [Hjelp](#)



UNIVERSITETET I OSLO

UiO - nettsider

Søk

[Om UiO](#) [Studentliv](#) [Forskning](#) [For ansatte](#) [IT-tjenester](#) [Bibliotek](#)

## STUDIER

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Idehistorie-master](#) >

Samlet programbeskrivelse

# Idehistorie (master - to år)

- [Kort om programmet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)
- [Studiekvalitet](#)
- [Veien videre - jobb og studier](#)
- [Kontaktinformasjon](#)

**Varighet:** 2 år  
**Studiepoeng:** 120  
**Organisering:** Fulltidsstudium

**Programnavn:**  
Idehistorie (bokmål)

**Gradsnavn:**  
master i idehistorie (bokmål)

## Kort om programmet

**Hva var forskjellen mellom oppfatningene av Aristoteles i middelalderen og renessansen? Hva er menneskesynet i ulike deler av det norske lovverk? Uttrykker Rousseaus tenking bestemte sosiale interesser? Slike og lignende spørsmål er det idehistorien vil gi svar på.**

Masterprogrammet i idéhistorie har samme fagprofil som du kjenner fra bachelorstudiet, men vil utdype kunnskapene om historiske perioder og tema, og særlig i historiske metoder og fagteori. Du vil lese en god del eldre og moderne klassikere innen faget. Slik vil også masterstudiet føre deg videre inn i å lese og fortolke tekster fra mange ulike felt som filosofi, religion og religionskritikk, ulike vitenskapstyper og bidrag til den generelle intellektuelle debatt fra litteratur og kunst.

Disse ulike typene tekster kan bli forbundet med ulike samfunn, epoker eller kulturkretser. De kan sees som uttrykk for eller bli knyttet til sosiale grupper av ulik art som stender og klasser, til religiøse grupper eller til kjønn. Idéhistoriske arbeider kan både ha preg av lengdesnitt, der tradisjoner eller tankestrømninger følges over lengre periode, eller av tverrsnitt, der man studerer forholdet mellom ulike strømninger innen et historisk, sosialt eller geografisk begrenset miljø.

Idéhistorie består også i utforskningen av de kollektive og ubevisste tankemønstrene som er felles for epoker og kulturer, og som bestemmer atferdsformer og preferanser, og så vel følelsesliv som bevisst tenkning.

Idéhistoriestudiet vil slik være rettet både mot fortid og nåtid. Idéhistorikere vil prøve å finne de forutsetninger og ressurser som tidligere perioder hadde for å forstå sin samtid og hva man oppfattet som vesentlige problemer. Men de vil også være opptatt av hvordan de intellektuelle trekk ved vår egen samtid oppsto ut fra disse tidligere periodene slik at vi bedre kan forstå både hva vi tar for gitt og oppdager vi har mistet av syne.

## Hva lærer du?

Arbeidet med mastergraden gir en utdypelse av de rent historiske og av de metodiske og fagteoretiske sider ved det historiske faget idéhistorie. Studiet består av to deler: Det omfatter en del emner som vil utvide både den historiske kunnskap og metodebevissthet du har tilegnet deg på bachelornivå. Disse er dels obligatoriske, dels fritt valgte. Videre skal du skrive en oppgave, og det er denne som utgjør masterprogrammets hoveddel, som viser at du er i stand til å drive forskning på egenhånd med et selvstendig valgt prosjekt. Det er ved å vise at man har denne evnen til å finne frem til og fortolke kilder, kritisk anvende ulike metoder og konkludere med klare resultater, at man når et nivå ut over bachelorprogrammet. I tillegg vil du få dypere innsikt i et historisk studiums forskningsetikk.

Arbeidet med en slik avhandling vil også gi deg en innføring i de aktuelle internasjonale debatter innen faget, dels om teori og metode, dels om forskningssituasjonen innen det emnet du har valgt deg for din egen avhandling. Ved å skrive et slikt større arbeid vil du også få en innsikt i fagets videre betydning, i de åpenbart stridende syn på hvordan idehistorisk kunnskap om fortiden kan være relevant for ulike debatter i vår egen tid.

Et gjennomført masterstudium vil kvalifisere de kandidater som ønsker det til å starte en vitenskapelig karriere. Men langt fra alle kandidater vil ønske å bli forskere. For dem vil mastergraden fungere som bevis for at de er i stand til å formulere, analysere og bidra til å kaste lys over et emne eller problem innen ethvert område som kan eller bør betraktes i en historisk sammenheng. Man vil ha tilegnet seg en evne til å forklare både hvordan fortiden var og hvorfor nåtiden ble som den har blitt.

## Tidligere master- og hovedfagsoppgaver

For å få et inntrykk av hvilke muligheter programmet gir deg kan du se på tidligere leverte master- og hovedfagsoppgaver i idéhistorie ved Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk [her](#)

## Hvordan søke på dette studiet?

Det er opptak to ganger i året. Søknadsfristene er 15. april og 15. oktober.

Du registrerer søknad om opptak til dette studieprogrammet i [SøknadsWeb](#).

## Opptakskrav

Oppnådd bachelorgrad og 80-gruppe i idéhistorie eller noe som tilsvarer dette.

