

# GRE1002 Vårsemesteret 2020

(Exam questions in English can be found after the Norwegian version, pages 5-8)

Oppgaven består av 4 deler.

Del I av oppgaven tar utgangspunkt i utdrag fra tekstene du har arbeidet med gjennom semesteret. Du skal ikke oversette disse to tekstutdragene.

## Tekstutdrag 1

ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ (Λυσιστράτη, ἡ Ἀθηναία ἐστὶ γυνή, παρελθοῦσα λέγει)

ἄρα ἐλπίζετε, ὦ γυναῖκες, μετ' ἐμοῦ καταλύσειν τὸν πόλεμον; εὖ γὰρ ἴστε ὅτι, τὸν πόλεμον καταλύσασαι, τὴν εἰρήνην αὖθις ὀψόμεθα.

ΜΥΡΡΙΝΗ (Μυρίνη, ἡ φίλη ἐστὶ Λυσιστράτη, ὁμολογεῖ)

νὴ τοὺς θεοὺς ἠδέως ἂν ἴδοιμι ἔγωγε τὴν εἰρήνην, τὸν πόλεμον καταλύσασα.

ΚΛΕΟΝΙΚΗ (καὶ Κλεονίκη, ἡ ἑτέρα φίλη τυγχάνει οὔσα, ὁμολογεῖ)

κάμοι δοκεῖ τὸν πόλεμον καταλύσαι. ἀλλὰ πῶς ἔξεστιν ἡμῖν, γυναιξιν οὔσαις; ἄρα μηχανὴν τιν' ἔχεις; δεῖ γὰρ τοὺς ἄνδρας, οἳ τὰς μάχας μάχονται, καταλύσαντας τὸν πόλεμον σπονδὰς ποιεῖσθαι.

ΛΥ. λέγοιμ' ἂν. οὐ γὰρ δεῖ σιωπᾶν. ἀλλ', ὦ γυναῖκες, εἴπερ μέλλομεν ἀναγκάσειν τοὺς ἄνδρας εἰρήνην ἄγειν, ἡμᾶς χρὴ ἀπέχεσθαι –

ΜΥ. τίνας; τίς ἡ μηχανή; λέξον ἐκεῖνο ὃ ἐν νῶ ἔχεις.

ΛΥ. ποιήσετ' οὖν ὃ κελεύω;

ΜΥ. ποιήσομεν πάνθ' ἃ κελεύεις.

ΛΥ. δεῖ τοίνυν ἡμᾶς ἀπέχεσθαι τῶν ἀφροδισίων.

(αἱ γυναῖκες πᾶσαι, ἀκούσασαι τοὺς λόγους, οὓς λέγει Λυσιστράτη, ἀπιέναι ἄρχονται)

ΛΥ. ποῖ βαδίζετε; τί δακρύετε; ποιήσετ' ἢ οὐ ποιήσετε ἃ κελεύω; ἢ τί μέλλετε;

ΜΥ. (*resolutely*)

οὐκ ἂν ποιήσαιμι τοῦθ' ὃ λέγεις, ὦ Λυσιστράτη, ἀλλ' ὁ πόλεμος ἐρπέτω.

ΚΛ. μὰ Δί' οὐδ' ἐγὼ γάρ, ἀλλ' ὁ πόλεμος ἐρπέτω, κέλευσόν με διὰ τοῦ πυρὸς βαδίζειν. τοῦτο μᾶλλον ἐθέλησαιμι ἂν ποιεῖν ἢ τῶν ἀφροδισίων ἀπέχεσθαι. οὐδὲν γὰρ τοῖς ἀφροδισίοις ὅμοιον, ὦ φίλη Λυσιστράτη. οὐκ ἂν ποιήσαιμι οὐδαμῶς.

ΛΥ. (*turns back to Myrrhine*)

τί δαὶ σύ; ποιήσεας ἂν ἃ κελεύω;

ΜΥ. καγὼ ἐθέλησαιμ' ἂν διὰ τοῦ πυρός. οὐ μὰ Δία, οὐκ ἂν ποιήσαιμι ἐγώ.

ΛΥ. ὦ παγκατάπυγον τὸ ἡμέτερον ἅπαν γένος. ἄρ' οὐδεμία ποιήσειε ἂν, ὃ κελεύω;  
(*addresses the Spartan, Lampito*)

ἀλλ' ὦ φίλη Λάκαινα, ἄρα συμψηφίσαιο ἂν μοι; οὕτω γὰρ τὸ πρᾶγμα σώσαιμεν ἂν ἔτι.

