

Det humanistiske fakultet
Institutt for kulturstudier og orientalske språk

TEA2230-dramaturgi
Hjemmeeksamen/heimeeksamen
Våren 2009
25. mai kl 12.30-28. mai kl 15.00

En vanlig betydning av dramaturgi er ”læren om *dramaets* struktur og virkning”, en annen er ”læren om *teatrets* virkemidler”. (Fra Gladsø m.fl: *Dramaturgi. Forestillinger om teater*. Universitetsforlaget, 2005:19) Ta utgangspunkt i og diskuter én av definisjonene og illustrer med eksempler.

(NB! Husk at det er flere tekster på pensum som er relevante for denne oppgaven!)

Oppgaven skal være på 6-8 normalsider á 2300 tegn (uten mellomrom), Times New Roman 12 pkt, linjeavstand 1,5. Obligatorisk erklæring vedrørende fusk leveres i egen mappe i Fronter.

Nynorsk

Ei vanleg betydning av dramaturgi er ”læra om *dramaets* struktur og verknad”, ei anna er ”læra om *teatrets* verkemiddel”. (Fra Gladsø m.fl: *Dramaturgi. Forestillinger om teater*. Universitetsforlaget, 2005:19) Ta utgangspunkt i og diskuter éin av definisjonane og illustrer med eksempel.

(NB! Hugs at det er fleire tekstar på pensum som er relevante for denne oppgåva!)

Oppgåva skal vere på 6-8 normalsider á 2300 teikn (utan mellomrom), Times New Roman 12 pkt, linjeavstand 1,5. ”Obligatorisk erklæring vedrørende fusk” leverast i eiga mappe i Fronter.