## Innpassing av annen utdanning

Dersom du allerede har utdanning fra UiO eller fra et annet lærested, kan du søke om å få dette innpasset i graden din. Du kan få innpasset både norsk og utenlandsk utdanning. Vi foretar en faglig vurdering av om den tidligere utdanningen kan innpasses. Les mer om [innpassing av norsk utdanning](#) og [innpassing av utenlandsk utdanning](#) i studieprogrammene ved Det humanistiske fakultet.

## Oppbygging og gjennomføring

Mastergraden gir tilsammen 120 studiepoeng, og er lagt opp etter følgende modell:

- 60 studiepoeng masteroppgave
- 60 studiepoeng med emner som dels er obligatoriske og dels valgfrie

Arbeidet med masteroppgaven kan gjøres parallelt med at en tar de øvrige emnene.

## Undervisning og eksamen

### Tid og sted

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over emner ved UiO .

### Undervisning og læringsformer

#### Undervisningssted

Universitetet i Oslo

### Eksamens- og vurderingsformer

#### Karaktersystem

Emnene som inngår i studieprogrammet benytter den graderte karakterskalaen med fem trinn fra A til E for bestått og F for ikke bestått, jf. § 6.1 i Forskrift om studier og eksamener ved Universitetet i Oslo.

#### Vitnemål

Vitnemålet blir utstedt når du har avlagt emner som til sammen oppfyller kravene til en grad. Vitnemålet er på bokmål eller nynorsk, avhengig av hvilken målform du har valgt i StudentWeb. Sammen med vitnemålet får du også et vitnemålstillegg på engelsk, Diploma Supplement. Les mer om utstedelse av vitnemål ved Det humanistiske fakultet.

## Utenlandsopphold

Som student ved Universitetet i Oslo har du mange muligheter til å ta deler av studiene ved et utenlandsk universitet. Les mer om utvekslingsmulighetene ved UiO og delstudier i utlandet.

Vi anbefaler at du gjennomfører utenlandsoppholdet i løpet av studieløpets andre eller tredje semester. For å opprettholde studieprogresjonen anbefaler vi også at du gjennomfører utenlandsopphold tilsvarende hele semestre. Det er også mulig å gjennomføre deler av skriveprosessen mens du er på utveksling.

Det er både mulig å reise ut gjennom sentrale UiO-avtaler og gjennom utvekslingsavtaler mellom fagmiljøer. De sistnevnte avtalene kan enten forvaltes av instituttet som fagmiljøet går inn under eller av det Det humanistiske fakultet.

### **Spesielt for studenter i idéhistorie:**

Institutt for filosofi, idéhistorie, kunsthistorie og klasiske språk har noen Erasmusavtaler for idéhistorie. En fordel ved å reise ut gjennom Erasmusavtaler er at det er knyttet egne stipendordninger til disse avtalene, samt at du ikke må betale skolepenger.

Sverige:

Göteborgs Universitet

Uppsala Universitet

Tyskland:

Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main

Humboldt-Universität zu Berlin

Du kan også søke utveksling gjennom Nordlys-nettverket som gir deg mulighet til å studere ved andre nordiske utdanningsinstitusjoner.

Andre aktuelle avtaler:

Under følger en avtale som ikke primært er for studenter på idéhistorie, men som er anbefalt på et faglig grunnlag. Avtalen er forvaltet av HF.

Storbritannia:

Goldsmiths, University of London

Se for øvrig også utvekslingsmuligheter både ved Det humanistiske fakultet og ved instituttene på HF

Avtaler ved Universitetet i Oslo er inngått av UiO sentralt, og dermed tilgjengelig for studenter på de fleste studieprogrammer.

Vær oppmerksom på at du må få godkjent dine delstudier i utlandet for at de skal kunne innpasses i en grad ved Universitetet i Oslo.

For å få vite mer

Har du spørsmål om hvordan utenlandsstudier kan innpasses i graden din, ta kontakt med programkonsulenten

For mer informasjon om søknadsprosessen, godkjenning og kontaktinformasjon, se UiOs sider om delstudier i utlandet

Deler av studiet kan eventuelt tas utenlands etter søknad.

## **Studiekvalitet**

Vi vil gi en aktuell og relevant utdanning, med best mulig undervisning og veiledning. Derfor er det viktig at du som student bidrar med tilbakemeldinger og deltar i evaluering av studiene.

Studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Programledelsen vurderer årlig om programmets mål er oppfylt, og tilsynssensorer fører tilsyn med og bidrar til å utvikle eksamen og sensur.
- Fakultetet foretar minst hvert fjerde år en grundigere evaluering av programmet, der også eksterne representanter deltar.
- Emnene som inngår i programmet evalueres.

Les mer om kvalitetssystemet for utdanningen ved UiO.

