

Syllabus for MEVIT 2700

Uke	Les	Seminar	Skriø	Forelesning
6	Les Gripsrud			Fredag 7. februar: Introduksjon. Faghistorie, hermeneutikk
7	Les: Barthes <i>Mytologier, "Bildets retorikk"</i>			Fredag 14. februar Semiotikk
8	Les Ytterstad, Hesmonhalgh			Fredag 21. februar Kritisk diskursanalyse (Steffen Krüger)
9	Les Engebretsen (unntatt kap. 1 og 4); Hausken			Fredag 28. februar Sosialsemiotikk, estetikk
10	Les Ihlen, Engebretsen kap. 1 og 4	Tirsdag 4. mars Skriveprosessen. Idémyldring på oppgavetema	Begynn å skrive på oppgaven. 2-3 sider leveres i Fronter innen 18. mars.	Fredag 7. mars Retorikk (Øyvind Ihlen)
11	Les Bakøy og Moseng, Eco, til 28. mars	Tirsdag 11. mars Kildebruk og referanseteknikk		
12		Tirsdag 18. mars Respons på hjemmearbeid fra 4. mars	Skriv videre på oppgaven. 3-4 nye sider leveres i Fronter innen 1. april	
13				
14				Fredag 28. mars Forelesning: Filmanalyse
15		Tirsdag 1. april: Respons på hjemmearbeid fra 18. mars		Fredag 4. april Hvordan skrive en god analyse
16	Påske			
17		Veiledning etter avtale	Skriv ferdig oppgaven	
18			Lever eksamen innen 30. april	