

Hausten 2015

Heimeeksamen

### KUN4030 – Faghistorie og metode

Utlevering av oppgåve: 30.11.15, i Fronter, fom. kl.10:00.

Innlevering av svar på oppgåva: 03.12.15, i Fronter, innan kl. 14:00.

Oppgåvesettet er på 1 side

### Oppgåvetekst

Diskuter med utgangspunkt i pensum følgjande utsakn av Didi-Huberman:

“...*to know without seeing* or *to see without knowing*. There is loss in either case. He who chooses only *to know* will have gained, of course, the unity of the synthesis and the self-evidence of simple reason; but he will lose the real of the object.... By contrast, he who desires *to see*, or rather to look, will loose the unity of an enclosed world to find himself in the uncomfortable opening of a universe henceforth suspended, subject to all the winds of meaning..” (Didi-Huberman, *Confronting Images*, s.140)

### Formalia:

- Omfang: 6-7 sider tilrådd skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Ev. bilete er vedlegg og blir ikkje rekna med i talet på sider. Oppgåva vurderast med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.
- Oppgåvesvar utan tilvising til kjelder (noteapparat og litteraturliste) blir ikkje godkjent. På kunsthistorie ser ein helst at Chicago-stilen blir nytta.
- Alle oppgåvesvara må vidare oppfylle dei formelle krava til akademisk skrivning. For utfyllande informasjon, sjå: <https://www.ub.uio.no/skrive-referere/index.html>
- For utfyllande instruks om innlevering av oppgåve, og nedlasting av forsider og fuskeerklæring, sjå: [http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering\\_fronter.html](http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering_fronter.html)
- Fuskeerklæring leverast som spørreskjemabesvarelse i Fronter, og skal ikkje lastast opp som eget dokument.

