

## i Apresentação do exame

Eksamen består av 7 oppgaver.

Alle oppgavene må besvares.

Du må svare på portugisisk.











Det er autolagring hvert 15. sekund. Du kan når som helst navigere mellom de ulike oppgavene, men hver oppgave må besvares under riktig oppgavenummer. Ved eksamenslutt vil besvarelsen din automatisk leveres til sensur. Etter å ha startet prøven, ser du din gjenværende tid oppe til venstre.


Lykke til!

## 1 Comparação de personagens

1) Compare o filho do conto Boas-vindas, mamã! com o filho do conto Rosas Vermelhas, usando todas as características literárias e históricas que achar pertinentes.

**Escreva a sua resposta aqui:**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |











Words: 0

Maks poeng: 2

## 2 Perspetiva

2) Quando um narrador é heterodiegético, pode ser onisciente ou adotar a perspetiva de uma das personagens. Dê exemplos deste último caso nos textos lidos na cadeira, depois de explicar brevemente o conceito de narrador heterodiegético e de narrador onisciente.

**Escreva a sua resposta aqui:**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  $\Omega$  |  |  |  $\Sigma$  |












Words: 0


Maks poeng: 2

### 3 Narradores

3) Explique a diferença entre um narrador autodiegético e um narrador homodiegético, e dê exemplos de ambos em obras que tenha lido (não precisam de ser as desta cadeira).

**Escreva a sua resposta aqui:**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



Words: 0












---

Maks poeng: 2

## 4 Comparação de obras

Compare as duas obras africanas que leu (O fato azul-escuro, e Boas vindas, mamã!)

Escreva a sua resposta aqui:

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Words: 0












---


Maks poeng: 2

## 5 Escolas literárias

Discuta brevemente as diferenças entre o neo-realismo e o existencialismo como escolas literárias.

Escreva a sua resposta aqui:

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



Words: 0









---

Maks poeng: 2

## 6 Carta formal

Escreva uma carta a Sebastião Salgado a pedir um estágio na área da biologia, no Instituto Terra, cf. [https://pt.wikipedia.org/wiki/Instituto\\_Terra](https://pt.wikipedia.org/wiki/Instituto_Terra). Pergunte não só sobre condições burocráticas de admissão, mas também sobre questões de alojamento e de saúde.

**Escreva a carta aqui:**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  $\Omega$  |  |  |  $\Sigma$  |

Words: 0











Maks poeng: 10


## 7 Convencer estudantes brasileiros a vir a um museu norueguês

Inspirada pelo texto anexo, e pelas eventuais páginas do museu botânico de Oslo <https://www.nhm.uio.no/utstillinger/klimahuset/>, escreva uma brochura pensada para alunos universitários brasileiros na área das ciências biológicas, para os convencer a vir visitar a Klimahuset, se já estiverem em Oslo. (Ou seja, não é para voarem do Brasil para Oslo!) Se achar que faz sentido, inclua também alguma informação sobre o NHM.

No fim, faça alguns comentários sobre as suas escolhas e a forma como pensou.

**Escreva a brochura aqui:**

Format | **B** | *I* | U |  $x_2$  |  $x^2$  |  $I_x$  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



Words: 0

Maks poeng: 10

**Question 7**  
Attached





# HVA ER KLIMAHUSET?

Vi bygger et nytt hus som åpner høsten 2019 i Botanisk hage på Tøyen.

Huset vil gi rom til forskningsbaserte utstillinger, foredrag, filmer, debatter og opplevelser knyttet til klima og klimaendringer.

