

**UNIVERSITETET I OSLO**  
Det Humanistiske Fakultet  
VÅR 2005

**Eksamen i:** KUN1020K  
**Eksamensdag:** TORSDAG 26. mai  
**Tid for eksamen:** Kl 09.00-13.00  
**Tid for sensur:** Tirsdag 14. juni 2005 kl 14.00  
**Oppgavesettet består av 1 side**  
**Ingen hjelpemidler**

**NB! Skriv tydelig (pga gjennomslag)**

**Eksamen består av to deler:**

Del I: en drøftingsoppgave.

Del II: kunnskapsspørsmål.

**DEL I**

Velg en av tre mulige essay:

1. Sakralarkitektur fra og med karolingisk tid til og med romansk tid. Drøft sammenhengen mellom konstruksjon, form og innhold.

Eller

2. Gotisk fasadeskulptur i Frankrike. Drøft sammenheng mellom form og innhold.

Eller.

3. Engelske og franske katedraler i gotikken. Drøft forskjeller og likheter.

**DEL II**

Kunnskapsspørsmål: Besvar 2 av 3 oppgaver.

1. Gjør kort rede for krusifikstradisjonen i norsk middelalder
2. Gjør kort rede for begrepet "bygghytte"
3. Gjør kort rede for Giottos formspråk ved hjelp av et utvalgt eksempel.  
kunst.