## Veien videre - jobb og studier

Masterstudiet i idéhistorie gir deg kunnskaper og ferdigheter som er relevante for flere slags stillinger både i offentlig og privat sektor. Ferdige kandidater fordeler seg noenlunde likt mellom sektorene. I offentlig sektor jobber idéhistorikere særlig i statsforvaltningen og underliggende etater, men også på kommunalt og fylkeskommunalt nivå. Rundt en tredjedel av våre kandidater arbeider med undervisning og forskning, både direkte og i administrative stillinger. Programfaget "Historie og filosofi", som finnes ved enkelte videregående skoler, har gjort idéhistorie mer relevant som skolefag enn tidligere. Arbeidsoppgavene knyttet til de administrative stillingene kan blant annet være saksbehandling og utredning, kontor og administrativt arbeid, analyse/metode, ledelse og prosjektledelse. I privat sektor arbeider idéhistorikere ofte i presse og andre medier, og i forlagsbransjen. Her vil arbeidsoppgavene ofte være journalistikk og redaksjonelt arbeid. Det finnes imidlertid også undervisningsarbeid innenfor privat sektor, blant annet ved Folkeuniversitetene.

Det tar tid å opparbeide seg erfaring og kanskje tilleggskompetanse som kan føre deg frem til drømmejobben. Det kan derfor være nyttig å tenke over dette så tidlig som mulig, og gjerne allerede i løpet av studietiden. Tenk igjennom hva slags arbeid som kan passe for deg, og på alternative muligheter, mens du studerer. Formuler for deg selv hva studiet gir deg av kompetanse med tanke på disse alternativene. Prøv også gjerne å skaffe deg relevant jobb ved siden av studiet. Start eventuelt jobbsøkerprosessen før du avslutter utdanningen. Undersøkelser viser at jo tidligere du starter jobbsøkerprosessen, jo tidligere kommer du ut i jobb etter endte studier. Ved å engasjere deg i studiehverdagen gjennom kollokvier, studentforeninger, studentpolitikk osv. får du erfaringer og nettverk som er nyttig i jobbsammenheng.

### Kompetansesamtaler

I tillegg til å opparbeide deg ren faglig kompetanse i løpet av studiet opparbeider du deg også en mangfoldig generell kompetanse. Programkonsulenten tilbyr kompetansesamtaler, både for å gjøre det lettere å planlegge kompetanseutvikling og for å bidra til en større bevisstgjøring om egen kompetanse. Ta kontakt med [programkonsulenten](#) for mer informasjon.

### Studier

HF's mastergradsstudenter kan søke på emnet om å etablere en egen bedrift.

Emnet heter HUMSAM-humanister og samfunnsvitere til næringslivet

Som student på masterprogrammet i idéhistorie kan du melde deg inn i fakultetets alumnusnettverk HF Alumnus . Her kan du knytte kontakter med tidligere studenter, lage egne kontaktgrupper med egne medstudenter og ellers holde deg oppdatert på studier, forskning, arbeidslivsrettede temaer både underveis i studiet og etter at du er ferdig med studiet.

*Forskerutdanning:*

Med fullført masterstudium har du mulighet for å kunne søke på Det humanistiske fakultets forskerutdanning i idéhistorie, som leder frem til graden philosophiae doctor (forkortet ph.d.).

Informasjon om fakultetets ph.d-program, opptakskriterier og søknadsskjema

### **Nyttige lenker**

Karrieresenterets jobbsøkerkurs, CV –skrivning, intervjuteknikk osv

Bedrifter med traineeordninger

Skandinavias største jobbdatabase for arbeidsgivere og arbeidssøkende innen stat, fylke og kommune

Aetats stillingsutlysninger, registrering som arbeidssøker

Finn Jobb

Akademikernes "søke- jobbsjyre"

Ledige stillinger i departementene

## **Kontaktinformasjon**

**Hanne K. Lindemann, programkonsulent**

**Besøksadresse:**

**Ekspedisjonstid:**

**Postadresse:**

**Telefon:** 22 85 84 36

**Faks:**

**E-post:** [h.k.lindemann@hf.uio.no](mailto:h.k.lindemann@hf.uio.no)

**Web:**



[Kontakt UiO](#) [Hjelp](#)



UNIVERSITETET I OSLO

[Om UiO](#) [Studentliv](#) [Forskning](#) [For ansatte](#) [IT-tjenester](#) [Bibliotek](#)

UiO - nettsider

Søk

## STUDIER

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Relhist-master](#) >

Samlet programbeskrivelse

## Religionshistorie (master - to år)

- [Kort om programmet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)
- [Studiekvalitet](#)
- [Kontaktinformasjon](#)

**Varighet:** 2 år  
**Studiepoeng:** 120  
**Organisering:** Fulltidsstudium  
**Ansvarlig fakultet:** Det humanistiske fakultet

**Programnavn:**  
 Religionshistorie (bokmål)  
 Religionshistorie (nynorsk)  
 History of Religion (engelsk)

**Gradsnavn:**  
 Master i religionshistorie (bokmål)

### Kort om programmet

**Ønsker du å forstå religionens rolle i samfunnsutviklingen i dagens Norge eller i det gamle Hellas? Vil du vite mer om religionspolitikk eller hvordan religionen former enkeltmenneskers liv? Masterprogrammet i religionshistorie gir mulighet både til fordypning og spesialisering i problemstillinger og faglige spørsmål som interesserer deg.**

