



UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk

HØSTEN 2011

Dato: 17. november 2011

Skoleeksamen

Emne: KUN2000/4000 – Estetikens historie

Antall timer: 4

Antall sider: 1

Del I

Besvar et av to følgende spørsmål:

Enten:

Oppgave 1: Redegjør for Kants definisjon av det skjønne. Sammenlign deretter dette med hvordan andre tenkere fra pensum har nærmet seg temaet.

Eller:

Oppgave 2: Diskuter med utgangspunkt i Hegel og Adorno forholdet mellom kunst og virkelighet.

Del II

Besvar to av følgende tre spørsmål:

1: Redegjør for subjektets rolle hos Merleau-Ponty.

2: Redegjør for Albertis teori om perspektivet.

3: Redegjør for den rollen forfattersubjektet tildeles hos Barthes.