ΛΑΜΠΙΤΩ χαλεπὸν μὲν ναὶ τῷ σιῶ ἐστὶν ἡμῖν ἄνευ τῶν ἀφροδισίων καθεύδειν. ἀλλὰ δεῖ ἡμᾶς, τὸν πόλεμον καταλύσασας, εἰρήνην ἄγειν. συμψηφισαίμην ἂν σοι.

ΛΥ (*joyfully*)

ὦ φιλότατη σὺ καὶ μόνη τούτων γυνή.

ΜΥ. (*reluctantly*)

εἴ τοι δοκεῖ ὑμῖν ταῦτα, καὶ ἡμῖν συνδοκεῖ.

## Tekstutdrag 2

τί δὲ καὶ φήσειεν ἂν ὑμῶν ἕκαστος, εἰσιὼν πρὸς τὴν αὐτοῦ γυναῖκα ἢ παῖδα κόρην ἢ μητέρα, ἀποψηφισάμενος Νεαίρας; ἐπειδὴν γάρ τις ἔρηται ὑμᾶς 'ποῦ ἦτε;' καὶ εἵπητε ὅτι 'ἐδικάζομεν', ἐρήσεται τις εὐθύς 'τίνι ἐδικάζετε;' ὑμεῖς δὲ φήσετε 'Νεαίρα' (οὐ γάρ;) 'ὅτι ξένη οὐσα ἀστῶ συνοικεῖ παρὰ τὸν νόμον, καὶ ὅτι τὴν θυγατέρα ἐξέδωκε Θεογένει τῷ βασιλεύσαντι, καὶ αὕτη ἔθουε τὰ ἱερὰ τὰ ἄρρητα ὑπὲρ τῆς πόλεως, καὶ τῷ Διονύσῳ γυνὴ ἔδόθη.' (καὶ τὰ ἄλλα περὶ τῆς κατηγορίας διηγήσεσθε, ὡς εἶ καὶ ἐπιμελῶς καὶ μνημονικῶς περὶ ἐκάστου κατηγορήθη.) αἱ δέ, ἀκούσασαι, ἐρήσονται 'τί οὖν ἐποιήσατε;' ὑμεῖς δὲ φήσετε 'ἀπεψηφισάμεθα'. οὐκ οὐκ ἤδη αἱ σωφρονέσταται τῶν γυναικῶν, ἐπειδὴν πύθονται, ὀργισθήσονται ὑμῖν διότι, ὁμοίως αὐταῖς, κατηξιοῦτε Νεαίραν μετέχειν τῶν τῆς πόλεως καὶ τῶν ἱερῶν; καὶ δὴ καὶ ταῖς ἀνοήτοις γυναιξὶ δόξετε ἄδειαν διδόναι ποιεῖν ὅ τι ἂν βούλωνται. δόξετε γὰρ ὀλίγωροι εἶναι καὶ αὐτοὶ ὁμογνώμονες τοῖς Νεαίρας τρόποις.

## Del I

Svar på spørsmålene under med utgangspunkt i utdragene 1 og 2 fra tekstene du har arbeidet med gjennom semesteret. Når du forklarer grammatikken, skal du skrive minst en fullstendig setning til hvert spørsmål.

### A. Spørsmål til tekstutdrag 1

1. καταλύσειν: Bestem formen og forklar hvorfor den er brukt her.
2. καταλύσασαι: Bestem formen og forklar hvilken syntaktisk funksjon den har her.
3. ἴδοιμι: Bestem formen og forklar bruken av modus.
4. καταλύσαι: Bestem formen og forklar hvilken syntaktisk konstruksjon den inngår i.
5. ποιεῖσθαι: Bestem formen og forklar bruken av diatese.
6. δεῖ: Forklar hvordan dette verbet konstrueres syntaktisk.
7. λέξον: Bestem formen og skriv (med latinske bokstaver) hvilken person i teksten som er subjekt for formen.
8. τῶν ἀφροδισίων: Forklar bruken av kasus.
9. τοῖς ἀφροδισίοις: Forklar bruken av kasus.
10. οὐδεμία: Bestem formen og forklar bruken av grammatisk kjønn.

