**LIT4340A/B Lediggangens poetikk: livet, tiden og moderniteten. Ved Marit Grøtta**

**UNDERVISNINGSPLAN HØST 2022**

(med forbehold om mindre endringer)

1. (25/8) Tidserfaring og modernitet, eller hvordan lediggang (*idleness*, *désœuvrement*) ble et ideal for livet og litteraturen. *Les:* Crary, Solnit, Rosa, Schlegel, «Idyll om lediggang»
2. (1/9) Rousseau, *Den ensomme vandrers drømmerier*
3. (8/9) Dorothy Wordsworth, utdrag. William Wordsworth, dikt. Artikler av Amato og Adelman
4. (15/9) Baudelaires prosadikt. Rimbauds dikt, Collodis *Pinocchio* (kun utdrag for LIT4340A). Laforgues pamflett. Russells essay. Baumans artikkel. For LIT4340B: Benjamin (*Enveiskjørt gate* + «The Flâneur»).
5. (22/9). Nan Shepherd, *The Living Mountain*.
6. (29/10) Tomas Espedal, *Gå eller kunsten å leve et vilt og poetisk liv*. *Idemyldring om semesteroppgaver*.
7. (6/10) Teju Cole, *Open City*. *Idemyldring om semesteroppgaver*

(13/10: lese- og skriveuke)

1. (20/10) Jenny Erpenbeck, *Gå, gikk, har gått*.
2. (27/10) *Sluttsats: Lediggangens poetikk*. Artikler av Agamben, la Durantaye, Ladyga, Grøtta. Studentpresentasjoner
3. (3/11) *Sluttsats: Lediggangens poetikk* (forts.). Studentpresentasjoner.
4. (10/11) *Kun for LIT4340B*. Melville, “Bartleby”. Queneau, *The Sunday of Life*. Odell, *How to Do Nothing* (utdrag).

* Emnet kan tas som A-variant (10 sp.) eller B-variant (20 sp).
* Eksamensform på emnet er en **semesteroppgave**. Denne leveres i Inspera den **6/12 kl. 11.00**. Se eksamensinformasjon på emnesiden for hhv LIT4340A og LIT4340B.
* Skaff deg **oversikt over hele pensum** tidlig, slik at du kan gjøre et kvalifisert valg av emne for oppgaven og kan komme tidlig i gang med skrivingen.
* **Et utkast til semesteroppgaven skal** **presenteres muntlig** på seminaret (5 min). Dette er obligatorisk. Du skal presentere en tentativ problemstilling, utdype og gjøre rede for valg av materiale for oppgaven. (Et utkast er naturlig nok ikke helt ferdigtenkt.)
* Det gis **individuell veiledning** på **skriftlige utkast til semesteroppgaven** rett etter undervisningsslutt, i perioden 11-21/11. Eksakt tidspunkt oppgis senere. Før veiledningen sender alle et skriftlig utkast på 3-5 sider til faglærer.