



UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk

HØSTEN 2008

Semesteroppgave

**Emne: KUN2140/4140 - Internasjonal arkitekturhistorie og teori,
1900-tallet**

Utlevering av oppgave: 16.10.08, i Fronter, fom. kl.10:00.

Innlevering av besvarelse: 07.11.08, i Fronter, innen kl. 14:00.

Besvar en av de følgende oppgavene:

Enten

1. Boligen som hjem og kunstverk. Diskuter og belys problemet ved å trekke inn arkitekter som (for eksempel) Adolf Loos, Frank Lloyd Wright og Richard Neutra.

Eller

2. Le Corbusier og Mies van der Rohe. Diskuter deres forhold til ny teknologi, rom, natur og klassisk og klassisistisk arkitektur.

Eller

3. Diskuter hvordan ny form, nytt materialbruk og nye byggekonstruksjoner preget internasjonal arkitektur og arkitekturteori fra ca. 1895-1914.

Eller

4. Modernismen som konstruksjon. Foreta en avgrensning og presenter og diskuter ulike posisjoner, problemer og kritikk av modernismens arkitektur slik dens ideer fremstår i Tyskland og Holland i årene ca. 1914-30.

Omfang: 6-9 sider. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Illustrasjoner, litteraturliste og evt noter etc kommer i tillegg. Litteraturliste settes opp med forfatter, tittel, utgivelsessted og – år. Oppgi hvor du har hentet illustrasjoner etc. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.

For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, samt nedlasting av forsider og fuskeerklæring, se:

http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/fronter/eksamensinnlevering_fronter.html