- MA-studiet i religionshistorie er organisert rundt MA-oppgaven. Allerede første semester arrangerer vi kurs hvor du utformer planene for ditt MA-prosjekt. Tema for MA-oppgaven velger du selv i samråd med en faglærer, og også det videre arbeidet med oppgaven skjer under faglig veiledning.
- På religionshistorie møter du lærere og stipendiater med forskningsinteresse innenfor de store verdensreligionene. Til sammen dekker vi et bredt geografisk, historisk og tematisk kunnskapsområde (se læreres hjemmeside - der finner du også en oversikt over hovedfags- og MA-oppgaver som lærerne har veiledet).
- De obligatoriske emnene på MA-programmet fungerer som forberedelse til arbeidet med MA-oppgaven. Vi organiserer også MA-seminarer hvor du får anledning til å diskutere kapitler og problemstillinger med faglærere og andre studenter.
- I løpet av første semester får du ikke bare kjennskap til nyere religionshistoriske teorier, men også innsikt i fagets metodiske utfordringer.
- De valgfrie emnene kan du benytte på to måter: Du kan utvide bredden i dine kunnskaper eller du kan benytte disse studiepoengene til ytterligere fordypning i ditt spesialområde. Vi har et variert tilbud av forskningsbaserte emner. Tilbudet varierer noe fra semester til semester. Enkelte emner kan, dersom det er praktisk mulig, utformes etter ønske av og i samarbeid med studenter.
- Du kan velge emner fra andre fag dersom de støtter opp under MA-oppgaven.
- Du kan også et semester ved et av de lærestedene i utlandet som vi samarbeider med (se Utenlandsopphold).

### Hva lærer du?

**Studiet gir deg en unik innsikt i og kunnskap om den religionsformen, temaområdet og den (historiske) konteksten du velger å arbeide med.**

- Du lærer å forstå og forklare religiøse fenomener gjennom vitenskapelig analyse av et religionshistorisk kildemateriale (tekst, eget feltarbeid, bilde eller film).
- Du får teoretisk kunnskap og praktisk erfaring i utforming og gjennomføring av et av et vitenskapelig arbeid.
- Du oppøver evnen til å formidle dine kunnskaper og innsikt i skriftlig form.
- Trenging i muntlig formidling og vitenskapelig argumentasjon får du gjennom de obligatoriske emnene og MA-seminaret.

## Hvordan søke på dette studiet?

### Opptakskrav

Mastergraden bygger på en treårig bachelorgrad, cand.mag.-grad eller tilsvarende. Les mer om [mastergraden](#).

Det er opptak til masterprogrammet i Religionshistorie to ganger i året: Søknadsfrist 15. april og 15. oktober.

Du kan søke på dette studieprogrammet gjennom [SøknadsWeb](#). SøknadsWeb åpner for mastersøkere til Universitetet i Oslo medio mars.

### Innpassing av annen utdanning

Dersom du allerede har utdanning fra UiO eller fra et annet lærested, kan du søke om å få dette innpasset i graden din. Du kan få innpasset både norsk og utenlandsk utdanning. Vi foretar en faglig vurdering av om den tidligere utdanningen kan innpasses. Les mer om [innpassing av norsk utdanning](#) og [innpassing av utenlandsk utdanning](#) i studieprogrammene ved Det humanistiske fakultet.

Generelt gjelder tid-for-tid prinsippet når det gjelder utdanning fra godkjente institusjoner i inn- og utland.

## Oppbygging og gjennomføring

Mastergraden gir tilsammen 120 studiepoeng, og er lagt opp etter følgende modell:

- 60 studiepoeng oppgave
- 30/20 studiepoeng obligatoriske emner
- 30/40 studiepoeng valgfrie emner

## Undervisning og eksamen

### Tid og sted

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over [emner ved UiO](#).

### Undervisning og læringsformer

Undervisningen blir gitt i form av forelesninger, seminarer, ekskursjoner, veiledning og prosjektarbeid i grupper der det forutsettes aktiv deltakelse. I tillegg må pensum til de ulike emnene gjennomgås selvstendig.

Masteroppgaven er det viktigste produktet og utgjør halvparten av studiepoengene på masteren. Arbeidet vil være på 80-100 sider.

### Undervisningssted

Universitetet i Oslo

### Eksamens- og vurderingsformer

Vurdering/eksamen er de prøvene som danner grunnlaget for fastsettelse av karakteren (A-F eller bestått/ikke bestått). Prøvene kan være muntlige eller skriftlige. Eksempler på muntlige vurderingsformer er muntlig eksamen eller prøveforelesning. Eksempler på skriftlige vurderingsformer er semesteroppgave eller mappe som du arbeider med over flere uker i løpet av semesteret, eller tre dagers hjemmeksamen eller skoleeksamen mot slutten av semesteret. En mappe består av minst to arbeider/prøver. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvilken vurderingsform som brukes.

## Utenlandsopphold

Som student ved Universitetet i Oslo har du mange muligheter til å ta deler av studiene ved et utenlandsk universitet. Les mer om [utvekslingsmulighetene ved UiO og delstudier i utlandet](#).

