

## i Informasjonsdokument

### UNIVERSITETET I OSLO

Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk

### SKRIFTLIG EKSAMEN

2022 VÅR

SEU1300 – Polen, Tsjekkia og Balkan: Litteratur og samfunn

Hjemmeeksamen består av 3 oppgaver. Du velger én av oppgavene.

Eksamensoppgaven publiseres 23. mai, kl. 11.00 og skal leveres innen 27. mai, kl. 11.00.

Besvarelser som ikke leveres innen fristen vil ikke bli antatt til sensur. Hvis du får problemer med å levere, må du kontakte eksamenskonsulenten snarest mulig.

Husk at besvarelsen skal være **anonym**, kandidatens navn skal ikke brukes.

Besvarelsen skal være ca. 5 sider (à 2300 tegn uten mellomrom). Bruk Times New Roman, 12. pkt, halvannen linjeavstand.

Besvarelsen skal inneholde: 1) kandidatnummer (fire siffer, hentes fra StudentWeb); 2) emnekode og emnenavn; 3) semester og år; 4) nummer på oppgaven du har valgt.

Alle sider skal nummereres.

**NB!** Husk å skrive kandidatnummer i filnavnet!

Besvarelsen skal inneholde kildehenvisninger. Dersom du leverer en besvarelse med mangelfulle eller misvisende kildehenvisninger kan du bli mistenkt for fusk. Mer om kilder og fusk her:

<http://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/>

Besvarelsen skal leveres i pdf-format. Hvis du er usikker på hvordan du lager en pdf står det forklart her: <https://www.uio.no/tjenester/it/lagring-samarbeid/apne-dokformater/pdf/>

### Kontaktinformasjon

Dersom du har spørsmål av teknisk art f.eks knyttet til din maskin, nett eller oppdatering til siste versjon av nettleser, ta kontakt med UiO Helpdesk: <https://www.uio.no/tjenester/it/digital-undervisning/helpdesk-digitale-tjenester.html>

Dersom du har tekniske problemer med Inspira, eller har andre spørsmål, ring 22 85 69 33 i vanlig kontortid. Spørsmål av administrativ art kan også sendes til [studentinfo@ilos.uio.no](mailto:studentinfo@ilos.uio.no)

Lykke til!

## i Noen råd før du begynner

- Les **oppgaveteksten** svært nøye; svarer du på noe annet enn oppgaven spør om, har du ikke besvart oppgaven.
- Ta alltid utgangspunkt i de(n) litterære teksten(e); **underbygg påstandene dine** med de(n) litterære teksten(e).
- Lag en **disposisjon** i relasjon til oppgaven og med utgangspunkt i de(n) litterære teksten(e); husk at du bare har ca. 5 sider (ca. 10 000 tegn uten mellomrom) til rådighet.
- En disposisjon hjelper deg til å få en klar **struktur** i oppgaven; presenter det du skriver om i en innledning, diskuter problemet i hoveddelen og oppsummer hva du har kommet frem til i en konklusjon.
- Unngå **lange passasjer om forfatteren**, med mindre det er relevant for det du skriver om.
- Unngå **lange handlingsreferat**; ofte er ett avsnitt nok.
- Unngå **personlige betraktninger** à la «jeg synes»; påstandene dine må ha belegg i teksten.
- Skill tydelig mellom **fortelleren i teksten** og **forfatteren som har skrevet teksten** (også i selvbiografiske tekster).
- Bruk **sitater** som gjør argumentasjonen din tydeligere, eller illustrerer poengene dine, men pass på at sitatene er relevante og korte.
- **Referanser** skal brukes: (a) når man siterer; (b) når man parafaserer (dvs. skriver sammendrag av andres tanker uten ordrett å sitere dem); (c) når man henter kilder fra internett
- Det må være **samsvar** mellom referansene i teksten og litteraturlisten; litteraturlisten skal ikke inneholde tekster som du ikke har benyttet i teksten din.
- Unngå **faktafeil** og logiske feilslutninger.
- Er du ikke sikker, **slå opp termer/terminologi** (f.eks. i Store norske leksikon: <https://snl.no/> eller the living handbook of narratology: <https://www.lhn.uni-hamburg.de/>)
- Er du usikker på kvaliteten på **norsken** din, få noen du kjenner til å lese gjennom oppgaven før du leverer.

# 1 Innlevering

Velg én av følgende tre oppgaver:

1) Gi en analyse av to tekster fra pensum. Redegjør for hvordan *forteller og fortellemåte* bygger opp under det du mener er tekstenes hovedtema. Bruk (korte) sitater for å illustrere poengene dine.


2) Gi en analyse av to tekster fra pensum. Diskuter hvordan beskrivelsen av en eller flere *eksentriske/fargerike personer* bygger opp under det du mener er tekstenes hovedtema. Bruk (korte) sitater for å illustrere poengene dine.

3) Gi en analyse av to tekster fra pensum. Diskuter hvordan *fremstillingen av tid og sted* bygger opp under det du mener er tekstenes hovedtema. Bruk (korte) sitater for å illustrere poengene dine.



Her laster du opp besvarelsen din. Maks én fil. Husk å skrive kandidatnummeret i filnavnet.

Følgende filtyper er tillatt: **.pdf**    Maksimal filstørrelse er **2 GB**.

 Velg fil for opplasting

---

Maks poeng: 0