### B. Spørsmål til tekstutdrag 2

1. ἔρηται: Bestem formen og forklar bruken av modus.
2. ἐρήσεται: Bestem formen. Hvor mange andre former i samme tempus finner du i tekstutdrag 2? (Angi bare antallet, ikke selve ordene.)
3. Θεογένει: Bestem formen og forklar bruken av kasus.
4. ἔδόθη: Bestem formen. Forklar hvilken verbtype dette verbet tilhører.
5. ἀπεψηφισάμεθα: Bestem formen. Forklar hvilken bøyningstype formen hører til.
6. σωφρονέσταται: Bestem formen. Forklar hvilken deklinasjon denne typen ord bøyes etter.
7. τῶν γυναικῶν: Forklar bruken av kasus.
8. ὀργισθήσονται: Bestem formen. Hvilken annen bøyingskategori er denne bøyingsformen basert på?
9. ὅ τι ἂν βούλωνται: Hva kaller vi denne syntaktiske konstruksjonen?
10. τοῖς...τρόποις: Forklar bruken av kasus.

## Del II

I del II skal du oversette de fem setningene under til gammelgresk. Her må du skrive greske bokstaver, og denne oppgaven skal derfor leveres som et egget dokument. Du kan enten skrive greske bokstaver på data i et eget dokument eller skrive gresk for hånd og ta et bilde av arket ditt. Du må laste opp dokumentet i pdf-format/bildet i Inspira sammen med resten av eksamensbesvarelsen din.

Oversett setningene under til gammelgresk.

1. Ville du gjøre alle disse tingene for meg?
2. Kvinnen, som er fremmed, bor sammen med en athensk mann.
3. Jeg skulle gjerne ha del i byens hemmelige ritualer.
4. Vi løp gjennom byen til havnen.
5. Da de hadde hørt kvinnenes ord, befalte mennene dem å gå av gårde.

## Del III

I del III skal du oversette teksten under fra gammelgresk. Du kan oversette til norsk eller svensk, dansk eller engelsk.

γέρων τις εἶχεν ἕνα υἱόν· ὁ δὲ θηρεύειν ἐφίλει. καὶ ὁ πατήρ εἶδε τοῦτον ἐν ὄνειρῳ ὑπὸ λέοντος ἀποθανόντα. οἰκίαν οὖν καλλίστην κατεσκεύασεν, ἐν ἧ τὸν παῖδα εἰσαχθέντα ἐφύλασσε. καὶ ἐζωγράφησεν ἐν τοῖς τῆς οἰκίας τείχεσιν, ὡς χαρισόμενος τῷ δυστυχεῖ νεανία, ἄλλα τε ζῶα καὶ λέοντα. ὁ δὲ νεανίας διότι τὸν λέοντα καθ' ἡμέραν ἐσκόπει πλέονα λύπην εἶχεν. καὶ τῷ λέοντι εἶπεν «ἄρα οὐ διὰ σε καὶ τὸν ψευδῆ ὄνειρον τὸν τοῦ ἐμοῦ πατρὸς ἐν τῇδε τῇ οἰκίᾳ κατακλείσθην, ὡσπερ ἐν δεσμωτηρίῳ;» καὶ ταῦτα εἰπὼν τοσαύτη βία ἐπέβαλε τῷ τείχει τὴν χεῖρα, τὸν λέοντα βλάπτειν βουλόμενος, ὥστε σκόλοψ λίθου τῷ ὄνυχι ὑπῆν. καὶ ὀλίγων ἡμερῶν πυρετοῦ γενομένου ὁ νεανίας ἀπέθανεν ὑπὸ λέοντος.

**Gloser:** θηρεύω 'jakte' / ὄνειρος, ὁ 'drøm' / λέων, ὁ 'løve' / κατασκευάζω 'gjøre klar' / ζωγράφω 'male' / χαρίζομαι 'glede, gjøre en tjeneste' / ζῶον, τό 'dyr' / λύπη, ἡ 'sorg' / κατακλείω 'låse inne' / δεσμωτήριον, τό 'fengsel' / σκόλοψ, ὁ 'spiss, skarp bit' / λίθος, ὁ 'stein' / ὄνυξ, ὁ 'negl' / ὑπειμι 'være under' / πυρετός, ὁ 'feber'

## Del IV

I del IV skal du identifisere former og finne mønstre. Du skal angi svarene dine med koordinatene til formene som hører sammen etter dette mønsteret: A1 (= γράφη), B2 (= γεγραφότι), osv. Svaret på hver oppgave blir dermed en rekke koordinater.