Vi anbefaler at du gjennomfører utenlandsoppholdet i løpet av studieløpets andre eller tredje semester. For å opprettholde studieprogresjonen anbefaler vi også at du gjennomfører utenlandsopphold tilsvarende hele semestre. Det er også mulig å gjennomføre deler av skriveprosessen mens du er på utveksling.

Det er både mulig å reise ut gjennom sentrale UiO-avtaler og gjennom utvekslingsavtaler mellom fagmiljøer. De

sistnevnte avtalene kan enten forvaltes av instituttet som fagmiljøet går inn under eller av det Det humanistiske fakultet.

**Spesielt for studenter i religionshistorie:**

Institutt for kulturstudier og orientalske språk har avtaler med en rekke europeiske utdanningsinstitusjoner gjennom NORDPLUS- og ERASMUS-programmene. En fordel med å reise ut gjennom NORDPLUS og ERASMUS er at det er knyttet egne stipendordninger til disse avtalene.

Tyskland:

Eberhard-Karls-Universität Tübingen

Nederland:

Vrije Universiteit Amsterdam

Rijksuniversiteit Groningen

Du kan også søke utveksling gjennom Nordlys-nettverket som gir deg mulighet til å studere ved andre nordiske utdanningsinstitusjoner.

**Ellers kan også følgende institusjoner anbefales for religionshistoriestudenter:**

Belgia:

Katholieke Universiteit Leuven

Danmark:

Aarhus Universitet

Tyskland:

Ruprecht Karls Universität Heidelberg

**Avtaler forvaltet av HF:**

Egypt:

American University of Cairo

Frankrike:

American University of Paris

Japan:

Sophia University

Kansai Gaidai University (zen, shinto, japansk religion. Undervisning på engelsk)

Sør-Korea:

Ewha Womans University

Tyskland:

Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Sveits:

Universität Luzern

**Andre aktuelle avtaler:**

Se også alle avtalene til Institutt for kulturstudier og orientalske språk samt alle avtalene ved Det humanistiske fakultet og tilhørende institutter

Avtaler ved Universitetet i Oslo er inngått av UiO sentralt, og dermed tilgjengelig for studenter på de fleste studieprogrammer.

Vær oppmerksom på at du må få godkjent dine delstudier i utlandet for at de skal kunne innpasses i en grad ved Universitetet i Oslo.

**For å få vite mer**

Har du spørsmål om hvordan utenlandsstudier kan innpasses i graden din, ta kontakt med programkonsulenten. For mer informasjon om søknadsprosessen, godkjenning og kontaktinformasjon, se UiOs sider om delstudier i utlandet

## Studiekvalitet

Vi vil gi en aktuell og relevant utdanning, med best mulig undervisning og veiledning. Derfor er det viktig at du som student bidrar med tilbakemeldinger og deltar i evaluering av studiene.

Studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Programledelsen vurderer årlig om programmets mål er oppfylt, og tilsynssensorer fører tilsyn med og bidrar til å utvikle eksamen og sensur.
- Fakultetet foretar minst hvert fjerde år en grundigere evaluering av programmet, der også eksterne representanter deltar.
- Emnene som inngår i programmet evalueres.

Les mer om kvalitetssystemet for utdanningen ved UiO.

## Kontaktinformasjon

### HF Studentinformasjon

**Besøksadresse:**

Niels Treschows hus, 1. et., Blindern

**Ekspedisjonstid:**

Mandag-fredag 11-15

**Postadresse:**

Boks 1079 Blindern  
0316 Oslo

**Telefon:** 22 85 62 93 . Telefontid 9-15

**Faks:** 22 85 83 15

**E-post:** [hf-studentinfo@hf.uio.no](mailto:hf-studentinfo@hf.uio.no)

**Web:** [www.hf.uio.no/studier/hf-studentinfo.html](http://www.hf.uio.no/studier/hf-studentinfo.html)

Andre kontaktpunkter	Kontor/adresse	Treffe- /åpningstid	Telefon	E-post	Kommentar
Programkonsulent			22 85 81 05		Programkonsulenten gir generell veiledning om oppbygging av programmet, opptak, innpassing/godkjenning, permisjon, deltidsstudier, utenlandsopphold, faglig-sosiale tiltak, kvalitetssikring osv.
Studiekonsulent på religionshistorie, Trude Lind	P.A.Munchs hus, 4. et., rom 481	tirsdag onsdag og torsdag, 12.30-15	22 85 81 02	<a href="mailto:trude.lind@ikos.uio.no">trude.lind@ikos.uio.no</a>	Studiekonsulenten svarer på spørsmål om emner, undervisningstilbud og eksamensavvikling på religionshistorie.

