

FIL 2505 Kontinentalfilosofi, høstsemesteret 2016

Lærer: Arne Johan Vetlesen

Hovedtekstene er de to verkene som regnes som klassikere innen den såkalte Frankfurterskolen, hhv. *Opplysningens dialektikk* av Adorno og Horkheimer og *Teorien om kommunikativ handling* av Habermas. Hva består disse verkenes vedvarende aktualitet i? Hva utgjør de viktigste fellestrekkene og forskjellene mellom dem, dels med henblikk på filosofiske grunnantakelser, dels med henblikk på verkenes samtidsdiagnose og samfunnskritikken den leder til?

Disse spørsmålene skal diskuteres i lys av nærlesning av originalverkene og ved hjelp av nyere bidrag fra Bernstein, Cook og Vetlesen. Et gjennomgående tema vil være om såkalt «kritisk teori» i de to aktuelle versjonene er å betrakte som antroposentriske, og hvis ja, i hvilken grad dette kan hevdes å utgjøre en begrensning. Her vil synet på relasjonen samfunn-natur bli undersøkt, forstått som en utfordring til premisset om at kritikkverdige former for utbytting primært – eller kun - finner sted i menneskers omgang med andre mennesker. Distinksjonen mellom «mytiske» og moderne (vitenskapelige) verdensbilder vil stå sentralt her.