

Sensorveiledning for Bacheloroppgave i musikkvitenskap MUS3090 – 20 studiepoeng

Allment

Informasjon om emnets innhold, læringsmål, undervisnings- og eksamensform m.m. finner du i emnebeskrivelsen:

<https://www.uio.no/studier/emner/hf/imv/MUS3090/index.html>

Karakterskala: A – F

<https://www.uio.no/studier/eksamen/karakterskala/index.html>

Eksamen

Eksamen i MUS3090 består av en semesteroppgave på 20 sider à ca. 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet. Forside, litteraturliste, eksempler, illustrasjoner og vedlegg kommer i tillegg til disse sidene.

Bacheloroppgaven er et selvstendig musikkvitenskapelig arbeid basert på den faglige innsikt som er utviklet gjennom bachelorstudiet. Den skrives i det avsluttende vårsemesteret av bachelorstudiet i musikkvitenskap. Tittel og tematikk for oppgaven velges og formuleres av kandidaten selv og må godkjennes på grunnlag av en prosjektskisse som leveres innen 1. februar. Oppgaven skal være en selvstendig redegjørelse for en problemstilling hentet fra det valgte feltet. Et førsteutkast til bacheloroppgaven og et tilhørende pensum på ca. 1200-1500 sider skal leveres i forbindelse med obligatorisk presentasjon av prosjektet på seminar i løpet av mars og april.

Bacheloroppgaven kan skrives på norsk, svensk, dansk eller engelsk.

Sensorveiledning

Bacheloroppgaven skal vise at studenten har oppfylt læringsmålene for MUS3090, som angir at studentene etter arbeidet med bacheloroppgaven skal ha oppnådd følgende målsetninger:

Kunnskapsmål

Studenten vil kunne:

- Velge et tema og begrunne hvorfor det er relevant for hens studier i musikkvitenskap
- Kunne anvende og beherske begreper, forskningsmetoder og teorier hen er blitt presentert for i løpet av studieprogrammet og som er relevant for det valgte temaet
- Mestre å avgrense det valgte temaet og beherske akademisk framstilling av en oppgave innenfor de rammer som er gitt

Ferdighetsmål

Studenten vil ha oppnådd:

- Kompetanse til å utforme en sammenhengende, og relativt omfattende, skriftlig framstilling og argumentasjon
- Styrkede språk- og kommunikasjonsferdigheter
- Brede metodekunnskaper og analyseferdigheter
- Kompetanse til på egen hånd å finne fram til relevant litteratur som belyser de aktuelle hypotesene og problemstillingene

Holdningsmål

Studenten vil:

- Beherske korrekt bruk av kilder, referanser og sitering.
- Kunne prinsippene for akademisk skriving som redelighet, presisjon og kritikk
- Ha utviklet en forståelse for hvordan forskning bygger på tidligere forskning, og at selv banebrytende idéer har røtter andre steder

Karaktersetting

Læringsmålene danner grunnlaget for karaktersettingen på den innleverte bacheloroppgaven. Kandidaten skal vise at hun eller han kan utvikle en egen problemstilling og behandle denne i lys av faglig kunnskap fra pensum og undervisning og/eller egeninnsamlet litteratur og empiri med relevans for problemstillingen. En god oppgave inneholder solid kunnskap, logisk argumentasjon og ryddig disposisjon, og den skal besvare problemstillingen på en presis og utfyllende måte. Oppgaven skal være diskuterende, analytisk og bygge på faglitteratur, og det legges vekt på gode koblinger mellom problemstilling, teori/begrepsforståelse, analyse og diskusjon. Oppgaven skal også være velskrevet med godt akademisk språk, logisk argumentasjon og korrekt referansebruk. Det stilles ikke krav om én bestemt referansestil i bacheloroppgaven, men den som velges, må gjennomføres konsekvent.

Kriteriene bør likevel ikke anvendes mekanisk. Det skal være rom for å utforme oppgaven på en original måte, men det må alltid foretas en totalvurdering av innhold og form.