Redaksjon: [Redaksjon for informasjon om studietilbudet ved UiO](#)  
Dokument opprettet: 27.08.2009, endret: 25.08.2009

Administrer dette dokumentet

[Kontakt UiO](#) [Hjelp](#)

**STUDIER**

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Km-master](#) >

Samlet programbeskrivelse

# Kulturhistorie og museologi (master - to år)

- [Kort om programmet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)
- [Studiekvalitet](#)

**Varighet:** 2 år

**Studiepoeng:** 120

**Organisering:** Fulltidsstudium

**Ansvarlig fakultet:** Det humanistiske fakultet

**Programnavn:**

Kulturhistorie og museologi (bokmål)

**Gradsnavn:**

Master i kulturhistorie og museologi (bokmål)

## Kort om programmet

**Kultur er et mangfold av idéer, symboler, ting, tanker og handlinger. Hvordan produseres, endres, forvaltes og bevares kultur? Programmet gir deg mulighet til å forstå disse prosessene.**

Masterstudiet har to studieretninger; kulturhistorie og museologi. Studieretningen i kulturhistorie bygger videre på tilsvarende studieretning på BA, mens opptak studieretningen i museologi krever en BA-grad i kultur- og samfunnsfag eller tilsvarende.

I tillegg til masteroppgaven består studiet av en rekke emner innenfor teori og metode. Noen av emnene er obligatoriske og andre er valgfrie. Emnene skal bygge opp under den kunnskapen du trenger for å kunne skrive en selvstendig masteroppgave innenfor det fordypningsemnet du velger.

Den brede kompetansen du opparbeider deg har relevans på mange samfunnsområder: Formidling og forvaltning av kultur, arbeid i medier, i organisasjoner, med utredninger og i skapende virksomhet. Med fullført masterstudium har du mulighet for å kunne søke på Det humanistiske fakultets forskerutdanning som leder frem til graden philosophiae doctor (forkortet ph.d.). [Informasjon om fakultetets ph.d-program, opptakskriterier og søknadsskjema](#)

Det er mulig med et semesters utveksling. Vi anbefaler dette i studiets 2. semester, litt avhengig av hvordan du legger opp studiet.

Du søker gjennom [SøknadsWeb](#)

## Hva lærer du?

Masteren vil gi fordypet kunnskap i kulturteori og kulturvitenskapelig metode. Og du får spesialisert kunnskap innenfor et kulturhistorisk eller museologisk forskningsfelt. Gjennom masterstudiet og arbeidet med masteroppgaven skal du oppøve evnen til kritisk tenkning og lære å arbeide selvstendig etter vitenskapelige krav med et større prosjekt. I arbeidet med masteroppgaven vil du tilegne deg dybdekunnskaper innenfor et avgrenset område.

Du skal også lære deg å finne frem i arkiver eller museer som inneholder materiale som ditt faglige prosjekt skal bygges på, eller å produsere materialet selv gjennom eget feltarbeid. Masteren vil også være et grunnlag for å gå videre med forskning på doktorgradsnivå.

## Hvordan søke på dette studiet?

Det er opptak to ganger i året. Søknadsfristene er 15. april og 15. oktober.

Du registrerer søknad om opptak til dette studieprogrammet i [SøknadsWeb](#).

## Oppbygging og gjennomføring

Se [studieretningene](#)

## Undervisning og eksamen

### Tid og sted

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over [emner ved UiO](#).

### Undervisning og læringsformer

I løpet av studiet vil du møte undervisningsformer som forelesning, seminarer, kollokvier og veiledning der det forutsettes aktiv deltakelse. Det kan bli stilt krav til godkjenning av obligatoriske aktiviteter, f.eks. i form av innleveringer og muntlige presentasjoner, før du kan gå opp til eksamen.

Arbeidet med masteroppgaven utgjør halvparten av masterstudiet, oppgaven har et omfang på 80-100 sider. Det stiller krav til at du arbeider selvstendig under veiledning.

Undervisningen vil bare utgjøre en mindre del av tiden du forventes å bruke på studiet. Gå til de enkelte emnebeskrivelsene for å se hvordan undervisningen er lagt opp.

### Undervisningssted

Universitetet i Oslo

## Eksamens- og vurderingsformer

Eksamensformene på de ulike emnene vil variere, men vil hovedsakelig bestå i skoleeksamen, mappe- og semesteroppgave, i tillegg til muntlige presentasjoner. Vurdering og eksamen danner grunnlaget for fastsettelse av karakterer (A-F eller bestått/ikke-bestått).

## Utenlandsopphold

Det er mulig å tilbringe et semester i utlandet, og instituttets ulike samarbeidsavtaler kan være til hjelp for å organisere oppholdet.

## Studiekvalitet

Vi vil gi en aktuell og relevant utdanning, med best mulig undervisning og veiledning. Derfor er det viktig at du som student bidrar med tilbakemeldinger og deltar i evaluering av studiene.

Studieprogrammet blir jevnlig evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet:

- Programledelsen vurderer årlig om programmets mål er oppfylt, og tilsynssensorer fører tilsyn med og bidrar til å utvikle eksamen og sensur.
- Fakultetet foretar minst hvert fjerde år en grundigere evaluering av programmet, der også eksterne representanter deltar.
- Emnene som inngår i programmet evalueres.

Les mer om [kvalitetssystemet for utdanningen ved UiO](#).