A.

	A	B	C	D	E
1	γράφη	γράφω	ἐγράψατε	γράψειν	γράψεις
2	γράψητε	γεγραφότι	γεγραφυῖται	γράψαιμεν	γράφειν
3	γεγράφωσιν	ἐγράψατε	γράφεις	γράφοιτε	γράσοιμι

4	γράφομεν	γραφάντων	γράφοντας	ἔγραφον	γράψαιτε
5	γεγραφέναι	γράφουσιν	γράψεις	γράψαι	ἐγράψαμεν
6	γράφει	ἔγραφες	γραφόντων	ἔγραψα	γράψετε
7	γράφας	γράφης	γράφασα	γράψοιεν	γραφέτω
8	γεγράφαμεν	γράψειαν	γεγράφωμεν	γράψοντος	γράφοις

Oppgave 1: Finn alle indikativformene i tabellen.

Oppgave 2: Finn alle aoristformene i tabellen.

Oppgave 3: Finn optativformene i tabellen.

Oppgave 4: Finn alle partisippformene i tabellen.

Oppgave 5: Finn alle infinitivene i tabellen.

Oppgave 6: Finn alle formene i tabellen som er tvetydige (former som kan tolkes på forskjellige måter). Oppgi koordinater og forklar for hvert ord hvilke bøyingsformer ordet kan være.

B.

	A	B	C	D	E
1	λήψοισθε	λαβώμεθα	λαμβάνομενον	λαβοῦ	ἐλαμβανόμεν
2	ληφθείη	λάβεσθε	λαβέσθαι	λαμβάνησθε	ἐλάβοντο
3	λαμβάνοιο	λαμβάνέσθων	λαμβάνομαι	λαμβάνου	ἐλάβωντο
4	λαμβάνεσθαι	ληψοίμεθα	λάβοιτο	ληψόμεθα	εἰλημμένα
5	λήψεσθαι	ἐλαβόμεν	εἴλημμαι	λάβοιο	ληψοίμην
6	λαμβάνη	λήψεσθε	λαμβάνωνται	ἐλαμβάνου	λαβομένη
7	λαμβανοίμεθα	λαμβάνοιντο	ἐλήφθης	ἐλάβετο	λαμβανέσθω
8	ληφθεῖεν	λάβοιντο	ἐλάβεσθε	ληφθῆ	λαμβανώμεθα

Oppgave 1: Finn alle konjunktivformene i tabellen.

Oppgave 2: Finn alle imperativformene i tabellen.

Oppgave 3: Finn alle futurumformene i tabellen.

Oppgave 4: Finn alle aorist passiv-formene i tabellen.

# GRE1002 Spring term 2020

The exam consists of 4 parts.

Part I of the exam builds upon excerpts from the texts you have been working with through the term. You are not supposed to translate the two excerpts.

## Excerpt 1

ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ (Λυσιστράτη, ἡ Ἀθηναία ἐστὶ γυνή, παρελθοῦσα λέγει)

ἄρα ἐλπίζετε, ὧ γυναῖκες, μετ' ἐμοῦ καταλύσειν τὸν πόλεμον; εὔ γὰρ ἴστε ὅτι, τὸν πόλεμον καταλύσασαι, τὴν εἰρήνην αὖθις ὀψόμεθα.

ΜΥΡΡΙΝΗ (Μυρίνη, ἡ φίλη ἐστὶ Λυσιστράτη, ὁμολογεῖ)

νὴ τοὺς θεοὺς ἠδέεωσ' ἂν ἴδοιμι ἐγῶγε τὴν εἰρήνην, τὸν πόλεμον καταλύσασα.

ΚΛΕΟΝΙΚΗ (καὶ Κλεονίκη, ἡ ἑτέρα φίλη τυγχάνει οὔσα, ὁμολογεῖ)

κάμοι δοκεῖ τὸν πόλεμον καταλύσαι. ἀλλὰ πῶς ἔξεστιν ἡμῖν, γυναιξιν οὔσαις; ἄρα μηχανήν τιν' ἔχεις; δεῖ γὰρ τοὺς ἀνδρας, οἳ τὰς μάχας μάχονται, καταλύσαντας τὸν πόλεμον σπονδὰς ποιεῖσθαι.

