

## i **Formalia**

### **UNIVERSITETET I OSLO**

**Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk**

**KUN1002 - Billedkunst og arkitektur fra barokk til samtid**

Høst 2018

Hjemmeeksamen

Utlevering av oppgave: 10.12.2018, kl.11:00.

Innlevering av besvarelse: **13.12.2018, kl. 11:00.**

#### **Formelle krav:**

- Du må bruke relevant pensumlitteratur
- Omfang: 5-7 sider. Evt. bilder er vedlegg, og regnes ikke med i sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.
- Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godkjennes ikke. Det opplyses om at Chicago-stilen foretrekkes på kunsthistorie. Videre forventes det at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving. For utfyllende informasjon, se: <https://www.ub.uio.no/skrive-referere/index.html>
- Dersom du leverer et svar med mangelfulle eller misvisende kildehenvisninger kan du bli mistenkt for fusk: <https://www.uio.no/studier/admin/eksamen/fusk/>
- Besvarelsen skal leveres som én .pdf-fil. Se: <http://www.uio.no/studier/admin/eksamen/inspera-innlevering/index.html>

NB! Du kan endre målform øverst til høyre.

# 1 Oppgavetekst

Velg én av følgende tre oppgaver:

Enten:

## Oppgave 1

Drøft bruken av populærkulturelle referanser i billedkunst omkring 1960 ut fra om referansene primært skal oppfattes i lys av en kunstintern diskusjon, eller som en refleksjon over forholdet mellom kunst og samfunn.

Eller:

## Oppgave 2

Ved å fokusere på to viktige modernistiske kunstbevegelser etter eget valg (f.eks. ekspressionisme, kubisme, futurisme, surrealisme, dadaisme, konstruktivisme), beskriv hvordan modernistisk kunst eksperimenterte og innoverte med nye uttrykksformer og forsøkte å utvide selve betydningen av kunst.

Eller:


## Oppgave 3

Velg ut og diskuter hvordan tre til fire sentrale arkitekter fra ca. 1900-1940 bidro til å endre den moderne arkitekturen i synet på rom, konstruksjon og materialitet. De utvalgte arkitektene bør representere ulike retninger.



Last opp filen her. Maks én fil.

Følgende filtyper er tillatt: **.pdf**    Maksimal filstørrelse er **1 GB**.

 Velg fil for opplasting

Maks poeng: 0