

**Material-2:** Los tiempos verbales del subjuntivo.

**IMPORTANTE:** prepara bien (por tu cuenta o en un *kollokviegruppe*) todos los materiales de este documento antes de clase.

También debes traer estos materiales a clase junto con las notas y presentaciones de la clase de teoría (*forelesning*). En clase discutiremos la teoría y nos detendremos solo en los ejercicios en los que ha podido surgir alguna duda. En clase no se repartirá ningún material.

1) Clasifica los ejemplos a partir de lo que exprese el subjuntivo en cada caso:

1. Quizás **vengan** ahora.
2. Quizás **vengan** mañana.
3. Tal vez **haya ido** al cine hoy.
4. Aunque ayer **fuera** lunes, estuvimos en *Blindern* todo el día.
5. Ojalá **viniera** hoy.
6. Me gustaría que mañana **fuera** sábado.
7. Si me **hubieras hecho** caso, ahora no tendrías tantos problemas.

Subjuntivo	
hechos posibles	hechos imposibles o muy difíciles de realizar

- Ten en cuenta la tabla anterior y completa las siguientes afirmaciones:

Cuando el subjuntivo expresa un hecho posible podemos utilizar los siguientes 3 tiempos verbales: ....., ..... y .....

Cuando el subjuntivo expresa un hecho imposible o muy difícil de realizar podemos utilizar los siguientes 2 tiempos verbales: ..... y .....

2) Identifica las formas verbales en subjuntivo del siguiente texto. Después, completa la tabla con el análisis morfológico de cada forma y justifica por qué se ha empleado este tiempo del subjuntivo en el texto.

### Supervivientes<sup>1</sup>

En las televisiones se ofrecen programas-realidad donde los integrantes de un grupo de concursantes se vuelven robinsones en islas paradisíacas y remotas. Esa visión romántica del superviviente no está acorde con nuestros tiempos. Los concursantes, casi siempre urbanitas, pescan en el mar, buscan cocos, hacen fuego y realizan grotescos juegos eliminatorios. Me pregunto si los guionistas y productores no se han dado cuenta de las posibilidades de un programa auténtico, en el que la supervivencia se celebre cada instante. ¿Se han planteado mandar a los concursantes a un campo de refugiados durante varios meses? Vivir el día a día, por ejemplo, con esos miles de personas abandonadas a su suerte que deambulan por las fronteras de Europa. [...]

<sup>1</sup> Ana Merino, *El País* 07.08.17

¿No les parece que a la audiencia le entretendría muchísimo ver a concursantes VIP como refugiados a la deriva en un programa de supervivencia que se emitiera las 24 horas? Dicen que esos concursos-realidad son experimentos sociológicos que hacen reflexionar a los telespectadores. En estos tiempos, hay que destacar que un campo de refugiados es el escenario que más se acerca al espíritu puro de la supervivencia precaria y robinsona.

Un equipo de grabación filmaría a todas horas a nuestros concursantes: en la cola del agua potable, buscando leña, cocinando mejunjes de lo que hayan encontrado o pasando las horas sin poder hacer absolutamente nada. Sin agua corriente, sin posibilidad de ducharse o asearse, a no ser que caiga un buen chaparrón. Deberían aprovechar el agua de lluvia si no les inunda sus tiendas de campaña y lo embarra todo. Los juegos eliminatorios tal vez pudieran tener un sentido solidario y algunos días podrían ayudar a los voluntarios a construir letrinas y barracones médicos, o dar clases de español a los refugiados, pues quizás algunas de esas pobres gentes, que son millones, que malviven en todos esos campos de refugiados por todo el mundo, tengan una segunda oportunidad en uno de los países donde se habla español. Tengo verdadera curiosidad por conocer el día a día de los que habitan sin nada en tierra de nadie.

Formas verbales en subjuntivo	Análisis morfológico (persona, número, tiempo, modo, infinitivo)	Justificación del tiempo verbal
1. ....		
2. ....		
3. ....		
4. ....		
5. ....		

### 3) La conjugación del subjuntivo

Completa las tablas con todas las formas de los diferentes tiempos verbales en subjuntivo o responde a las preguntas. Utiliza un conjugador de verbos si estás en duda<sup>2</sup>.

