

SEMESTEROPPGAVE I IDE2020 – Norsk idéhistorie

HØST 2014

Oppgavetekst:

Redegjør for religionskritikken på 1800- og 1900-tallet. På hvilken måte skiller denne seg fra tidligere tiders religiøse brytninger?

Formalia

Omfang: 8-10 sider à 2.300 tegn. Litteraturlisten regnes ikke med i det totale sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand.

Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godtas ikke. Vi forventer at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving: <http://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/>

Dersom du leverer en besvarelse med mangelfulle eller misvisende kildehenvisninger kan du bli mistenkt for fusk: <http://www.hf.uio.no/studier/admin/eksamen/fusk/>

Hvordan du skal gå frem for å levere oppgave og ikke-fuskerklæring, se: http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering_fronter.html