



UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Semesteroppgave ide2015 og ide4015, høsten 2009
Faglærer Kjetil Jakobsen

Beskriv noen vesentlige trekk ved den visuelle og litterære kulturen på Ibsens tid. Legg særlig vekt på teaterets plass i kulturen. I hvilken grad og på hvilken måte bryter Ibsens samtidsdramaer med forventningene til teateret? Trekk anmeldelsene av førsteutgavene og urpremierene inn i diskusjonen.