---

Redaksjon: [Redaksjon for informasjon om studietilbudet ved UiO](#)  
Dokument opprettet: 27.08.2009, endret: 25.08.2009

[Administrer dette dokumentet](#)

[Kontakt UiO](#) [Hjelp](#)





## STUDIER

Du er her: [UiO](#) > [Studier](#) > [Programmer](#) > [Kladd-nye-programmer](#) > [Ces-master](#) >

Samlet programbeskrivelse

# Culture, Environment and Sustainability (master - to år)

- [Kort om programmet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Hvordan søke på dette studiet?](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Undervisning og eksamen](#)
- [Utenlandsopphold](#)

**Varighet:** 2 år  
**Studiepoeng:** 120  
**Organisering:** Fulltidsstudium

**Programnavn:**  
Culture, Environment and Sustainability (bokmål)  
Culture, Environment and Sustainability (engelsk)

## Kort om programmet

**The master's degree in Culture, Environment and Sustainability is a two-year programme that gives you highly relevant knowledge of different cultures and societies, with a focus on sustainable development.**

The master's degree entitled Culture, Environment and Sustainability (CES) is a two-year programme that leads to a Master in Philosophy. The CES masters is offered by the Centre for Development and Environment (SUM), an interdisciplinary centre consisting of researchers and students from Norway and many other countries.

The aim of the CES masters is to provide students with knowledge and critical insights into the socio-cultural, political and scientific challenges of achieving sustainable development at both the local and global level. The masters takes up a number of important topics related to sustainability, including ethics, culture, development theory, poverty, business and consumption. An important objective of the program is to introduce students to the complexities of interdisciplinary research.

The Centre for Development and Environment (SUM) welcomes applications from students who are interested in studying in an international and welcoming workplace. Please explore these web pages for information on the program's structure, on courses and to see what topics other students at the programme have written about.

## Hva lærer du?

(i) to provide students with a thorough theoretical understanding of the challenge of sustainable development, with an emphasis on cultural and ideological perspectives;

(ii) to introduce students to the complexities of interdisciplinary research;

(iii) to train students in philosophical argumentation, historical knowledge and cultural understanding of environmental problems;

(iv) to use the ongoing case studies provided by SUM researchers to provide practical benefits to those who will be in future involved in research and policy.

The Master Thesis is an independent piece of work. You learn to formulate academic research question, find relevant material for your research project, to critically relate to sources and to process large quantities of information through scientific methods.

The topic for your thesis should be connected to one of SUMs research areas

Earlier thesis by master students at SUM

## Hvordan søke på dette studiet?

The minimum requirement for admission is that the students must have at least a good second class honours degree (or equivalent) from a reputable university. Students must also have a good working knowledge of English. Those whose language of instruction at school and university was not English must produce evidence of a TOEFL score of at least 580 (paper based) or 237 (computer based) and TWE of 4.5, or an IELTS score of at least 6.5 with no individual band below 6. Or a minimum grade of 4 in English (linjefag) from Norwegian upper secondary school.

- Citizens from the EU/EEA area + citizens from Switzerland: 15 April 2009 for studies starting in August 2009. A final decision regarding admission status will be made in early June. Students who hold a complete Bachelor's degree by the 1 December, are advised to apply to the 1 December deadline. A final decision regarding admission status will be given in early April to these applicants.
- Citizens from outside the EU/EEA area: 1 December 2009 for studies starting in August 2010. A final decision regarding your admission status will be made in early April. Further information about the application process will be available on this website towards August 2009.
- For Norwegian students, please follow this link: [www.uio.no/studier/opptak/master.html](http://www.uio.no/studier/opptak/master.html). Applicants with a norwegian social security number (fødselsnummer) can also apply at [SøknadsWeb](#)

Please see this [link](#) for further information on [how to apply](#)

## Oppbygging og gjennomføring

The Master's curriculum offered by SUM follows this structure:

- 40 credits compulsory courses
- 20 credits elective courses
- 60 credits masters thesis

4. semester	Completion of thesis		
3. semester	Work on thesis		
2. semester	Elective course	SUM4000 - Development and environment: Theory and policy challenges	SUM4011B - Research Methods (II)
1. semester	SUM4011A - Research Methods (I)	SUM4012 - Cross- Cultural Perspectives on the Environment	Elective course
	10 studiepoeng	10 studiepoeng	10 studiepoeng

### Compulsory courses:

1. semester (autumn)

SUM 4011A - Research methods (I)

SUM 4012- Cross-Cultural Perspectives on the Environment

2. semester (spring)

SUM 4011B - Research methods (II)

SUM4000 - Development and Environment: Theory and Policy Challenges

3. semester (autumn)

Register for SUM4091 - Master's Thesis in Culture, Environment and Sustainability in the third semester (these are not courses but registration is necessary).

4. semester (autumn)

Register for SUM4091 - Master's Thesis in Culture, Environment and Sustainability in the fourth semester (these are not courses but registration is necessary).

### Elective courses in the autumn semester:

SUM4015 - The Science and Politics of Climate Change: Understanding the Challenges

## SUM4022 - The Role of Business in Global Governance for Sustainable Development

STV 4324B - The Politics of Poverty  
(please note that this course in 2008 unfortunately have an overlapping schedule with the compulsory course SUM4011a)

Not being offered in 2008:

SUM 4019 - Consumption, Sustainability and Social Change

### **Elective courses in the spring semester:**

SUM 4014 - Environmental Philosophy

Other elective courses may be accepted after consulting with the Program Director

*other related courses:*

STV4347B: Linkages between Politics and Society in Development Countries

## **Undervisning og eksamen**

### **Tid og sted**

Tid og sted for undervisning og eksamen finner du på emnenes semestersider. Se oversikten over emner ved UiO .

