

## i **Formalia**

### **UNIVERSITETET I OSLO**

**Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk**

**ANT2221 - Athen i klassisk tid. Påbygning**

Vår 2020

Hjemmeeksamen

Utlevering av oppgave: 24.2.2020, kl.11:00.

Innlevering av besvarelse: **17.2.2020, kl. 11:00.**

#### **Formelle krav:**

- Omfang: 4-5 sider à 2.300 tegn. Verken bibliografi, eventuelle illustrasjoner eller litteraturliste er inkludert i dette sidetallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand.
- Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.
- Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godkjennes ikke. Videre forventes det at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving. For utfyllende informasjon, se: <https://www.uio.no/skrive-referere/index.html>
- Dersom du leverer en besvarelse med mangelfulle eller misvisende kildehenvisninger kan du bli mistenkt for fusk: <https://www.uio.no/studier/admin/eksamen/fusk/>
- Besvarelsen skal leveres som én .pdf-fil: <http://www.uio.no/studier/admin/eksamen/inspera-innlevering/index.html>

# 1 Oppgave

Ditt oppdrag er å skrive en besvarelse om en av de arkeologiske stedene du har besøkt på ekskursjonsprogrammet til ANT2222/1.

Du skriver for en leser som kan arkeologi. Du behøver derfor ikke å forklare tekniske begreper (for eksempel arkitektur terminologi), men du skal vise at du forstår begrepene gjennom å bruke dem korrekt.

Du skal plassere det arkeologiske stedet geografisk, historisk, kulturelt i en innledning. Du skal gi en beskrivelse av bygningene som er gravd ut (gjør et utvalg om det er mange). Dersom det er et tempel, beskriv den skulpturelle utsmykningen, kult-statuen, andre viktige funn. Om du velger en helligdom med spesiell funksjon, for eksempel et orakel, lege-helligdom, så forteller du om denne funksjonen. Du skriver et sammendrag om stedets betydning.


Du kan også bruke det utvalgte arkeologiske stedet som inngangsport til ett relevant tema som interesserer deg (for eksempel pediment-skulptur, metoper, frittstående skulptur, antikk medisin, orakel, sport, athensk demokrati, teater). Da bør du gi en kort innledning til stedet i overensstemmelse med mønsteret ovenfor, men vend deg siden til hovedinteressen din. Velg din inngangsport med omhu.

I begge tilfeller kan du henviser til andre steder du har besøkt, og de kan bruke de kunnskaper du har tatt inn via de andre delene av ANT2222 våren 2020.



**Last opp filen her. Maks én fil.**

Følgende filtyper er tillatt: **.pdf**    Maksimal filstørrelse er **1 GB**.

 Velg fil for opplasting

---

Maks poeng: 0