

## **i Formalia**

**KUN2000/4000 - Estetikens historie**

**Høsten 2018**

**Onsdag 7. november kl. 9.00 (4 timer)**

Du skal svare på **ett (1)** av to spørsmål på Del 1 og **tre (3)** av fem spørsmål på Del 2.

Du kan svare på norsk, svensk eller dansk.

*Det er autolagring hvert 15. sekund. Du kan når som helst navigere mellom de ulike oppgavene, men hver oppgave må besvares under riktig oppgavenummer.*

Ingen hjelpemidler tillatt.

# 1 Del 1

**Besvar én (1) av to følgende spørsmål:**

*Enten*

**Oppgave 1:**











Diskuter med utgangspunkt i pensum forholdet mellom idé, skjønnhet og sannhet slik det kommer frem hos henholdsvis Platon og Aristoteles. Perspektiver deretter i forhold til nyere estetiske teorier.


*Eller*

**Oppgave 2:**

Diskuter autonomibegrepet slik det formuleres i henholdsvis Kants filosofiske estetikk og Adornos estetiske teori. Diskuter deretter med utgangspunkt i pensum relevansen av et autonomibegrep i forhold til senere estetiske teorier og kunstneriske strategier.

**Skriv ditt svar her...**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



Words: 0

---









Maks poeng: 0


## 2 Del 2

**Besvar tre (3) av følgende fem spørsmål:**

1. Gjør rede for middelalderens enhetsbegrep.
2. Gjør rede for prinsippene bak sentralperspektivet.
3. Gjør rede for sentrale momenter ved Humes smaksdom.
4. Hva mente Merleau-Ponty med begrepet «et levd perspektiv»?
5. Nevn noen trekk ved romantikkens kunstsyn.

**Skriv ditt svar her...**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  $\Omega$  |  |  |  $\Sigma$  |



Words: 0

---

Maks poeng: 0