

## Eksamensoppgave

# MEVIT3510 - Medieestetikk

Ordinær eksamen høsten 2013

Utlevering mandag 11.11 kl. 10.00

Innlevering innen kl. 14.00 torsdag 14.11 i Fronter ([fronter.uio.no](http://fronter.uio.no)). Oppgaveteksten består av to sider.

Velg *én* av de to oppgavene:

---

*enten:*

1.

Ta utgangspunkt i det portrettet du har valgt til pensum og diskuter hvordan et medieestetisk perspektiv vil kunne bidra til å belyse portrettets funksjon.

*eller:*

2.

I artikkelen "The Networked Screen" (2007) diskuterer Haidee Wasson det hun kaller "størrelsens estetikk" ("the aesthetics of size"). Velg to av de analyseobjektene du har som verkpensum og diskuter gjennom analyse i hvilken grad og på hvilke måter en størrelsens estetikk spiller en rolle.

---

**Nynorsk oppgåvetekst:**

*enten:*

1.

Ta utgangspunkt i det portrettet du har valt til pensum og diskuter korleis et medieestetisk perspektiv vil kunne bidra til å belyse portrettet si funksjon.

*eller:*

2.

I artikkelen "The Networked Screen" (2007) diskuterer Haidee Wasson det ho kallar "størrelsens estetikk" ("the aesthetics of size"). Vel to av dei analyseobjekta du har som verkpensum og diskuter gjennom analyse i kva grad og på kva måter ein storleiken si estetikk spelar ei rolle.

---

Informasjon om eksamen ved IMK: <http://www.hf.uio.no/imk/studier/admin/eksamen/>

Besvarelsen og obligatorisk erklæring vedrørende fusk. Navnet på filen du laster opp skal være kandidatnummeret ditt (xxxxxx.pdf eller xxxxxx.doc).

På forsiden skriver du kandidatnummeret, som du finner på studentweb (IKKE NAVN), emnekode og -navn, samt semester og år.

Emner med ti studiepoeng tilsvarende normalt ti siders besvarelse (å 2300 tegn, uten mellomrom). Forsiden og litteraturlisten er ikke inkludert i disse sidene.

---

Sara Rundgren vil svare på spørsmål om oppgaveteksten mandag 11.11 kl. 10.30, rom 208 i IMKs lokaler.

**Sensuren kunngjøres 6.12.2013 i studentweb.**

**Sensuren blir ikke opplyst over telefon eller e-post.**