ΛΥ. λέγοιμ' ἂν. οὐ γὰρ δεῖ σιωπᾶν. ἀλλ', ὧ γυναῖκες, εἴπερ μέλλομεν ἀναγκάσειν τοὺς ἀνδρας εἰρήνην ἄγειν, ἡμᾶς χρὴ ἀπέχεσθαι –

ΜΥ. τίνας; τίς ἡ μηχανή; λέξον ἐκεῖνο ὃ ἐν νῶ ἔχεις.

ΛΥ. ποιήσετ' οὖν ὃ κελεύω;

ΜΥ. ποιήσομεν πάνθ' ἃ κελεύεις.

ΛΥ. δεῖ τοίνυν ἡμᾶς ἀπέχεσθαι τῶν ἀφροδισίων.

(αἱ γυναῖκες πᾶσαι, ἀκούσασαι τοὺς λόγους, οὐς λέγει Λυσιστράτη, ἀπιέναι ἄρχονται)

ΛΥ. ποῖ βαδίζετε; τί δακρύετε; ποιήσετ' ἢ οὐ ποιήσετε ἃ κελεύω; ἢ τί μέλλετε;

ΜΥ. (*resolutely*)

οὐκ ἂν ποιήσαιμι τοῦθ' ὃ λέγεις, ὧ Λυσιστράτη, ἀλλ' ὁ πόλεμος ἔρπέτω.

ΚΛ. μὰ Δί' οὐδ' ἐγὼ γάρ, ἀλλ' ὁ πόλεμος ἐρπέτω, κέλευσόν με διὰ τοῦ πυρὸς βαδίζειν. τοῦτο μᾶλλον ἐθέλησαιμι ἂν ποιεῖν ἢ τῶν ἀφροδισίων ἀπέχεσθαι. οὐδὲν γὰρ τοῖς ἀφροδισίοις ὁμοιον, ὧ φίλη Λυσιστράτη. οὐκ ἂν ποιήσαιμι οὐδαμῶς.

ΛΥ. (*turns back to Myrrhine*)

τί δαὶ σύ; ποιήσεαι ἂν ἃ κελεύω;

ΜΥ. κάγῳ ἐθέλησαιμ' ἂν διὰ τοῦ πυρὸς. οὐ μὰ Δία, οὐκ ἂν ποιήσαιμι ἐγώ.

ΛΥ. ὧ παγκατάπυγον τὸ ἡμέτερον ἅπαν γένος. ἄρ' οὐδεμίᾳ ποιήσειε ἂν, ὃ κελεύω;  
(*addresses the Spartan, Lampito*)

ἀλλ' ὧ φίλη Λάκαινα, ἄρα συμψηφίσαιο ἂν μοι; οὕτω γὰρ τὸ πρᾶγμα σώσαιμεν ἂν ἔτι.

ΛΑΜΠΙΤΩ χαλεπὸν μὲν ναὶ τῷ σιῶ ἐστὶν ἡμῖν ἄνευ τῶν ἀφροδισίων καθεύδειν. ἀλλὰ δεῖ ἡμᾶς, τὸν πόλεμον καταλύσασας, εἰρήνην ἄγειν. συμψηφισαίμην ἂν σοι.

ΛΥ. (*joyfully*)

ὧ φιλότατη σὺ καὶ μόνη τούτων γυνή.

ΜΥ. (*reluctantly*)

εἴ τοι δοκεῖ ὑμῖν ταῦτα, καὶ ἡμῖν συνδοκεῖ.

