



**UNIVERSITETET I OSLO**  
DET HUMANISTISKE FAKULTET

Semesteroppgave i IDE4030

IFIKK høsten 2008

---

**Enten:** Collingwood og Gadamer om spørsmål og svar. Ser du noen avgjørende forskjell mellom deres synspunkter på dette temaet?

**Eller:** Dantos teori om fortelling (*narration*). Spiller fortelling i hans betydning noen vesentlig rolle i idehistorisk forskning?