

Timeplan/arbeidsplan hausten 2015

IDE 1104 Vestens idéar frå antikken til 1600

Tid og stad for forelesingane:

- Måndagar 12:15 – 14, Store fysiske auditorium, Fysikkbygningen
- Tysdagar 10:15 – 12, Auditorium 1, Vilhelm Bjerknes (NB: 18. august: Auditorium 1, Helga Eng)

Lærarar: CA = Christine Amadou, LFJ = Lars Fredrik Janby; AH = Anne Helness; RAA = Reidar Aasgaard (hovudansvarleg)

Sekundærlitteratur/pensum: AM = *Antikken og middelalderen* (Amadou); RR = *Renessanse og reformasjon* (Lingaas); PE = Perry (anbefalt tilleggslitteratur).

Les **originalverket** og dei angitte kapitla i sekundærlitteraturen (dei viktigaste sidene til kvar gong står i parentes).

FORELESINGAR, INNLEVERINGAR OG SKULEEKSAMEN

Veke	Dato	Lærar	Tema	Førebuing/lesing
34	18.08	RAA	Innføring	AM Innledning, RR Innledning, «Å gjøre idéhistorie» (i Fronter)
35	24.08	RAA	Homer	<i>Odyseen</i> , AM kap. 1, 7, 9, 10 (s. 18-22, 183-189, 264-271), PE kap. 3
	25.08	RAA	Sofokles	<i>Antigone</i> , AM kap. 9 (s. 249-251), PE kap. 3
36	31.08	AH	Om semesteroppgåva	«Å skrive idéhistoriske oppgaver» (i Fronter) + disposisjon
	01.09	LFJ	Platon	<i>Drikkegildet i Athen (Symposion)</i> , AM kap. 2, 3, 4, 8, 9 (s. 44-50, 67-73, 102-114, 212-221, 240-249), PE kap. 3
37	08.09	RAA	Aristoteles	<i>Om Tilblivelse og Tilintetgjørelse</i> , AM kap. 1 (s. 22-31), PE kap. 3
38	15.09	LFJ	Cicero	<i>Om pliktene</i> , AM kap. 3, 9 (s. 77-84, 252-254), PE 4
39	21.09	RAA	Vergil	<i>Aeneiden</i> , AM kap. 7, 10 (s. 93-96, 271-273), PE kap. 4
	22.09	RAA	Livius og Bibelen	<i>Romas eldste historie</i> , 1 Mosebok, Salmenes bok 1-15, 22-23, AM kap. 1 (s. 31-39), PE kap. 2, 4
40	29.09	RAA	Bibelen	Lukasevangeliet, Galaterbrevet, Johannes' åpenbaring, AM kap. 6, 9 (s. 157-181, 254-255), PE kap. 5
	28.9. og 2.10 innan kl. 14		Obligatorisk innlevering i Fronter: oppgåveutkast og to opponentkommentarar	
41	06.10	RAA	Augustin	<i>Bekjennelser</i> , AM kap. 2, 3, 4, 8, 10 (s. 56-62, 84-94, 114-128, 220-33, 273-277), PE kap. 4
42	12.10	RAA	Bonaventura	<i>Sjelens vei til Gud</i> , AM kap. 4 (s. 121-128), PE kap. 6-7
	13.10	RAA	Thomas Aquinas	<i>Teologisk håndbok</i> , AM kap 5, 9 (s. 131-155, 255-261), PE kap. 6 og 7
43	20.10	RAA	Dante	<i>Den guddommelige komedie</i> , AM kap. 3, 7, 9 (s. 95-100, 199-209, 277-288), PE kap. 6-7
44	26.10	AH	Om semesteroppgåva	
	27.10	LFJ	Pico della Mirandola	<i>Lovprisning av menneskets verdighet</i> , RR kap. 1, 4 og 8, PE kap. 8
45	02.11	LFJ	Machiavelli	<i>Fyrsten</i> , RR kap. 7, PE kap. 8
	03.11	CA	Thomas More	<i>Utopia</i> , RR 2 og 8, PE kap. 8
46	10.11	CA	Erasmus/Luther	<i>Discourse on Free Will</i> , RR 3, 5-6, PE kap. 8
47	17.11	RAA	Oppsummering	RR kap. 9
49	01.12		Innlevering av semesteroppgåve	
51	17.12		Skuleeksamen	

NB: Det kan bli endringar i planen.

