

## Undervisningsplan 2402 Cicero og 4305 Romersk prosa. Del 1

	Dato	Tekster	Tema
1	24.8	Innledning. <i>De re publica</i> 1.1	
2	31.8	Kjørup: Innledning og kap. 1-2. <i>Drp</i> 6.9-17 ("Somnium Scipionis")	Semiotisk spørreunde 1: Hva slags <i>tegn</i> (i semiotisk forstand) er et romersk sitat? Eller et latinsk lånord i et moderne språk? Eller en fragmentarisk overlevert tekst?
3	7.9	Kjørup: kap. 3-4 <i>Drp</i> 6.18-29 ("Somnium Scipionis")	Semiotisk spørreunde 2: Kan vi forstå skikkelsen Cicero som et tegn for romersk politikk?
4	14.9	Cicero 1995: 1-34 ("Introduction") <i>Drp</i> 1.1ff.	<i>De re publica</i> : kontekst, sjanger, skikkelser, oppbygning og stil
5	21.9	Tatum <i>Drp</i>	Den romerske republikkens maktfordeling i teori og praksis
6	28.9	Fox <i>Drp</i>	Hvordan lese <i>De re publica</i> 1
	5.10	Høstferie.	

Forts. neste side.

## Undervisningsplan 2402 / Cicero og 4305 Romersk prosa. Del 2

7	12.10	<i>Drp</i>	Kvalifiserende prøve leveres ut (BA og MA)  Semesteroppgave leveres ut (BA)
8	19.10	<i>Drp</i>	Kvalifiserende prøve leveres inn (BA og MA)  Ideer til problemstilling legges fram (MA)
9	26.10	Jordheim  <i>Drp</i>	Hvordan lese <i>De Re Publica 2</i>  Tilbakemelding på kvalifiserende prøve
10	2.11	Gundersen  <i>Drp</i>	Hvem er forfatteren Cicero?
11	9.11	Svennevig  <i>DRP</i>	Filologisk spørreunde 1: Hva slags språkhandlinger foretas i en filologisk kommentar? Med eksempler fra Cicero 1995
12	16.11	Shuttleworth Kraus  <i>Drp</i>	Filologisk spørreunde 2: Hva er en filologisk kommentar?
13	23.11	<i>DRP</i>	
14	30.11	Oppsummering  Balot  <i>Drp</i>	Begrunnelser for å studere antikke verker om politisk teori på originalspråket
	12.12	Semesteroppgave leveres inn (BA og MA)	