## Excerpt 2

τί δὲ καὶ φήσειεν ἂν ὑμῶν ἕκαστος, εἰσιῶν πρὸς τὴν αὐτοῦ γυναῖκα ἢ παῖδα κόρην ἢ μητέρα, ἀποψηφισάμενος Νεαίρας; ἐπειδὴν γὰρ τις ἔρηται ὑμᾶς ‘ποῦ ἦτε;’ καὶ εἵπητε ὅτι ‘ἐδικάζομεν’, ἐρήσεται τις εὐθύς ‘τίνι ἐδικάζετε;’ ὑμεῖς δὲ φήσετε ‘Νεαίρα’ (οὐ γάρ;) ‘ὅτι ξένη οὔσα ἀστῶ συνοικεῖ παρὰ τὸν νόμον, καὶ ὅτι τὴν θυγατέρα ἐξέδωκε Θεογένει τῷ βασιλεύσαντι, καὶ αὕτη ἔθουε τὰ ἱερὰ τὰ ἄρρητα ὑπὲρ τῆς πόλεως, καὶ τῷ Διονύσῳ γυνὴ ἐδόθη.’ (καὶ τὰ ἄλλα περὶ τῆς κατηγορίας διηγήσεσθε, ὡς εἶ καὶ ἐπιμελῶς καὶ μνημονικῶς περὶ ἐκάστου κατηγορήθη.) αἱ δέ, ἀκούσασαι, ἐρήσονται ‘τί οἷν ἐποιήσατε;’ ὑμεῖς δὲ φήσετε ‘ἀπεψηφισάμεθα’. οὐκ οὐκ ἤδη αἱ σωφρονέσταται τῶν γυναικῶν, ἐπειδὴν πύθονται, ὀργισθήσονται ὑμῖν διότι, ὁμοίως αὐταῖς, κατηξιούτε Νεαίραν μετέχειν τῶν τῆς πόλεως καὶ τῶν ἱερῶν; καὶ δὴ καὶ ταῖς ἀνόητοις γυναιξὶ δόξετε ἄδειαν διδόναι ποιεῖν ὅ τι ἂν βούλωνται. δόξετε γὰρ ὀλίγωροι εἶναι καὶ αὐτοὶ ὁμογνώμονες τοῖς Νεαίρας τρόποις.

## Part I

Answer the following questions on the basis of excerpts 1 and 2 from the texts you have been working with during term. When you explain the grammar, you are supposed to write at least one complete sentence for each question.

### A. Questions for excerpt 1

1. καταλύσειν: Identify the form and explain why it is used here.
2. καταλύσασαι: Identify the form and explain its syntactic function here.
3. ἴδομι: Identify the form and explain the use of mood.
4. καταλύσαι: Identify the form and explain the syntactic construction it is part of.
5. ποιεῖσθαι: Identify the form and explain the use of voice.
6. δεῖ: Explain how this verb is construed.
7. λέξον: Identify the form and write down (using the Latin alphabet) the name of the person who is the subject of the verb form.
8. τῶν ἀφροδισίων: Explain the use of case.
9. τοῖς ἀφροδισίοις: Explain the use of case.
10. οὐδεμία: Identify the form and explain the use of grammatical gender.

### B. Question for excerpt 2

1. ἔρηται: Identify the form and explain the use of mood.
2. ἐρήσεται: Identify the form. How many forms of the same tense can you find in excerpt 2? (Write only the number of forms, not the words themselves.)
3. Θεογένει: Identify the form and explain the use of case.
4. ἐδόθη: Identify the form. Explain which type of verb this verb belongs to.
5. ἀπεψηφισάμεθα: Identify the form. Explain which type of conjugation this form belongs to.
6. σωφρονέσταται: Identify the form. Explain which declensions words of this type follow.
7. τῶν γυναικῶν: Explain the use of case.
8. ὀργισθήσονται: Identify the form. Which other conjugation category is this form based on?
9. ὅ τι ἂν βούλωνται: What is this syntactic construction called?
10. τοῖς...τρόποις: Explain the use of case.

## Part II

In part II you are asked to translate the five sentences below into Classical Greek. Here you need to use the Greek alphabet, and this part of the exam must therefore be handed in as a separate document. You may either write Greek letters on your computer in a separate document or write Greek letters by hand and take a photo of your handwriting. You must upload the document/the picture into Inspira along with the rest of your exam answers.

Translate the following sentences into Classical Greek.

1. Would you do all these things for me?
2. The woman, who is a stranger, lives with an Athenian man.
3. I would like to be part to the secret rituals of the city.
4. We ran through the city to the harbour.
5. When they had heard the women's words, the men ordered them to go away.

## Part III

In part III you are asked to translate the text below from Classical Greek. You may translate into Norwegian, Swedish, Danish or English.