SEMINARA: TID OG STAD – deltaking er obligatorisk!

- Gruppe 1: Onsdagar 10:15-12, GM 205
- Gruppe 2: Tysdagar 15:15-17, GM 203
- Gruppe 3: Fredagar 10:15-12, FY Ø394

Lærer: Anne Helness

Førebuing til kvar gong:

- Les originalteksten og bakgrunnsstoffet og konteksten som er angitt for forelesingane.
- Tenk gjennom kva som er hovudideane i originalverket, og korleis dei kjem fram.
- Sjekk om det er lagt ut informasjon i Fronter.

Ytterlegare litteraturforslag for dei som ønskjer meir: Les

- innleiingar og etterord i originalverka
- artiklane om dei enkelte tenkarane i *Vestens tenkere* (red. av Trond Berg Eriksen)
- relevante kapitlar i dei enkelte binda i bokserien *Cambridge Companion to ...* (kan lastast ned elektronisk via biblioteksøket Oria)
- *Dictionary of the History of Ideas* (bruk innhaldsoversikta og stikkordbindet for å finna relevante artiklar)
- Forslag til ytterlegare litteratur som førebuing for dei enkelte originalverka vert gjeve på seminara og blir lagt ut i Fronter.

Veke	Dato	Tema	Førebuing/lesing
36	1.-4.9.	Platon	<i>Drikkegildet i Athen (Symposion)</i>
37	8.-11.9.	Aristoteles	<i>Om Tilblivelse og Tilintetgjørelse</i>
38	15.-18.9.	Cicero	<i>Om pliktene</i> (bok 1 og 3)
39	22.-25.9.	Vergil, supplert med Homer og Livius	<i>Aeneiden</i> (bok 1–4 og 6), <i>Romas eldste historie og Odysseen</i> (song 1–2, 10–12, 23–24)
41	6.-9.10.	Augustin	<i>Bekjennelser</i> (bok 7–9)
42	13.-16.10.	Bonaventura og Thomas Aquinas	<i>Sjelens vei til Gud; Teologisk håndbok</i> (kap. 1–36, 123–84)
43	20.-23.10.	Dante	<i>Den guddommelige komedie</i> (H 1–4, 26–34); S 1–3, 25–33; P 1–2, 10–14, 30–33)
44	27.-30.10.	Pico della Mirandola	<i>Lovprisning av menneskets verdighet</i> , samt kontekst
45	3.-6.11.	Machiavelli og Thomas More	<i>Fyrsten, Utopia</i>
46	10.-13.11.	Erasmus/Luther	<i>Discourse on Free Will</i> , samt kontekst frå AM og PE

NB: Det kan bli endringar i planen.

Semesteroppgåve (nynorsk):

Ta utgangspunkt i synet på mennesket i antikken. Drøft korleis dette synet endrar seg gjennom perioden emnet dekkjer, og få fram både brudd og kontinuitet frå ein epoke til ein annan. Trekk inn originalverk frå minst 4 av følgjande epokar i drøftinga: gresk antikk, romersk antikk, seinantikk, middelalder, renessanse, reformasjon. Kall oppgåva «Endringar i synet på mennesket frå antikken til reformasjonen».

Semesteroppgåve (bokmål):

Ta utgangspunkt i synet på mennesket i antikken. Drøft hvordan dette synet endrer seg gjennom perioden emnet dekker, og få fram både brudd og kontinuitet fra en epoke til en annen. Trekk inn originalverk fra minst 4 av følgende epoker i drøftingen: gresk antikk, romersk antikk, seinantikk, middelalder, renessanse, reformasjon. Kall oppgaven «Endringer i synet på mennesket fra antikken til reformasjonen».