

FIL 2505 Kontinentalfilosofi – natur og kultur

Høstsemesteret 2019

Lærer: Arne Johan Vetlesen

Emnebeskrivelse:

Siden antikken har vestlig filosofi postulert et klart ontologisk skille mellom natur og kultur: mellom det som er fremvokst og det som er frembragt (laget). I vår tid har dette skillet mistet sin selvfølgelige gyldighet, og mange (deriblant posthumanister) hevder at skillet er gått i oppløsning: naturen har mistet sin atskilthet og selvstendighet vis-a-vis kulturen forstått som det menneskeskapte og -påvirkede.

Seminaret vil diskutere den historisk nye relasjonen mellom natur og kultur i vår nåværende epoke, Antropocen. Diskusjonen vil trekke veksler på antropologiske studier av ikke-vestlige kosmologier, slik disse fremdeles finnes hos urfolk med praksiser som anser dyr og andre ikke-menneskelige skapninger som personer (animisme). Filosofisk utgjør disse måtene å forstå konstellasjonen natur/kultur på et interessant alternativ til den dominerende vestlige forståelsen. Samtidig er alternativene under sterkt press. I lys av dette vil forbindelsen mellom kulturelt mangfold og biodiversitet være et sentralt tema.