

Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk

VÅREN 2007

Hjemmeeksamen

Emne: KUN2000/4000 - Estetikkens historie

Utlevering av oppgave: **mandag 7.mai 2007**, ekspedisjonen IFIKK, fom. kl.10:00.

Innlevering av besvarelse: **torsdag 10. mai 2007**, ekspedisjonen IFIKK, innen kl. 14:00.

Besvarelsen skal leveres i **2 eksemplarer i ekspedisjonens åpningstid** (10:00-14:00).

Besvar én av følgende oppgaver.

Enten

Forholdet mellom kunst og sannhet har vært en sentral problemstilling i estetikken fra antikken og opp til moderne tid. Diskuter forskjellige tilnærminger til dette spørsmålet, med utgangspunkt i noen utvalgte filosofisk-estetiske posisjoner.

eller

Renessansens sentralperspektiv impliserer en bestemt oppfatning av forholdet mellom subjekt og objekt. Diskuter dette i forhold til den grunnleggende kritikk av denne oppfatningen av visualitet og kunnskap, slik vi finner det hos fenomenologen Merleau-Ponty.

Omfang: 7-9 sider. Evt. bilder er vedlegg, og regnes ikke med i sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.

For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, samt nedlasting av forsider og fuskeerklæring, se: <http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/hjemmeeksamen.html>