

## ITA 2110 – Italiensk morfosyntaks

### Bakgrunnsinformasjon:

- Et obligatorisk emne på BA-nivå, avansert nivå (B2-C1 nivå): studenter som kom på UiO med forkunnskaper i italiensk tar emnet i 3.semester, studenter uten forkunnskaper i italiensk tar emnet i 5.semester;
- «Emnet bygger på «ITA1101 – Italiensk språk» og gir en innføring i de resterende delene av italiensk grammatikk med fordypning i syntaks.» (fra emnebeskrivelse)

### Formålet:

Hovedmål: «Studentene skal lære å konstruere og forstå komplekse setninger, som er et typisk trekk ved skriftlig italiensk.» (fra emnebeskrivelse)

I tillegg: «Etter å ha fullført dette emnet, har du fått kunnskap om:

- o setningsoppbygging på italiensk, og spesielt komplekse setninger
- o modus- og tempusbruk i hoved- og leddsetninger
- o gerundiumskonstruksjoner, infinitte konstruksjoner og partisippkonstruksjoner
- o ordstilling

Vi reviderer noen tema (som de allerede kan) på nytt og prøver å legge til et litt mer teoretisk synspunkt.

Emnet har et praktisk mål og et mer teoretisk mål:

- praktisk mål: å forstå komplekse setninger og bygge dem uten grammatiske feil
- teoretisk mål: å kjenne igjen de forskjellige konstruksjonene og å kunne forklare deres bruk

Eksamen er delt opp i flere oppgaver. Hver oppgave har et hovedtema (verb, pronomen, ordstilling, etc.) og inneholder flere øvelser som har forskjellige nivåer av vanskelighet. I noen oppgaver må man forklare bruk av formene. Det er et mer avansert nivå, de som ikke svarer på denne type av spørsmål, kan få karakterer fra C til E, men ikke A og B.

Frasetype kan også skrives som forkortelse: f.eks. "Sintagma Preposizionale" eller "SP"

Konstruksjonene som skal skrives om i oppgave 14 har blitt definert som:

Dislocazione a sinistra, dislocazione a destra, anteposizione (o focalizzazione) contrastiva, frase scissa.