

## HEIMEEKSAMEN I IDE1103

### Europeisk tenking frå romantikken til i dag

VÅR 2014

#### Oppgåvetekst (vel ei av dei to oppgåvene)

##### **Anten:**

Drøft tilhøvet mellom rasjonalitet og irrasjonalitet med utgangspunkt i minst to av originaltekstane frå pensum i *Europeisk tenking frå romantikken til i dag*.

Kall oppgåvesvaret ditt: Fornuft og ufornuft i det moderne.

##### **Eller:**

Kjenneteikn ved "det moderne" i politikk, litteratur og vitskap mellom 1789 og 1914. Kva er "modernisme"? Kvifor vart oppgjøra med religionen så viktige?

##### **Formalia**

Omfang: 7-9 sider à 2.300 teikn. Vi rekne ikkje med litteraturlista i det totale talet på sider. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand.

Vi godtek ikkje eksamenssvar utan kjeldetilvisingar (noteapparat og litteraturliste). Vi reknar med at alle eksamenssvar oppfyller formelle krav til akademisk skiving: <http://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/>

Dersom du leverer eit eksamenssvar med mangelfulle eller misvisande kjeldetilvisingar kan du bli mistenkt for fusk: <http://www.hf.uio.no/studier/admin/eksamen/fusk/>



Korleis du skal gå fram for å levere oppgåva og ikkje-fuskstadfesting, sjå:  
[http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering\\_fronter.html](http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering_fronter.html)

