



UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk

HØSTEN 2006

Hjemmeeksamen

Emne: KUN2000 og KUN4000 Estetikkens historie

Utlevering av oppgave: mandag 27.11.06, ekspedisjonen IFIKK, fom. kl.10:00.

Innlevering av besvarelse: torsdag 30.11.06, ekspedisjonen IFIKK, innen kl. 14:00.

Besvarelsen skal leveres i 2 eksemplar i ekspedisjonens åpningstid (10:00-14:00).

Besvar én av disse to oppgavene:

Gjør rede for grunnleggende trekk ved det moderne kunstbegrepet og den moderne kunstinstitusjonen slik de konstitueres på 1700-tallet. Diskuter hvordan Kants estetikk spiller inn i denne prosessen.

eller

Diskuter Merleau-Pontys fenomenologiske perspektiv på maleriet, inkludert hans kritikk av den forståelse av visualitet som kommer til uttrykk hos Descartes og i renessansens sentralperspektiv.

Omfang: 7-9 sider. Evt. bilder er vedlegg, og regnes ikke med i sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk

For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, samt nedlasting av forsider og fuskeerklæring, se: <http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/hjemmeeksamen.html>