### **Undervisning og læringsformer**

#### **Undervisningssted**

Universitetet i Oslo

## **Utenlandsopphold**

---

Redaksjon: [Redaksjon for informasjon om studietilbudet ved UiO](#)  
Dokument opprettet: 27.08.2009, endret: 25.08.2009

[Administrer dette dokumentet](#)

[Kontakt UiO](#) [Hjelp](#)

# **Studieretningsbeskrivelse av museologi på masterprogramfor kulturhistorie og museologi**

## **Museologi**

### ***Kort om studieretningen (nettside)***

#### **Museologi**

Museer og musealiseringsprosesser er kjerneområdene i museologien. Museene spenner over bredden av natur-, kunst-, og kulturhistoriske museer såvel som opplevelsessentra, mens musealiseringsprosessen dreier seg om kollektiv erindring, kulturmøter og integrering, kulturbevaring og landskap.

Studieretningen gir kompetanse i utstillingsanalyse, museumshistorie og samlingsforståelse gjennom de obligatoriske kursene, mens masteroppgaven gir deg mulighet til fordypning i et musealt felt.

Studiet vil gi deg en grunnleggende innføring i den museologiske fagdisiplinen, nasjonalt og internasjonalt. Vi spør hvordan og hvorfor nye museer oppstår og gamle endres. Vi stiller utfordrende spørsmål om hva som blir bevart og vist fram, av hvem og for hvem. Museenes økonomiske, kulturelle og politiske praksis og funksjon er et sentralt tema. Det vil også musealising av byer og landskap og utvikling av en museal opplevelsesindustri være. Gjennom en kulturvitenskapelige tilnærminger, historiske som etnografiske, lærer du også å fortolke objekter og materiell kultur, lese og analysere utstillinger og samlinger, og du vil få en innføring i verktøy for å forstå musealiseringsprosesser nasjonalt og internasjonalt.

Museer og kulturinstitusjoner vil være viktige læringsarenaer og praksis er en obligatorisk del av studiet. Mange typer museer vil bli berørt og studiet vil gi deg en god forståelse av det norske og det internasjonale museumslandskapet.

Helt sentralt i studiet står masteroppgaven som gjør det mulig å arbeide selvstendig over tid, samt oppøve analytiske ferdigheter og evnen til å formulere seg skriftlig om et faglig problem.

**Hva lærer du? (nettside)**

En master vil gi deg innsikt i norsk og internasjonal museums- og kulturarvsproblematikk. Du vil trene ferdigheter i å stille kritiske spørsmål og utvikle analyser om kulturfeltet generelt og museumsfeltet spesielt. Du vil få innsikt i museumsarbeid og kunne bidra i organisering av utstillinger, utvikling av samlinger og publikumsundersøkelser. Mer allment lærer du ulike kulturvitenskapelige fortolkningsmåter, innhenting av kunnskap og opplysninger, prosjektpresentasjon og gruppesamarbeid. Masteren vil også være et grunnlag for å gå videre med forskning på doktorgradsnivå.

**Oppbygging og gjennomføring (nettside)**

Første avsnitt før studieforløpstabellen:

Første semester følger du fellesemner i museologi i form av to ti-poengs emner. Du kan i tillegg velge mellom ulike tematikker i et ti-poengs kurs. Andre semester består av et praksisemne der du arbeider på et museum eller i en liknende institusjon. I tillegg vil du ha mulighet til å velge et valgfritt emne fra en annen studieretning, og et ti-poengskurs vil være knyttet til masteroppgaven. Tredje og fjerde semester består i arbeid med masteroppgaven.

**Undervisning og eksamen (nettside)**

Undervisningen blir gitt i form av forelesninger, seminarer, ekskursjoner, veiledning og prosjektarbeid i grupper der det forutsettes aktiv deltakelse. I tillegg må pensum til de ulike emnene gjennomgås selvstendig. En praksisperiode vil gi deg mulighet til å arbeide i en relevant institusjon og produsere et eget arbeid basert på denne.

Masteroppgaven er det viktigste produktet og utgjør halvparten av studiepoengene på masteren. Arbeidet vil være på 80-100 sider.

Eksamensformene på de ulike emnene vil variere, men vil hovedsakelig bestå i skoleeksamen, mappe- og semesteroppgave, i tillegg til muntlige presentasjoner. Vurdering og eksamen danner grunnlaget for fastsettelse av karakterer (A-F eller bestått/ikke-bestått).

**Utenlandsopphold (nettside)**

Det er mulig å tilbringe et semester i utlandet, og instituttets ulike samarbeidsavtaler kan være til hjelp for å organisere oppholdet.

**Studiekvalitet (nettside)**

Velg fellestekst **kvalitetssystemet**.

***Veien videre - jobb og studier*** (nettside)

Studieretningen er relevant for arbeid innenfor en rekke ulike kulturinstitusjoner og for offentlig forvaltning, men spesielt for museums-, samlings-, og utstillingsarbeid.