γέρων τις εἶχεν ἕνα υἱόν· ὁ δὲ θηρεύειν ἐφίλει. καὶ ὁ πατήρ εἶδε τοῦτον ἐν ὀνείρῳ ὑπὸ λέοντος ἀποθανόντα. οἰκίαν οὖν καλλίστην κατεσκεύασεν, ἐν ἧ τὸν παῖδα εἰσαχθέντα ἐφύλασσε. καὶ ἐζωγράφησεν ἐν τοῖς τῆς οἰκίας τείχεσιν, ὡς χαρισόμενος τῷ δυστυχεῖ νεανίᾳ, ἄλλα τε ζῶα καὶ λέοντα. ὁ δὲ νεανίας διότι τὸν λέοντα καθ' ἡμέραν ἐσκόπει πλέονα λύπην εἶχεν. καὶ τῷ λέοντι εἶπεν «ἄρα οὐ διὰ σε καὶ τὸν ψευδῆ ὄνειρον τὸν τοῦ ἐμοῦ πατρὸς ἐν τῇδε τῇ οἰκίᾳ κατακλείσθην, ὡσπερ ἐν δεσμωτηρίῳ;» καὶ ταῦτα εἰπὼν τοσαύτη βία ἐπέβαλε τῷ τείχει τὴν χεῖρα, τὸν λέοντα βλάπτειν βουλόμενος, ὥστε σκόλοψ λίθου τῷ ὄνυχι ὑπὲρ. καὶ ὀλίγων ἡμερῶν πυρετοῦ γενομένου ὁ νεανίας ἀπέθανεν ὑπὸ λέοντος.

**Glosser:** θηρεύω 'hunt' / ὄνειρος, ὁ 'dream' / λέων, ὁ 'lion' / κατασκευάζω 'prepare, make' / ζωγραφέω 'paint' / χαρίζομαι 'please, do a favour' / ζῶον, τό 'animal' / λύπη, ἡ 'sorrow' / κατακλείω 'lock in' / δεσμωτήριον, τό 'prison' / σκόλοψ, ὁ 'splinter, sharp piece' / λίθος, ὁ 'stone' / ὄνυξ, ὁ 'nail' / ὑπέμι 'be under' / πυρετός, ὁ 'fever'

## Part IV

In part IV you are asked to identify forms and find patterns. You must give your answers in the form of the coordinates of the word forms which belong together in the following way: A1 (=γράφη), B2 (=γεγραφότι), and so on. The answer to each task will be simply a list of coordinates.

A.

	A	B	C	D	E
1	γράφη	γράφω	ἐγράψατε	γράψειν	γράψεις
2	γράψητε	γεγραφότι	γεγραφυῖαι	γράψαιμεν	γράφειν
3	γεγράφωσιν	ἐγράψατε	γράφεις	γράφοιτε	γράσοιμι

4	γράφομεν	γραφάντων	γράφοντας	ἔγραφον	γράψαιτε
5	γεγραφέναι	γράφουσιν	γράψεις	γράψαι	ἐγράψαμεν
6	γράφει	ἔγραφες	γραφόντων	ἔγραψα	γράψετε
7	γράφας	γράφης	γράφασα	γράψοιεν	γραφέτω
8	γεγράφαμεν	γράψειαν	γεγράφωμεν	γράψοντος	γράφοις

Task 1: Find all the indicative forms in the table.

Task 2: Find all the aorist forms in the table.

Task 3: Find all the optative forms in the table.

Task 4: Find all the participle forms in the table.

Task 5: Find all the infinitives in the table.

Task 6: Find all the form in the table that may be analysed in more than one way. Give the coordinates and explain for each word which forms the word may be analysed as.

B.

	A	B	C	D	E
1	λήψοισθε	λαβώμεθα	λαμβανόμενον	λαβοῦ	ἐλαμβανόμεν
2	λάβοιντο	λάβεσθε	λαβέσθαι	λαμβάνησθε	ἐλάβοντο
3	λαμβάνοιο	λαμβανέσθων	λαμβάνομαι	λαμβάνου	ἐλάβωντο
4	λαμβάνεσθαι	λήψοισθε	λάβοιτο	ληψόμεθα	εἰλημμένα
5	λήψεσθαι	ἐλαβόμεν	εἴλημμαι	λάβοιο	ληψοίμην
6	λαμβάνη	λήψεσθε	λαμβάνωνται	ἐλαμβάνου	λαβομένη
7	λαμβανοίμεθα	λαμβάνοιντο	ἐλήφθης	ἐλάβετο	λαμβανέσθω
8	ληφθεῖεν	ληφθείη	ἐλάβεσθε	λήφθηται	λαμβανώμεθα

Task 1: Find all the subjunctive forms in the table.

Task 2: Find all the imperative forms in the table.

Task 3: Find all the future forms in the table.

Task 4: Find all the aorist passive forms in the table.