

**Våren 2015**

**Dato: 24. april**

**Skoleeksamen**

**Emne: KUN2070 – Kunsten 1950-2000**

Antall timer: 4

Opgavesettet er på 1 side

**Besvar én av oppgavene:**

*Enten:*

Diskuter Marcel Duchamps betydning for 1960- og 70-tallets kunstnere med spesiell vekt på begrepet performativitet.

*Eller:*

Diskuter hvordan maleriets status og praksis endrer seg i årene etter 1960, med spesiell vekt på Gerhard Richters arbeider.