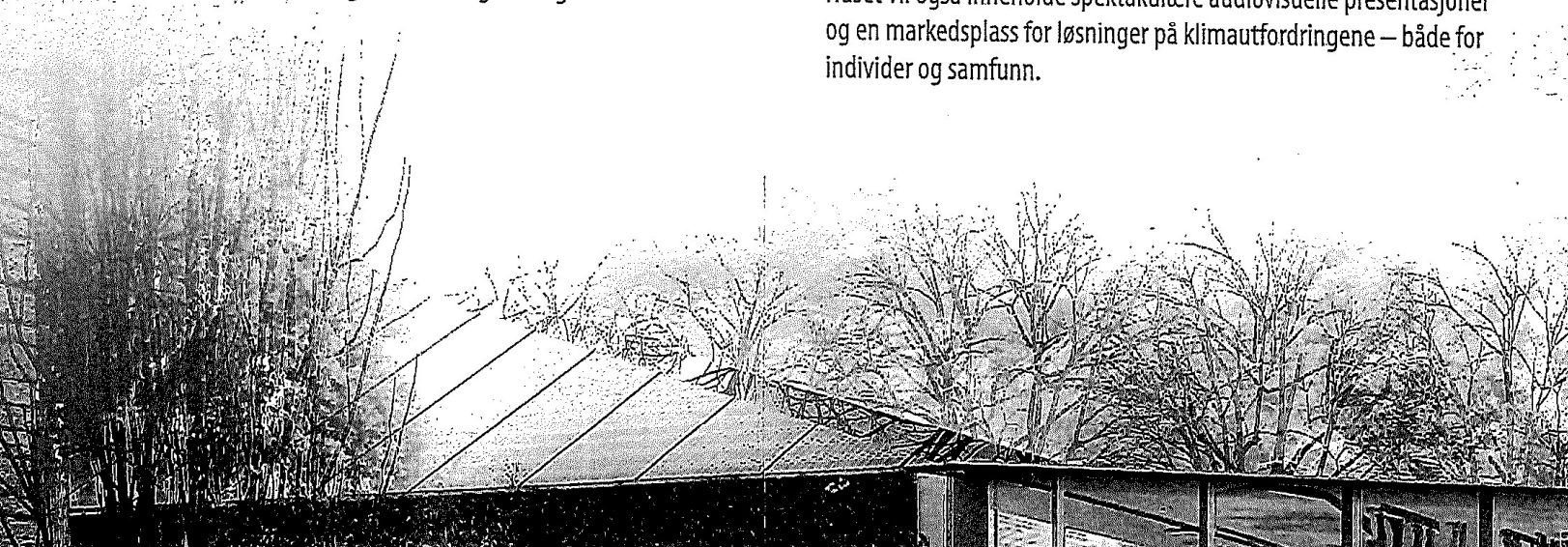
Gjennom aktiv formidling, sanselige opplevelser og utforskning av løsninger på aktuelle klimaspørsmål, skal Klimahuset engasjere de besøkende og samfunnet til endring i bærekraftig retning.

# OPPLEVELSER FOR HELE FAMILIEN

Uteområdet rundt Klimahuset vil formidle vær- og klimafenomener gjennom lek, aktiviteter og kunstneriske installasjoner.

Utstillingene inne skal gi forståelse for både de langsomme, naturlige klimaendringene og de raske, menneskeskaptede. Hovedmålgruppen er barn og unge.

Huset vil også inneholde spektakulære audiovisuelle presentasjoner og en markeds plass for løsninger på klimautfordringene – både for individer og samfunn.



# EN ARENA FOR DISKUSJON OG DEBATT

Klimahuset skal fylles med aktiviteter fra morgen til kveld. Vår ambisjon er å bli et vitalt møtested for klimaspørsmål.

Det planlegges gratis inngang til Klimahusets foajé og amfi. Her er det rom for debatter, seminarer, foredrag, filmvisninger, fortellerstunder, byttemarkeder, pop-up utstillinger og mye annet.

Amfiet vil gi rom for 140 mennesker og være utstyrt med moderne AV-utstyr. Det vil etter planen kunne brukes av både lokalmiljøet, klimaforskere, miljøorganisasjoner, næringslivet og det offentlige.

# ET MILJØVENNLIG BYGG FOR FRAMTIDA

Klimahuset er et forbildeprosjekt i FutureBuilt og et nullutslippsbygg i henhold til kriteriene i Zero Emissions Buildings (ZEB).

Huset er på 650 kvadratmeter. Bygget er formet for å få maksimal solinnstråling til solcellepaneler på taket. Byggeplassen vil være fossilfri.

Gjennom innovativ og kortreist materialbruk, samspill mellom høyteknologi og lavteknologi og med en stor andel treverk, skal Klimahuset vise vei til framtidens byggeløsninger.

Illustrasjon: Lund Hagem