#### 1) Presente de subjuntivo:

	Infinitivo	1ª persona singular presente indicativo	Presente de subjuntivo
<b>Primera conjugación</b>	<i>Cantar</i>	<i>canto</i>	<i>Cante, cantes,.....</i>
	<i>Hablar</i>	<i>hablo</i>	<i>.....</i>
<b>Segunda conjugación</b>	<i>Leer</i>	<i>leo</i>	<i>.....</i>
	<i>Tener</i>	<i>tengo</i>	<i>.....</i>
<b>Tercera conjugación</b>	<i>Vivir</i>	<i>vivo</i>	<i>.....</i>
	<i>Salir</i>	<i>salgo</i>	<i>.....</i>

Como puedes ver en la tabla, el presente de subjuntivo se forma a partir de la primera persona del singular del presente de indicativo mediante un cambio de vocal. ¿Cuál es esta vocal?

- Verbos de la primera conjugación (-ar): -o > .....
- Verbos de la segunda conjugación (-er): -o > .....
- Verbos de la tercera conjugación (-ir): -o > .....

Los verbos con diptongo en la primera persona del singular del presente de indicativo (*pienso, quiero, duermo, puedo...*) mantienen el diptongo en el presente de subjuntivo pero, igual que ocurre en el indicativo, en la primera y segunda persona del plural no hay diptongo:

Infinitivo	1ª persona singular presente indicativo	Presente de subjuntivo
<i>Pensar</i>	<i>pienso</i>	<i>.....</i>
<i>Querer</i>	<i>quiero</i>	<i>.....</i>
<i>Dormir</i>	<i>duermo</i>	<i>.....</i>
<i>Poder</i>	<i>puedo</i>	<i>.....</i>

¿A qué vocales se reduce el diptongo en la primera y segunda persona del plural?  
-ie- > ..... y -ue- > .....

<sup>2</sup> Conjugador de verbos: <http://www.wordreference.com/conj/EsVerbs.aspx>

Hay unos pocos verbos que no siguen las reglas anteriores y tienen un presente de subjuntivo irregular:

Infinitivo	1ª persona singular presente indicativo	Presente de subjuntivo
<i>Ser</i>	<i>soy</i>	.....
<i>Estar</i>	<i>estoy</i>	.....
<i>Dar</i>	<i>doy</i>	.....
<i>Ir</i>	<i>voy</i>	.....
<i>Saber</i>	<i>sé</i>	.....
<i>Haber</i>	<i>he</i>	.....

## 2) Pretérito perfecto de subjuntivo:

Ejemplo: *haya cantado, hayas cantado, haya cantado, hayamos cantado, hayáis cantado, hayan cantado.*

¿Cómo se forma este tiempo verbal compuesto?

.....

## 3) Pretérito imperfecto de subjuntivo:

	Infinitivo	3ª persona plural pretérito indefinido	Imperfecto de subjuntivo
<b>Primera conjugación</b>	<i>Cantar</i>	<i>cantaron</i>	.....
	<i>Hablar</i>	<i>hablaron</i>	.....
<b>Segunda conjugación</b>	<i>Leer</i>	<i>leyeron</i>	.....
	<i>Tener</i>	<i>tuvieron</i>	.....
<b>Tercera conjugación</b>	<i>Vivir</i>	<i>vivieron</i>	.....
	<i>Salir</i>	<i>salieron</i>	.....

El pretérito imperfecto de subjuntivo tiene dos formas, según la terminación que elijamos. Estas terminaciones se añaden a la raíz de la 3ª persona plural del pretérito indefinido.

¿Cuáles son estas dos terminaciones?

	Terminación-1	Terminación-2
Raíz de la 3ª persona plural del pretérito indefinido		

Una de estas terminaciones es mucho menos frecuente y ha quedado reducida al español escrito y formal. ¿Cuál es esta terminación? .....

#### 4) Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo:

Ejemplo: *hubiera/hubiese cantado, hubieras/hubieses cantado, hubiera/hubiese cantado, hubiéramos/hubiésemos cantado, hubierais/hubieseis cantado, hubieran/hubiesen cantado.*

¿Cómo se forma este tiempo verbal compuesto?

.....