**Undervisningsplan – Alternativ film Høst 2013**

**(forbehold om endringer)**

Undervisningen finner sted torsdager kl.12.15 – 16.00 med forelesninger etterfulgt av filmvisninger. Filmvisningene blir kunngjort ved semesterstart.

Uke 36: Introduksjon til emnet og de ulike tema som blir tatt opp:

Hva er alternativ film? Verdens film, Klassisk fortellende film.

Les: Stam / Solanas / Bordwell, Thompson / Bazin

Uke 37: Europeisk film / Art Cinema. Les Bazin / Fowler

Uke 38: Indisk film, (Lesetips følger)

Uke 39: Japansk film. Les Elrich og Desser

Uke 40: NB: Filmseminar: Filmens Hus: lørdag 05.10 og søndag 06.10.

Uke 41: Film fra sør: 10. – 20. oktober (Lesetips følger)

Uke 42: Film fra sør: 10. – 20. oktober (Lesetips følger)

Uke 43: Film fra sør: oppsummering

Uke 43: Semesteroppgave: Innlevering 07.11.

Uke 46: Kvinnefilm / Third Cinema / Motfilm: Les Espinosa, Gabriel, Lauretis

Uke: 47: Politisk film / Third Cinema. Les Espinosa, Gabriel, Lauretis Oppsummering

Uke 48: Leseperiode

Uke 49: Eksamen: 02.12. – 05.12