



UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk

Høsten 2008

Semesteroppgave

KUN2130. Nordisk arkitektur på 1900-tallet. Fra klassisisme mot modernisme.

Utlevering av oppgave: 01.10.08, i Fronter kl. 10.00

Innlevering av besvarelse: 15.12.08, i Fronter senest kl. 14.00

Studenten velger **én** av følgende **to** oppgaver.

Enten:

Idé og verk fra 1920-tallsklassisismens arkitektur

Redegjør kort for idéer som sto sentralt i den nordiske klassisismen på 1920-tallet. Velg deretter ut sammenlagt tre verk (fra forskjellige nordiske land), beskriv verket og pek på trekk som er typiske for 20-tallsklassisismen.

Eller:

Stockholmsutstillingen 1930

Redegjør for utstillingens bakgrunn og for idégrunnet. Trekk også frem eksempler på hvordan utstillingen omtales og vurderes i pensumlitteraturen.

Omfang: 8-10 sider. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.

For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, samt nedlasting av forsider og fuskeerklæring, se: <http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/fronter/>