



**Institutt for kulturstudier og orientalske språk
Det humanistiske fakultet
Universitetet i Oslo**

**3-dagers hjemmeeksamen
KULH1111: Tupac, hiphop og kulturhistorie, høst 2012
Tidspunkt for eksamen: 3. - 6. desember**

**Utlevering fra kl 12.00 i Fronter og på semestersiden. Innlevering i
Fronter innen kl. 15.00. Husk Obligatorisk erklæring vedr. fusk. På
forsiden skrives emnekode, emnenavn, kandidatnummer og semester.**

Oppgavesettet er på én side
.....

BOKMÅL

Velg **en** av følgende to oppgaver:

Enten

Gi en beskrivelse og analyse av Tupacs liv, død og ettermæle.
Ta deretter utgangspunkt i et eller flere temaer tilknyttet hans biografi, som for eksempel
død, navn, kjønn, ghetto, Afrika og/eller religion. Drøft de i lys av leselisten.

eller

Hiphop, motstand og historie.
Forsøk å aktiviser så mye som mulig av leselisten.



**Institutt for kulturstudier og orientalske språk
Det humanistiske fakultet
Universitetet i Oslo**

**3-dagers heimeeksamen
KULH1111: Tupac, hiphop og kulturhistorie, haust 2012
Tidspunkt for eksamen: 3. - 6. desember**

**Utlevering frå kl 12.00 i Fronter og på semestersida. Innlevering i
Fronter innan kl. 15.00. Husk Obligatorisk erklæring vedr. fusk. På
framsida skrivast emnekode, emnenamn, kandidatnummer og
semester.**

Oppgåvesettet er på ei side
.....

NYNORSK

Vel **ei** av fylgjande to oppgåver:

Enten

Gje ei skildring og analyse av Tupacs liv, død og ettermæle.
Ta deretter utgangspunkt i eit eller flere tema knytt til biografien hans, som til dømes
død, namn, kjønn, ghetto, Afrika og/eller *religion*. Drøft i ljøs av leselista.

eller

Hiphop, motstand og historie.
Forsøk å aktiviser så mykje som råd av leselista.

