

Særemne HIS1100 – Eldre verdenshistorie

Italia og Europa i Machiavellis tid 1450-1550. Økonomisk fremgang, politisk eksperimentering og kulturell renessanse.

Pensum

Tekster merket med * finnes i kompendium som selges i Kopiutsalget på Akademika. # er bøker som selges på Akademika. € er tilgjengelig online.

***Thomas H. Greer & Gavin Lewis** *A brief history of the western world*. Belmont, California: Thomson, 2005.

Del III, "The remake of Europe"

Kap. 7 ss. 288-334

Kap. 8 ss. 335-363

Kap. 9 ss. 364-387

100 sider

***John Jeffries Martin** (red.) *The Renaissance. Italy and abroad*. London and New York: Routledge, 2003.

"Introduction: The Renaissance: between myth and history" ss. 1-23

23 sider

***Raino Malnes og Knut Midgaard** *Politisk tenkning*. Oslo: Universitetsforlaget, 2003.

"Niccoló Machiavelli" ss. 68-83

16 sider

Jerry Brotton *The Renaissance. A very short introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2006.

98 sider

***Else Marie Lingaas** *Vestens Idéhistorie. Renaissance og Reformasjon. 1350-1600*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, 2013.

"Verdens ikke-stedene: utopiene" ss. 63-70

"Makt, rett og politikk" ss. 200-231

40 sider

€ Jere Cohen "Rational Capitalism in Renaissance Italy". *The American Journal of Sociology*, Vol. 85, nr. 6, The University of Chicago Press, 1980, ss. 1340-1355.

15 sider

Tilgjengelig på nettet:

http://www.mifami.org/eLibrary/Renaissance_Economics/Cohen-RationalCapitalismRenaissanceItaly.pdf

eller

<http://www.jstor.org/stable/2778381>

<http://www.jstor.org/stable/pdfplus/2778381.pdf>

€ **R. J. Holton** “Max Weber, Rational Capitalism and Renaissance Italy: A Critique av Cohen”. *The American Journal of Sociology*, Vol. 89, nr. 1, The University of Chicago Press, 1983, ss. 166-180.

15 sider

Tilgjengelig på nettet:

<http://www.jstor.org/stable/2779051>

<http://www.jstor.org/stable/pdfplus/2779051.pdf>

Originale verk:

Niccolò Machiavelli *Fyrsten*. Oslo: Kagge, 2007, oversatt av Trond Berg Eriksen.

Thomas More *Utopia*. Oslo: Aschehoug, 1982, oversatt av Trygve Sparre, eller engelsk Penguin-utgave.