



# UNIVERSITETET I OSLO

## DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk  
Høsten 2010

### **4. timers skoleeksamen**

### **IDE4002 - Idehistoriens teori og historie**

**Onsdag 1. desember 2010**

Besvar 3 av følgende 4 oppgaver, skriv tilnærmet like mye på hver oppgave.

1. Kosellecks syn på moderne historieskriving. Ta gjerne utgangspunkt i hans beskrivelse av Altdorfers maleri.
2. Hirsch's syn på objektivitet i fortolkninger.
3. Skinners syn på idehistorikernes forhold til rasjonalitet og sannhet i de tekster de studerer.
4. Collingwood om re-enactment.