

## **Kortfattet sammendrag av kapitler 8 – 16**

### **Kapittel 8**

Umrao tiltrer i tjeneste hos den eldre Navab Jafar Ali Khan, som holder en kurtisane fordi skikken er slik. Han lærer henne sin kunnskap om marsiya-synging, og hun får stilling som marsiya-sangerinne ved hoffet.

Navab Chabban (Bismillahs klient) blir gjort arveløs av sin onkel fordi han nekter å gifte seg med kusinen sin. Chabbans mor avtaler med Khanum at Khanum og Bismillah skal overtale Chabban til å gifte seg med kusinen. Chabban blir drevet ut av Khanums hus. Han drar ikke hjem igjen, men begår istedet selvmord.

### **Kapittel 9**

Umrao spør Rusva om han noen gang har vært forelsket, og sier at hun ikke har vært det, selv om en kurtisane later som om hun er det. Bismillah er flink til å skaffe seg elskere som er besatt av henne, men hun behandler dem ikke pent.

### **Kapittel 10-11**

Khurshid klarer ikke å leke kjærlighetsleken, og blir forelsket i sin klient, som snart nekter å betale for henne. Khurshid forsvinner uten spor under en *mela* i Aish Parken.

En nokså skummel person som heter Faiz Ali blir Umraos kunde. Hun liker ham ikke særlig, men setter pris på alle gavene og pengene han overøser henne med. Rusva bemerker at Faiz Alis gavmildhet sannsynlig kostet ham lite.

### **Kapittel 12**

Faiz Ali viser seg å være en tyv. Fordi politiet puster ham i nakken, må han reise bort en stunde. Han ber Umrao om å dra sammen med ham, men Khanum nekter henne. Hun bestemmer seg for å dra likevel.

### **Kapittel 13**

På veien til Kanpur blir Umraos hestekjerre angrepet av røvere, men Faiz Ali skyter mot dem og jager dem vekk. Faiz Ali blir selv arrestert, sammen med Umrao ...

### **Kapittel 14**

...men de blir løslatt og fortsetter reisen, nå sammen med Faiz Alis kompis Fazl Ali.

Raja Dhyan Singhs menn forsøker å arrestere Faiz Ali og Fazl Ali, som rømmer. Umrao blir arrestert. På veien blir hun tatt imot av Raja Dhyan Singh, som tar henne med til sitt hoff. Rajaen løslater henne, men ber henne tilbringe noen dager på hoffet. Der møter Umrao Khurshid, som ble bortført av Rajaen. Hun vil heller fortsette å bo hos Rajaen enn dra tilbake til Lucknow.

Når Umrao reiser videre til Unnao møter hun Faiz Ali igjen. De når Kanpur, der han blir arrestert på nytt. Umrao forsvinner til en moské. Med maulviens hjelp samler hun noen musikere og stifter egen bedrift i Kanpur. Hun blir snart svært populær.

### **Kapittel 15**

En dag kommer en gammel kvinne for å invitere Umrao til å synge i en fødselsdagsfest hos sin frue, begam Sahib (som senere viser seg å være samme Ramdai som ble solgt samtidig som Umrao). Stedet er svært avsides. Om kvelden blir kvinnene angrepet av røvere hvis sjef viser seg å være Fazl Ali. Han nekter derimot å rane bekjente av Umrao.

Umrao får beskjed at hun har besøk av noen fra Lucknow, og drar tilbake til Kanpur.

## **Kapittel 16**

De besøkende er Bua Husaini og Gauhar Mirza, som har sporet henne til Kanpur. Umrao ordner tilbakereisen til Lucknow samme dagen.