UNIVERSITETET   
I OSLO

 Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk

**SKOLEEKSAMEN**

**2012/VÅR**

**2 (to) sider**

**BKS2300 - Bosnisk/kroatisk/serbisk litteraturhistorie og litterær analyse**

**4 timer 4. juni 2012**

**Tillatte hjelpemidler: Én ordbok.**

**A. Hovedspørsmål:**

1) Gi en analyse av struktur og tema i *Prokleta avlija*.

**Eller:**

2) Gi en analyse av tema og stil i novellen *Voda* av Vladimir Nazor. Gi en kort oversikt over Nazors forfatterskap.

**B. Bispørsmål:**

1) Gi en analyse av diktet *Kraj mora* av Jovan Dučić og sett det inn i en litterær sammenheng. Teksten er vedlagt.

**Eller:**

2) Gi en analyse av diktet *Klina* av Vasko Popa og sett det inn i en litterær sammenheng. Teksten er vedlagt.

**КРАЈ МОРА**

Из Боке

Лав камени један из млетачких дана

Озбиљан и мрачан још на тргу седи,

На обали мора. Слуша шум Јадрана,

И где век за веком неосетно следи.

Стар и малаксао, и са гривом седом,

Он је тешке шапе зарио дубоко,

Докле мирно држи у обзору бледом

Свој мраморни поглед и студено око.

Дођу градска деца са веселим плеском,

Драже га, и јашу, и засипљу песком,

И бију га својим пушкама од зова.

Док он мирно гледа на море, и чека

Да галије старе види из далека,

Што одоше некад пре много векова.

**KLINA**

Jedan bude klin drugi klešta

Ostali su majstori

Klešta dohvate klin za glavu

Zubima ga rukama ga dohvate

I vuku ga vuku

Vade ga iz patosa

Obično mu samo glavu otkinu

Teško je izvaditi iz patosa klin

Majstori onda kažu

Ne valjaju klešta

Razvale im vilice polome im ruke

I bace ih kroz prozor

Neko drugi zatim bude klin

Neko drugi klešta

Ostali su majstori

**Hvis du ønsker begrunnelse: Ta kontakt med din faglærer på e-post innen 1 uke etter at sensuren er kunngjort i StudentWeb. Oppgi navn og kandidatnummer. Sensor bestemmer om begrunnelsen skal gis skriftlig eller muntlig.**